



Soleil

Éditions La Noria, Paris, **1977**.

Éditions La Nacelle, Genève, 1990.

Éditions **Seuil Jeunesse**, Paris, **2006**.

En collaboration avec Jacques Véry, Éliane Lemierre-Dauphin et les enfants d'un collègue.



Patience dans l'azur

Éditions **du Seuil**, collection Science ouverte, Paris, **1981**.

Édition de poche dans la collection Points Sciences, 1988.

Prix de la Fondation de France en 1982.

Traduit en allemand, anglais, brésilien, catalan, égyptien, espagnol, grec, hollandais, italien, japonais, polonais, persan, portugais.



Poussières d'étoiles

Les **Éditions du Seuil**, collection Science ouverte, Paris, octobre **1984**.

Édition de poche dans la collection Points Sciences, mai 1994.

Album illustré. Prix de la Société française de Physique, 1985.

Édition revue et corrigée, septembre **2008** (mai 2009 pour l'édition de poche).

Traduit en portugais.



L'heure de s'enivrer

Les **Éditions du Seuil**, collection Science ouverte, Paris, **1986**.

Nouvelle édition, 1992.

Édition de poche dans la collection Points Sciences, mars 1999.

Prix Blaise Pascal de la ville de Clermont-Ferrand, 1988.

Traduit en allemand, américain, espagnol, grec, hollandais, portugais.



Malicorne

Les **Éditions du Seuil**, collection Science ouverte, Paris, **1986**.

Le Seuil, collection Science ouverte, 1990.

Édition de poche dans la collection Points Sciences, septembre 1995, janvier 1998.

Prix littéraire de la ville de Limoges, avril 1991.

Traduit en allemand, anglais, espagnol, portugais.

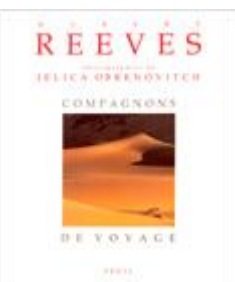


Comme un cri du cœur

Les Éditions l'Essentiel (Guy Saint-Jean), Montréal, **1992**.

Jo Ann Champagne, éditeur.

Ouvrage collectif.



Compagnons de voyage

Avec Jelica Obrenovitch.

Les **Éditions du Seuil**, collection Science ouverte, octobre **1992**.

Édition de poche dans la collection Points Sciences, juin 1998.

Prix de la ville de Saint-Étienne, 1993.



Dernières nouvelles du cosmos

Les **Éditions du Seuil**, collection Science ouverte, **1994**.

Édition de poche dans la collection Points Sciences, octobre 2002.

Traduit en anglais.



L'espace prend la forme de mon regard

Éditions Myriam Solal, Paris, **1995**.

Les Éditions L'Essentiel, Montréal, 1995.

Les **Éditions du Seuil**, juin 1999.

Édition de poche (Le Seuil) dans la collection Points Sciences, juin 1999.



La première seconde

Les **Éditions du Seuil**, collection Science ouverte, septembre **1995**.

Édition de poche dans la collection Points Sciences, février 2000.

Traduit en anglais.

La plus belle histoire du monde



Les **Éditions du Seuil**, **1995**.

Édition de poche dans la collection Points Sciences, juin 2001.

En collaboration avec Yves Coppens, Joël de Rosnay et Dominique Simonnet.

Traduit en anglais.



Intimes convictions

Éditions Parole d'Aube, PUF, **1996**.

Éditions La Renaissance du Livre, 2000.

Éditions Alain Stanké, 2001 (pour le Canada uniquement).



Oiseaux, merveilleux oiseaux

Les **Éditions du Seuil**, collection Science ouverte, septembre **1998**.

Édition de poche dans la collection Points Sciences, 2003.



Sommes-nous seuls dans l'univers ?

Les **Éditions Fayard**, **2000**.

Le **Livre de Poche**, 2000.

Entretiens avec *Jean Heidmann*, *Alfred Vidal-Madjar*, *Nicolas Prantzos* et *Hubert Reeves*, réalisés par *Catherine David*, *Frédéric Lenoir* et *Jean-Philippe de Tonnac*.

