

Adieu chapelle Saint-Joseph... En 2021, en France, on détruit des églises et on construit des mosquées

écrit par François des Groux | 26 février 2021



Le projet de remplacement. Photo Agence Saison Menu Architectes Urbanistes.

Photo : Lille, destruction de La Chapelle Saint-Joseph.

LE GRAND REMPLACEMENT À TOUS LES NIVEAUX ! Bientôt une mosquée à la place ?

<https://www.ouest-france.fr/hauts-de-france/lille-59000/demolition-de-la-chapelle-saint-joseph-a-lille-un-mauvais-signal-pour-les-defenseurs-du-patrimoine-7167373>

Merci à Marchersurdesoeufs qui nous a signalé la video ci-

dessous.

En 2021 donc, en France, on détruit sans problème des églises et on construit d'innombrables mosquées. Après le Grand-remplacement physique, le Grand-remplacement culturel et religieux.

Même si je suis agnostique, cette destruction me fait terriblement mal au cœur. Quelque part, c'est un peu ma faute : je n'ai pas la foi, je ne vais pas à la messe et je ne fais pas de don à l'Église (hormis l'obole dans le tronc de quelques belles chapelle ou cathédrale visitées).

En même temps, je n'ai pas demandé, comme des millions de Français, à être envahi par la secte mahométane, encouragée par nos « élites » et financée par l'Arabie saoudite, le Qatar ou la Turquie.

Alors, quoi faire ?

.

Hop hop hop... Finalement, moi qui étais prêt à faire un don pour sa sauvegarde, j'apprends que la destruction de la chapelle Saint-Joseph (une quasi-cathédrale en vérité) a été commanditée par... l'Université Catholique de Lille afin d'installer un campus ultra-moderne à 128 millions d'euros !

Fin du feuilleton patrimonial ! La démolition de Saint-Joseph à Lille a commencé

C'est le dernier acte, et la pièce ne finit pas bien. Depuis le 10 février, les démolisseurs (pardon, les «déconstructeurs»!) sont à l'œuvre à Lille. Ils grignotent à toute vitesse la chapelle Saint-

Joseph, édiée en 1886 par l'architecte Auguste Mourcou (1823-1911) dans le style néo-gothique. Une église en fait de grande taille, liée par définition à l'Université catholique de la ville construite par le même Auguste Mourcou (1)...

On ne peut pas dire que le propriétaire ait soigné son image de marque en voulant construire sur les ruines un campus à 128 millions d'euros. Avouez qu'une université catholique abattant sa chapelle, cela fait tout de même un peu désordre!

Je vous ai déjà raconté l'affaire. Je n'y reviendrai donc pas en détails. L'Université catholique avait besoin de place. Le terrain libre ne manque pas dans le quartier, mais celui-ci était à elle. Exit donc la chapelle Saint-Joseph désaffectée. Le permis de démolir n'a pas été difficile à obtenir, pour un édifice vite disqualifié pour son manque d'intérêt artistique (restant à prouver) et son mauvais état (qui semble un évident mensonge au vu des photos).

Quatre instances auraient pu empêcher le massacre, comme le rappelle Didier Rykner dans son journal en ligne «La Tribune de l'art». Tout d'abord l'Unité départementale de l'architecture et du patrimoine.

Puis la maire de la cité Martine Aubry.

En troisième le directeur général du Patrimoine et de l'Architecture, «qui n'a même pas fait le déplacement pour une visite». Et enfin deux ministres successifs de la Culture.

Mais, si Frank Riester avait accepté de surseoir à la démolition, Roselyne Bachelot n'a pas levé le petit doigt. Pour elle, un bâtiment éducatif tout neuf à 128 millions primait sur tout.

Problème politique

Des Lillois se sont pourtant mobilisés. Une pétition a réuni 12 400 signatures. En vain. Stéphane Bern s'est une nouvelle fois démené comme un beau diable. En pure perte.

Il faut dire que le patrimoine, très menacé en France, souffre d'un grave défaut politique. Il se trouve par définition considéré comme réactionnaire, et donc à droite.

Comme s'il existait des flopées de promoteurs de gauche! Personne ne semble avoir noté l'effrayante banalité (pour ne pas dire la médiocrité) du projet de remplacement signé par l'agence chargée du projet. Je vous en mets une image de synthèse.

Toujours est-il que la chapelle a été prioritairement soutenue dans les médias par «La Croix» (tout de même) et «Le Figaro», mais surtout par l'agence pro-russe Sputnik ou le compromettant «Valeurs actuelles». Deux mauvaises publicités...



Le projet de remplacement. Photo Agence Saison Menu Architectes Urbanistes.

<https://www.bilan.ch/opinions/etienne-dumont/fin-du-feuilleton-patrimonial-la-demolition-de-saint-joseph-a-lille-a-commence>

J'aime beaucoup Stéphane Bern et son action en faveur du patrimoine. Se serait-il fourvoyé en s'accolant avec la Macronie ?

<https://twitter.com/bernstephane/status/1360223979592630272>