« Le permis de conduire », film français de Jean Girault, 1973 : toute une époque !

écrit par Jules Ferry | 5 février 2023

Film français de Jean Girault. Scénario et dialogues : Jacques Vilfrid. 1973

Le film en entier :

Bonne comédie des années 70, on retrouve avec plaisir un vent de liberté et d'insouciance en matière de conduite !

A voir rien que pour les voitures, costumes etc…

Il se dégage une légèreté devenue rare et les femmes sont superbes (**Pascale Roberts,** la première !).

Un grand rôle pour **Louis Velle** qui n'a jamais été un grand acteur, loin s'en faut, mais qui participe de cette nostalgie des années 70… et il y a l'impayable **Jacques Legras** de la « caméra cachée » de notre jeunesse !

Et tous ces acteurs disparus.

Louis Velle (Michel), Pascale Roberts (sa femme).

En prime, autour d'un acteur principal – Louis Velle – aussi bon et charismatique qu'oublié aujourd'hui, une jolie brochette de seconds rôles devenus légendaires :

Maurice Biraud (le moniteur), Robert Castel (l'agent), Paul Préboist (le chef de gare), Jacques Jouanneau (le beau-frère), Bernard Lavalette (le P.D.G.), Sandra Jullien (la séductrice), Thomas et Bertrand Waintrop (les enfants), Jacques Legras (l'examinateur), Daniel Prévost (un

moniteur), Pierre Tornade (le directeur de banque), Odile Astié (la femme enceinte), Jacques Ary, ChantaL Nobel, Michel Duchaussoy

Tous les acteurs :

http://php88.free.fr/bdff/image_film.php?ID=3868

C’est une histoire racontée sur un ton léger et qui parvient surtout à capturer une époque dans ce qu’elle avait de plus ordinaire.

On est happé dès les premières secondes et on se régale jusqu’au bout.

C’était la fête quand ces comédies françaises passaient à la

télé le soir . On attendait cela avec impatience. Il n' y avait que trois chaînes de télévision.

Vaudeville sans prétention , on sourit en revoyant les décors, le style la mentalité d'une époque à jamais enfouie dans les mémoires.

Une époque que nous voudrions revivre, certainement avec ses problèmes, certes mais où tout était bien moins compliqué !

Générique du film « Le Permis De Conduire ». **La musique est géniale** et toute la musique du film d'ailleurs. **Le compositeur est Raymond Lefèvre**, auteur de la musique du film *» Le Gendarme de St Tropez « .*

2023, une autre musique…

Bordeaux : cinq personnes interpellées, dont un inspecteur et une directrice d'auto-école, pour soupçons de

corruption, des ressortissants bulgares et turcs, dont des clandestins, achetaient leur permis de conduire