

# Prix Goncourt des Lycéens : le livre porno sera-t-il écarté ?

écrit par Jacques Martinez | 23 octobre 2024



**PRIX GONCOURT  
DES LYCÉENS  
2024**

Élu par 2000 lycéens

Créé et organisé par la Fnac et le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, parrainé par l'Académie Goncourt.

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE | Académie Goncourt | fnac

MISSION ACADÉMIQUE BRETAGNE | RORNNES Ville et Métropole | BRUIT DE LIRE | pass culture | kobo | Le Media Postif | inffockuptibles | LIRE | louie | Babelio | PHOSPHORE | LE FIGARO | Le Point | france+tv



**PRIX GONCOURT  
DES LYCÉENS  
2024**

Élu par 2000 lycéens

Créé et organisé par la Fnac et le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, parrainé par l'Académie Goncourt.

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE | Académie Goncourt | fnac

MISSION ACADÉMIQUE BRETAGNE | RORNNES Ville et Métropole | BRUIT DE LIRE | pass culture | kobo | Le Media Postif | inffockuptibles | LIRE | louie | Babelio | PHOSPHORE | LE FIGARO | Le Point | france+tv

Il n'a pas été sélectionné ce mardi parmi les quatre

**finalistes du Goncourt 2024** ! « Il », c'est le livre au contenu pornographique à savoir "Le Club des enfants perdus" de Rebecca Lighieri, **livre que -pour quelle raison ? Erreur ou provocation ?- les organisateurs du Goncourt des Lycéens ont choisi de mettre également entre les mains de milliers d'adolescents et d'adolescentes pour la sélection du Goncourt des Lycéens** ! Et, à ce jour, on ne sait encore si ce roman décrivant de la façon la plus crue qui soit des scènes de relations sexuelles entre deux personnes, fera partie de la finale. □ D'ailleurs les réactions de la presse avaient, en fonction des lignes politiques des uns et des autres, traduit une approbation ou une désapprobation...



□ **Télérama** : "Le Club des enfants perdus", de Rebecca Lighieri : le roman de la génération Z qui fait enrager les réacs... »

**L'Humanité** : « Le Club des enfants perdus » de Rebecca Lighieri : au delà des polémiques, un roman brillant et sensible »

□ **La Croix** : « Pornographie, n'ayons pas peur des mots. »

**Le site □actualité.com** : **(1)**« *Le Prix Goncourt des Lycéens accusé d'« incitation à la débauche»* □.

« *Rappelons que les livres étudiés sont ceux de la sélection de l'Académie Goncourt, et se trouvent donc en compétition pour le Prix Goncourt et le Prix Goncourt des lycéens.* »

L'association SOS Éducation a mené une campagne vigoureuse contre la présence d'un tel livre dans la sélection à l'adresse des lycéens -bien évidemment tant filles que garçons !-, campagne qui s'est concrétisée par l'envoi d'une lettre adressée le 4 octobre à Michel Barnier, le Premier Ministre, ainsi qu'aux ministres de l'Intérieur, de l'Éducation Nationale et de la Culture.

Une lettre d'une vingtaine de pages dans laquelle Sophie Audugé, Déléguée générale de SOS Éducation, détaille tous les passages du livre où apparaissent des mots d'une vulgarité telle que les organisateurs de ce Goncourt des Lycéens auraient dû éviter de le donner à lire à 2000 mineur(e)s d'une cinquantaine de lycées !

#### INFO JDD. Pornographie, inceste, suicide, scatophilie : scandale autour d'un livre en lice pour le Goncourt des lycéens

Alertée par des parents, l'association SOS Éducation s'élève contre la lecture, par des élèves de seconde, du Club des enfants perdus. Elle voit dans ce livre aux scènes très crues et au propos ambigu « de l'incitation à la débauche, de la maltraitance psychologique, voire une mise en danger d'autrui ».

Humbert Ailhaud  
Du 10/2020 à 10/20



2000 élèves de seconde ont été soumis à sur plus de 400 pages à une succession d'actes sexuels détaillés, dénonce SOS Éducation. © Riva Luch / Pirella

□ Je vais vous en donner quelques extraits mais comme cet article peut tomber sous les yeux de mineurs, personnellement, je censurerai certains mots -qu'un adulte devinera- :

□ « Mon pantalon est désormais baissé jusqu'aux chevilles et ma femme m'enfourche sans attendre que je sois complètement en ér..tion, s'enfilant b..e, index et majeur dans la ch..te. De toute façon, ça y est, je b..de à fond et elle retire ses doigts. »

« ...à la façon dont elle frétille contre ma qu..e, je devine qu'elle a envie d'une pénétration an.le. À condition que je la prépare, bien sûr, et ma main tâtonne (...) à la recherche d'un tube de crème que nous réservons à cet usage. Je devrais être heureux qu'elle aime la sod..ie. C'est loin d'être le cas de toutes les femmes(...) :

-Ah non, pas question, c'est trop crade.

