La faïence bleue de Gjel, trésor de Russie

écrit par Jules Ferry | 6 mai 2025

La faïence bleue russe la plus célèbre est celle de Gjel (parfois orthographié Gzhel), un style de céramique

traditionnel originaire d’une région située à environ 60 km au sud-est de Moscou, regroupant une trentaine de villages autour du village éponyme.

Ce territoire, riche en argile de grande qualité, a été un centre de production de céramique depuis le XIVe siècle, d’abord pour la vaisselle et les objets utilitaires, puis pour des pièces décoratives de plus en plus raffinées.

Caractéristiques et motifs

La céramique de Gjel est reconnaissable à ses motifs **peints à la main en bleu cobalt sur un fond blanc**, ce qui donne un aspect élégant et raffiné. Les motifs traditionnels incluent des fleurs stylisées, notamment la « rose de Gjel », des feuillages, des oiseaux et des scènes champêtres. Chaque artiste a sa propre « signature » dans la façon de peindre ces motifs, ce qui rend chaque pièce unique.

Intérieurs de différents pays, inspiration Gjel :

Histoire et évolution

Les premières mentions de la poterie à Gjel remontent au XIVe siècle. Les artisans produisaient alors de la vaisselle, des récipients et des jouets en terre cuite, souvent peints de couleurs variées.

C’est au XIXe siècle que la peinture bleue de cobalt s’impose, car ce pigment résiste mieux aux hautes températures de cuisson de la faïence et de la porcelaine. L’association du bleu et du blanc devient la marque de fabrique de Gjel.

Les faïences de Gjel ont été exportées dès le XIXe siècle vers le Moyen-Orient et l’Asie centrale, et sont aujourd’hui exposées dans les grands musées russes et internationaux.

Fabrication et savoir-faire

La production de la céramique de Gjel repose sur l’utilisation exclusive de **matériaux naturels** : argile locale, eau et pigments naturels. Les objets sont façonnés à la main, peints au pinceau et cuits à haute température. Le **processus est complexe et exigeant,** avec un taux élevé de défauts lors de la cuisson, ce qui explique la rareté et la valeur des pièces d’auteur.

Site internet

Site officiel de l’usine principale :

Où acheter et voir la faïence de Gjel ?

Sur place : dans la région de Gjel, notamment au musée du village de Turygino.

À Moscou : plusieurs boutiques spécialisées, comme la Maison de la porcelaine sur Neglinaya ou Leninskiy prospekt, proposent des pièces authentiques.

En ligne : des sites comme Etsy permettent aussi d’acheter des objets en faïence de Gjel peints à la main.

Musée dans le village de Turygino : quelques photos :

Atelier découverte au musée – un modèle pour la jeunesse du 93…

…et chefs-d’oeuvre…

Source : https://alexandrederussie.com/culture/traditions/ceramique-gjel/