

☐Contre la France,☐VGE aida Khomeini, Mélenchon aide Rima Hassan !

écrit par Jacques Martinez | 14 juin 2025



Jean-Luc Mélenchon compare le retour de Rima Hassan au retour d'exil de Victor Hugo

Paris Match

ven. 13 juin 2025 à 9:16 AM UTC+2



Jean-Luc Mélenchon compare le retour de Rima Hassan au retour d'exil de Victor Hugo

Paris Match

ven. 13 juin 2025 à 9:16 AM UTC+2



Titre :

Rima Hassan pondrait des poèmes...

hugoliens ! Dixit... Mélenchon !

ou

Contre la France, VGE aida Khomeini...

...Mélenchon aide Rima Hassan !

Comment des dirigeants politiques français peuvent-ils se coucher voire encourager par leur soutien, des responsables avant tout anti-occidentaux ? Hier, Valéry Giscard d'Estaing avec Khomeini ; aujourd'hui, Jean-Luc Mélenchon avec Rima Hassan pour ne citer qu'eux . D'autant que l'objectif principal de tels fanatiques

d'une culture « venue d'ailleurs » est de détruire notre civilisation plus que millénaire !

Au siècle dernier, un fanatique extrémiste tel que Khomeini, religieux islamiste chiite, était opposé au Shah d'Iran, le plus occidental des chefs d'État du monde musulman : j'ai pu le constater puisque j'ai eu le privilège de traverser l'Iran, sous son règne, lors d'un rallye organisé par RTL, le Paris-Persépolis en 2CV, il y a 50 ans !.

□ Khomeini a eu, dans sa lutte contre le Shah, le soutien, entre autres, de deux chefs d'État importants du monde occidental : le président américain d'alors, le démocrate Jimmy Carter qui, suite à cette trahison du Shah, a perdu pu après sa réélection ; et le président de la République française, Valéry Giscard d'Estaing pourtant lui, non de gauche mais de centre-droit ! J'avoue que moi qui avais voté, au second tour, pour son élection à l'Élysée, j'en fus des plus décontenancés ! D'autant que c'est lui qui a, ensuite, accepté d'accorder à cet illuminé religieux l'asile politique sur notre territoire : ce fut dans un pavillon de Neauphe-le-Château dans les Yvelines ! Cela alors que même le régime irakien -qui lui avait accordé l'asile durant 14 ans !- en avait maré de son intransigeance religieuse et politique.

Et ainsi avec un simple « visa de tourisme », cet extrémiste a été accepté en France quasiment à bras ouverts par VGE !!! □ Après que VGE et Carter eurent lâché le Shah alors que celui-ci avait fait accepter une vie libre surtout aux Iraniennes... Allez demander à ces Iraniennes qui ont connu la période du Shah ce qu'elles pensent du régime instauré par Khomeyni !

□ Ces deux « grands » chefs d'État occidentaux ont donc

permis la victoire de la merveilleuse... « révolution » de Khomeini ! Révolution avec femmes isolées chez elles et mains coupées pour les voleurs quand ce n'est pas décapitations qui nous a conduits à l'Iran d'aujourd'hui, pays qu'Israël est contraint de bombarder pour pouvoir rester au Proche-Orient !

Israël dont une Rima Hassan -même si, bien heureusement, celle-ci n'a pas un pouvoir de nuisance aussi important que celui de Khomeini !- **v****eut la disparition sous les applaudissements de la gauche et surtout de LFI !**

□

Et Mélenchon ose même une comparaison des plus grotesques au retour à Paris de Rima Hassan. Félicitant lors d'une manifestation à Paris, celle qui, de la part des soldats israéliens, a été chocolat... -elle n'a en effet reçu ni grenade, ni pruneau mais des gâteaux au chocolat !- notre si proluxe Mélenchon, lui qui passe pour quelqu'un de cultivé, là cette fois, il a puisé dans une partie de son jardin en jachère : en effet, **comment a-t-il pu comparer Rima Hassan à Victor Hugo ! Oui, à l'un des poètes voire le plus grand poète français ?**

Lisez bien sa déclaration et, ensuite, pincez-vous :

□« *Rima à Paris, c'est Victor Hugo de retour de Guernesey. Seule la secte médiatique peut croire qu'un tel événement peut être invisibilisé...* »

□Qu'a-t-il pris, notre Jean-Luc ? Quelle substance hallucinogène ? Car, pour sa réputation, il vaudrait mieux qu'il avoue s'être fait une « piquouzer»...□ En effet, **combien de romans ou poèmes Rima Hassan a-t-elle écrits ?** Alors que Victor Hugo -et Jean-Luc Mélenchon ne peut l'ignorer !- a écrit à Guernesey une bagatelle de chefs d'oeuvre notamment et pour ne citer que les plus légendaires :

Les Misérables, Les Châtiments, Les Contemplations, La Légende des siècles, Les Travailleurs de la mer et L'Homme qui rit.(1)

Où alors Melenchon nous cacherait-il l'oeuvre littéraire que Rima Hassan aurait ébauché durant ses quelques jours d'une si terrible traversée... -je n'emploie pas le mot « croisière » : il déplaît à Jean-Luc-

traversée à l'assaut de la si belliqueuse Marine de Benyamin Netanyahou ! Une Marine qui ne lui a même pas passé les menottes ne voulant certainement pas écorcher ses doux poignets mais aussi -j'en suis persuadé !- afin qu'elle puisse coucher sur son papier les derniers vers de la dernière de ses innombrables oeuvres ! Je vous en donne le scoop : il s'agit d'un merveilleux poème... « hugolien » !

Jacques MARTINEZ, journaliste, à RTL, de stagiaire à chef d'édition des informations de nuit (1967-2001), pigiste à l'AFP, le FIGARO, le PARISIEN...

-(1) Le Point avait rappelé dans son édition du 7 avril 2019 : « En pénétrant dans le vestibule d'Hauteville House, la maison qu'occupa pendant près de quatorze ans (de 1856 à 1870) Victor Hugo lors de son exil à Guernesey, on est forcément ému, intrigué, tarabusté, excité. C'est là qu'il termina Les Misérables, Les Châtiments, Les Contemplations, La Légende des siècles, Les Travailleurs de la mer et L'Homme qui rit. »

Article complet du Point :

https://www.lepoint.fr/culture/victor-hugo-de-retour-dans-sa-maison-de-guernesey-07-04-2019-2306291_3.php#11

Note de Christine Tasin : j'ajouterai que, à Guernesey, pendant 2 ans, le phénoménal Hugo faisait tourner les tables pour communiquer (d'abord avec sa fille Léopoldine morte noyée 10 ans avant) puis avec les plus grands esprits de notre civilisation, Shakespeare, Eschyle, Sophocle, Dante, Jésus.. et il transcrivait sous leurs dictées de nouvelles oeuvres apocryphes incroyables... Chacun peut penser que les esprits de

ces monuments étaient présents lors des séances de Guernesey, d'autres penser que l'extraordinaire génie de Hugo, en sus de ses oeuvres, innombrables, signées de son nom, écrivait de fait les oeuvres qui lui! étaient dictées, en français, et même souvent en vers, de l'au-delà. Quoi qu'il en soit, qui, actuellement, dans le monde occidental a cette puissance créatrice, cette puissance de travail et, en sus, peut s'occuper de politique ? Chapeau bas, Victor et merci pour tout.