Ouvrage collectif.



Les artisans du huitième jour

Paru dans la collection : L'intégrale des entretiens "Noms de Dieux" d'Edmond Blattchen.

Les **Éditions Alice**, Bruxelles, et RTBF Liège, février **2000**.

Les **Éditions internationales Alain Stanké** pour le Canada.



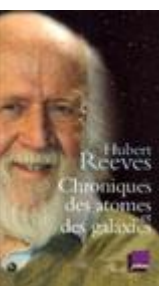
Mal de Terre

Les **Éditions du Seuil**, collection Science ouverte, Paris, **2003**.
Édition de poche dans la collection Points Sciences, mars 2005.
En collaboration avec Frédéric Lenoir.
Traduit en anglais (adaptation).



Chroniques du ciel et de la vie

Les **Éditions du Seuil** et **France-Culture**, mars **2005**.
Édition de poche dans la collection « Points Sciences », mars 2010.



Chroniques des atomes et des galaxies

Les **Éditions du Seuil**
et **France-Culture**, février **2007**.



Je n'aurai pas le temps

Les **Éditions du Seuil**, collection Science ouverte, Paris, avril **2008**.



Petite histoire de la matière et de l'univers

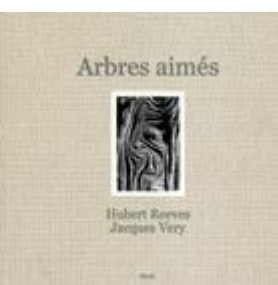
Par *Hubert Reeves* et ses amis :
Michel Cassé, Étienne Klein, Marc Lachièze-Rey, Roland Lehoucq, Jean-Pierre Luminet, Nathalie Palanque-Delabrouille, Nicolas Prantzos, Sylvie Vauclair.
Les **Éditions Le Pommier**, Paris, septembre **2008**.
Nouvelle édition, Les **Éditions Le Pommier**, Paris, mars **2009**.



Le joli petit monde d'Hubert Reeves

Par *Hubert Reeves* et *Christophe Aubel* (illustrations de *Cécile Léna*).

Éditions [Elytis](#), Paris, octobre 2009.



Arbres aimés

Par *Hubert Reeves* et *Jacques Very*.

Les [Éditions du Seuil](#), Paris, octobre 2009.



L'univers expliqué à mes petits-enfants

Par *Hubert Reeves*.

Les [Éditions du Seuil](#), Paris, janvier 2011.

Traduit en allemand, en coréen, en espagnol, en italien, en néerlandais, en serbe, en chinois, et bientôt en anglais, en bulgare, en croate, en grec, en portugais, en turc et en vietnamien.



La petite affaire jaune

Par *Hubert Reeves* ; illustrations de *Jean-Michel Charpentier*.

Les [Éditions Elytis](#), Paris, octobre 2011.

L'avenir de la vie sur Terre



Par *Hubert Reeves*.
Éditions [Bayard](#), Paris 2012.



L'univers expliqué en images

Par *Hubert Reeves*.

Les [Éditions du Seuil](#), Paris, octobre 2012.

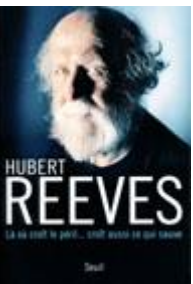


L'univers, ce qu'on ne sait pas encore...

Par *Anna Alter*, avec *Hubert Reeves*.

Livre pour enfants.

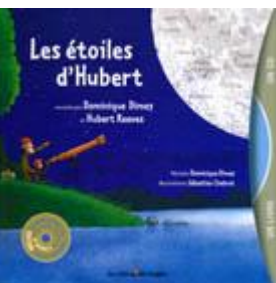
Les [Éditions Le Pommier](#), Paris, juin 2013.



Là où croît le péril... croît aussi ce qui sauve

Par *Hubert Reeves*.

Les [Éditions du Seuil](#), Paris, septembre 2013.



Les étoiles d'Hubert

Par *Hubert Reeves* et *Dominique Dimey*.
Un CD audio est inclus avec le livre.

Les [Éditions des Braques](#), Paris, octobre 2013.