-Lave-toi le c.l avant, si tu ne veux pas que ce soit crade. »

«... je m'introduis dans son c.l préalablement lubrifié et travaillé par des rotations vigoureuses de l'index. »

□« Déf..ce-moi, suce tes doigts, caresse-toi, viens t'asseoir sur ma bouche, serre fort, sens-moi, tu vas me faire cracher, lèche-moi les tétons, gicle en moi, prends, regarde comme je suis ta chienne, tire-moi les cheveux... C'est drôle, la façon dont le dialogue érotique se met en place au sein d'un couple. »



Voilà -du moins pour les passages les moins hards- ce que des milliers de filles et de garçons -mineurs !- ont pu lire grâce au Goncourt !!!

**Et ce livre incite même les lycéens à prendre de la drogue**

**!!!**

«C'est quoi la 3M ?

-Un ersatz de cocaïne, je crois. Les jeunes adorent.

□-Et la D ?

-C'est la drogue de l'amour, mon amour : la MDMA.

-Tu en as déjà pris ?

-Tout le monde en prend. »

**Si l'intégralité de cette lettre de SOS Éducation au Premier Ministre vous intéresse**

: <https://soseducation.org/docs/mobilisations/contenus-porno>

**Sur le site actualité.com, les réactions hostiles se poursuivent :**

Chimel : « ...avec le livre Rebecca Lighieri, *Le Club des enfants perdus (P.O.L)*. Je ne suis pas spécialement craintif, mais les extraits lus, à 14 ans, dans le cadre de l'Éducation nationale, n'importe quoi. Peut-être des familles pourraient-elles porter plainte. Même en terminale, ça va poser des problèmes à certain(e)s. Je n'ai pas lu le livre, n'ai pas l'intention de le lire, ne soutiens aucune censure, mais sa place n'est pas dans ce concours destiné aux lycéens. »

Alex : « On dit vouloir protéger les enfants !... Vous continuez à détruire cette jeunesse avec ce livre *le Club des enfants perdus*. A retirer de la liste de toutes urgences . Honte aux sélectionneurs. »

Pascale : « Je me pose la question de savoir comment deux romans incluant du « trash » porno et des détails sur des pratiques sadomasochiste (*le club des enfants perdus* et aucun respect ) ont pu être sélectionnés et donnés en lecture à des jeunes lycéens. Qu'est-il attendu ? Du mimétisme ? Des passages à l'acte ? Comment l'éducation nationale qui se dit vouloir lutter contre la pornographie a pu valider ce choix ? Cela laisse songeur sur l'orientation prise par nos dirigeants. Et il ne s'agit pas là de pudibonderie décalée mais juste de savoir dans quelles mains ont laissé ces ouvrages et l'impact que cela peut laisser ! »

Ilya : « C'est bien de faire lire de la pornographie à des lycéens. Merci à l'éducation nationale pour ce choix. »

Vivy : « humour noir ou parole franche??? »

Ilya : « Humour noir bien évidemment. Cela fait près de deux semaines que l'alerte a été lancée sur YT et autres réseaux sociaux et AUCUNE réaction de la part des autorités et encore moins des grands média (qui sont aux ordres donc ... silence). On aura donc compris qu'il y a volonté de

*corrompre nos jeunes esprits. »*

**Pour le Goncourt lui-même, France Info a précisé que « Les quatre finalistes du Goncourt, le plus prestigieux des prix littéraires français, ont été révélés, mardi 22 octobre 2024, à Bucarest. L'Académie Goncourt a choisi entre huit titres, qu'elle a désignés trois semaines auparavant. Sandrine Collette (Madelaine avant l'aube, JC Lattès), Kamel Daoud (Houris, Gallimard), Gaël Faye (Jacaranda, Grasset) et Hélène Gaudy (Archipels, Éditions de l'Olivier) sont les derniers en lice. Parmi ces quatre finalistes, il faudra désigner un seul roman lauréat, le 4 novembre, au restaurant Drouant, à Paris, comme le veut la tradition. Les finalistes du Goncourt sont désormais annoncés dans des grandes villes de pays avec lesquels la France cultive des liens culturels anciens. En 2022, c'était à Beyrouth (Liban) et, en 2023, à Cracovie (Pologne). Et cette année, la capitale de la Roumanie. »**

Donc pour le Prix Goncourt, le si contesté « Club des enfants perdus » de Rebecca Lighieri n'est pas dans la sélection finale...

**Ce ne serait pas une bonne chose pour l'organisation du Goncourt que les ados laissant leur libido s'exprimer, placent ce « Club » parmi leurs quatre finalistes !**

**Jacques MARTINEZ**, journaliste, à RTL, de stagiaire à chef d'édition des informations de nuit (1967-2001), pigiste à l'AFP, le FIGARO, le PARISIEN...

**(1)** « Créé en 1988, le Prix Goncourt des Lycéens est décerné chaque année par les lycéens eux-mêmes : 2000 d'entre eux y participent, soit une cinquantaine de classes : les établissements candidatent, et ceux qui sont retenus reçoivent les ouvrages. Ensuite, les lycéens ont deux mois pour lire les romans, avec l'aide des enseignants. Pendant cette intense période de lecture, sept rencontres régionales sont organisées entre auteurs et lycéens.

» <https://actualitte.com/article/119017/prix-litteraires/les-14-romans>

[-en-lice-du-prix-goncourt-des-lyceens-2024](#)