Florian Philippot : La mandale de Brigitte, révélatrice d’un mensonge d’État chronique

écrit par Monique B | 28 mai 2025

L’art de mentir est une science, l’Élysée en a fait une institution.

L'art de mentir est une science, l'Élysée en a fait une institution.

'Élysée a d'abord nié. Puis, face aux preuves, il a botté en touche. Cette séquence grotesque, où Brigitte Macron administre une correction à son époux avant une descente d'avion présidentielle, n'est pas qu'un fait divers selon Florian Philippot : c'est le symptôme d'une administration habituée à mentir.

Entre le démenti initial (« fake news russe ») et la version officielle finalement retenue (« chamaillerie conjugale »), le pouvoir a encore une fois joué avec la vérité. Une méthode rodée, déjà observée dans l'affaire Benalla, le pass sanitaire ou le prétendu « mouchoir » du train pour Kiev. À force de prendre les Français pour des crédules, l'Élysée finit par se prendre… une baffe médiatique.

https://lemediaen442.fr/florian-philippot-la-mandale-de-brigitte-revelatrice-dun-mensonge-detat-chronique/