La mer expliquée à nos petits-enfant

Par *Hubert Reeves* et *Yves Lancelot*.

Les [Éditions du Seuil](#), Paris, janvier **2015**.



L'univers – Créativité cosmique et artistique

Par *Hubert Reeves* et *Daniel Casanave*.

Les [Éditions du Lombard](#), Bruxelles, mars **2016**.



Les Secrets de l'univers

Par *Hubert Reeves*.

Les [Éditions Robert Laffont](#), Paris, mars **2016**.



Dialogues sous le ciel étoilé

Dialogues de *Jean-Pierre Luminet* & *Hubert Reeves* adaptés par *Iolande Cadrin-Rossignol*.

Les [Éditions Robert Laffont](#), Paris, novembre **2016**.



J'ai vu une fleur sauvage – L'herbier de Malicorne

Par *Hubert Reeves*, photographies de *Patricia Aubertin*.

Les [Éditions du Seuil](#), Paris, mars **2017**.



La Terre et les Hommes

Par *Hubert Reeves*.

Les [Éditions Robert Laffont](#), Paris, mars 2017.



Hubert Reeves nous explique : La Biodiversité

Par *Hubert Reeves, Nelly Boutinot et Daniel Casanave*.

Les [Éditions du Lombard](#), Bruxelles, octobre 2017.
Traduit en allemand et en portugais.



Le Banc du temps qui passe

Par *Hubert Reeves*.

Les [Éditions du Seuil](#), Paris, octobre 2017.



Hubert Reeves nous explique : La Forêt

Par *Hubert Reeves, Nelly Boutinot et Daniel Casanave*.

Les [Éditions du Lombard](#), Bruxelles, octobre 2018.
Traduit en allemand.



La Terre vue du cœur

Par *Hubert Reeves, Iolande Cadrin-Rossignol*, et avec la participation de *Frédéric Lenoir*.

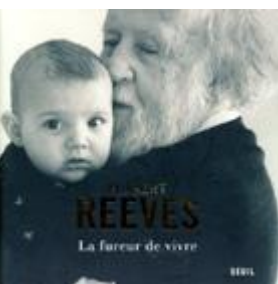
Les [Éditions du Seuil](#), Paris, septembre 2019.



Hubert Reeves nous explique : Les Océans

Par *Hubert Reeves*, *David Vandermeulen* et *Daniel Casanave*.

Les [Éditions du Lombard](#), Bruxelles, octobre 2019.



La Fureur de vivre

Par *Hubert Reeves*.

Les [Éditions du Seuil](#), Paris, octobre 2020.

Bibliographie d'Hubert RIVES

Contributions

Ouvrages notables concernant *Hubert Reeves*, ou bien auxquels il a contribué en tant qu'invité.



Une incorrigible passion

Auteurs multiples, publié sous la direction de *Jo Ann Champagne*.

Les [Éditions Fides](#), Montréal, septembre 2016.

Je chemine avec ... Hubert Reeves



Entretiens avec *Hubert Reeves* menés par *Sophie Lhuillier*.

Les **Éditions du Seuil**, Paris, octobre **2019**.

Autres ressources bibliographiques

- À la [Bibliothèque Nationale du Québec](#), on peut trouver tout ce qui est disponible des œuvres d'Hubert, à lire (même en braille) ... ou à écouter.
 - *Pour obtenir les meilleurs résultats lors d'une recherche sur le site de la bibliothèque, il est recommandé de rechercher le nom hubert reeves dans le "Catalogue Iris" ; ce qui devrait donner **ceci** (nous vous fournissons ce lien dans le souci de vous faciliter la recherche, mais nous n'en garantissons pas la pérennité - si ça ne fonctionne pas, il faudra revenir à la méthode citée).*
- Le [NASA Astrophysics Data System](#), qui est un projet soutenu par la [NASA](#) visant à fournir une importante base de données bibliographique dans le domaine de l'astrophysique, recense, outre les ouvrages d'*Hubert Reeves*, la plupart des articles publiés par lui en dehors de ses ouvrages disponibles en librairies. Une **requête typique** sur cette base de données produit plus de 160 résultats.