Hommage à Alfred Brendel

écrit par Filoxe | 28 juin 2025

Illustration : le château de Loučná nad Desnou en République tchèque.

Alfred Brendel est un pianiste autrichien né en

Tchécoslovaquie à Loučná nad Desnou (Wiesenberg en allemand) le 5 janvier 1931 et mort à Londres le 17 juin 2025 à Londres. Si le répertoire de Brendel s'étend de Bach à Schönberg, ses compositeurs de prédilection sont Schubert et Beethoven. On va d'ailleurs commencer avec Schubert et *quatre impromptus D899,* mais avant je tiens à préciser que je vais rédiger très peu de texte dans l'article, afin de laisser la plus grande part à la musique. Wikipédia vous dira tout sur Brendel.

Source

On poursuit avec *La fantaisie chorale* de Beethoven, le New York Philharmonic est dirigé par James Levine, autre interprète disparu :

Source

Nous continuons avec Mozart et la *sonate n°14 K 457* :

Voir sur YouTube

Retour à Beethoven avec cette interprétation du *troisième concerto pour piano* avec là encore, un chef qui est parti rejoindre les étoiles, Claudio Abbado. Le jeu de timbales à la fin du troisième mouvement est spectaculaire et…j'ai cru reconnaître la clarinettiste Sabine Meyer que Karajan avait imposé à Berlin malgré la réticence de l'orchestre :

Source

On retrouve Schubert pour terminer avec les *quatre*

impromptus D 935. Qui mieux que Brendel pouvait transmettre cette grâce propre à Schubert ?

Source

R.I.P. MONSIEUR BRENDEL.

Filoxe