

# S'il n'y a pas de Noirs à l'école Emile Cohl, c'est que les Noirs n'ont pas été assez bons pour l'intégrer

écrit par Christine Tasin | 11 octobre 2018



Soit ils n'ont pas été assez bons pour l'intégrer soit il n'y a pas eu de Noir brillant ayant envie de suivre cette voie. Simple comme bonjour, non ?

Et bien non, évidemment..

L'histoire du « blackwashing » de l'école a fait gloser et hurler les gauchos et les « racisés ». L'école de dessin Emile Cohl, renommée internationalement, veut s'exporter aux Etats-Unis, elle prend donc une agence de communication californienne qui, pour faire la promo, utilise une photo d'élèves de la dite école trouvée sur Internet.



Las ! Le politiquement correct est exigeant, l'agence de communication retouche la photo avec quelques Noirs ajoutés ou quelques Blancs noircis.



Le « blackwashing » de la photo de promotion, avec les personnes colorisées et ajoutées entourées en rouge (par Rue89Lyon).

Evidemment tirs croisés sur l'école, accusée de discrimination, de racisme, j'en passe et des meilleures.

L'article des gauchos de Rue89 sur le sujet nous sort tous les

poncifs du genre, bien entendu. Les tweets indignés succèdent aux déclarations embarrassées de l'école...



Lorelei Denichère

@Louroulai



Donc, au lieu d'accepter + d'étudiant·e·s racisé·e·s, cette école privée de Lyon photoshop des blancs pour donner une impression de diversité histoire d'être bien vu à LA (où ils ouvrent une branche de l'école). C'qn avec des abonné·e·s US peut les prévenir de pas y aller ?

<https://www.rue89lyon.fr/2018/09/10/accusee-blackwashing-ecole-emile-cohl-supprime-publication-photo-promotionnelle-ratee/>

Ou comment obliger les dirigeants de l'école à effectuer dorénavant une discrimination positive dans le recrutement pour qu'il y ait le quota nécessaire de « racisés. »

Et ce aux dépens naturellement de l'égalité, de la compétence. Puisque celui qui est pris parce que noir ou maghrébin l'est aux dépens de celui qui est doué.

**Mais les campagnes pour une société multiculturelle et contre le racisme sont très efficaces : personne à l'école n'osera dire que le recrutement se fait sur dossier.**

**C'est une prépa, bordel. Vous entrez dans une prépa comme en fac, vous ?**

Il faut présenter un dossier, des dessins avec des contraintes, et il faut subir un entretien très poussé qui vérifie vos aptitudes, votre motivation...

<https://www.cohl.fr/procedures-admission/>

Il est donc clair que s'il n'y a pas de « racisé » à l'école

Cohl c'est que l'année où la photo a été prise, aucun « Racisé » de talent ou suffisamment motivé n'a postulé.

Point barre.

Marre de ces discriminations positives qui s'imposent partout, de la parité à l'Assemblée nationale au recrutement sans passer l'écrit des étudiants de Sciences po venus des quartiers...

C'est la France et nos élites qu'on tue.

On va bien avoir des propositions de loi (je verrais bien Obono dans le rôle ) pour obliger toute formation qui sélectionne à faire des quotas.

Quota de femme, bien entendu, quota de Noirs, d'Asiatiques, de Maghrébins, de yeux bleus, noirs, marron... Quota d'handicapés, quota de cheveux blonds ou crépus, quota de fils d'ouvriers blancs, quota de fils d'ouvriers maghrébins, quota de racailles, quota d'intellos »...