Claudia Cardinale, diva du cinéma italien et international, s’est éteinte à Nemours

écrit par Jules Ferry | 24 septembre 2025

Vedette de nombreux classiques du cinéma italien, l’actrice Claudia Cardinale s’est éteinte ce mardi 23 septembre, à Nemours, où elle habitait. Elle était âgée de 87 ans.

Claudia Cardinale fut l’incarnation même de la beauté solaire, du talent éclatant et du raffinement européen, symbolisant pendant plus d’un demi-siècle le meilleur du cinéma italien et international.

Un parcours d’exception

Claudia Cardinale, née en Tunisie en 1938 dans une famille sicilienne, connaît ses premiers succès alors que le cinéma italien brille de mille feux. En seulement quelques années, elle gravira les échelons pour devenir

l’icône d’un âge d’or du septième art, affichant une filmographie de plus de 150 films, où l’audace de ses choix se conjugue à une grâce naturelle et un tempérament affirmé.

Les grands rôles

Son talent éclate dans des chefs-d’œuvre tels que « Le Guépard » de Luchino Visconti, où elle incarne la mystérieuse Angelica aux côtés de Burt Lancaster et Alain Delon, Palme d’or à Cannes. Dans « Il était une fois dans l’Ouest » de Sergio Leone, elle s’impose comme la figure féminine centrale d’un western mythique, portée par la partition inoubliable de Morricone. De « Rocco et ses frères » à « 8 ½ » de Fellini, Cardinale collabore avec les plus grands réalisateurs, incarnant l’audace, la liberté et l’intelligence.

Beauté, liberté et modernité

Claudia Cardinale a toujours revendiqué son indépendance, refusant la soumission ou l'effacement, devenant ainsi le symbole éclatant de la femme moderne, affranchie de toute contrainte vestimentaire ou culturelle, et incarnant une Europe fière de sa culture et de ses libertés. Son image rayonne à l'inverse des figures contraintes (rien à voir avec l'horrible femme du musulman Ousmane Dembélé, Rima Edbouche !) apportant dans la lumière du cinéma une féminité forte, européenne, souriante, et profondément ancrée dans l'histoire occidentale.

Claudia Cardinale pour toujours

L’élégance de Claudia Cardinale demeure un modèle de beauté éclatante et de fierté, une ambassadrice de l’esprit et de l’art de vivre occidentaux. Son sourire,

sa liberté de ton, la richesse de ses rôles, traversent le temps et rappellent combien l’émancipation et la tolérance sont au cœur de notre civilisation.

Claudia Cardinale restera toujours la fierté de l’Italie, de l’Europe et de tous ceux qui chérissent la liberté, la culture, la modernité, et la beauté intemporelle.

Claudia Cardinale habitait dans une magnifique maison située à Nemours, en Seine-et-Marne. *Cette maison est une ancienne tannerie datant du XVIIIe siècle, transformée au fil du temps en maison de repos pour prêtres, puis en maison de famille. Claudia Cardinale et ses enfants ont acheté cette maison en 2019 et en ont fait un véritable refuge familial ainsi qu'un lieu culturel.*

La maison est cachée derrière une grille et une épaisse végétation, ce qui la rend discrète. La famille y vit ensemble et a également développé un projet culturel : la Fondazione Claudia Cardinale, qui soutient notamment l'art contemporain en accueillant des artistes en résidence et en collaborant avec des institutions comme le Museo Novecento de Florence et le Château-Musée de Nemours. Le lieu comprend aussi un bar-restaurant et des gîtes, mêlant ainsi culture, tourisme et gastronomie.

Claudia Cardinale a vécu ici ses dernières années entourée de ses proches et dans un environnement paisible, loin de l'agitation parisienne, tout en

restant proche du cœur culturel français.