

# Elle a été sacrément mauvaise, la Marion, en lisant son beau texte devant la tombe de son grand-père

écrit par Christine Tasin | 18 janvier 2025



Aucun souffle, une façon étrange de couper les phrases, les groupes de mots, de ne pas marquer les fins de phrases...

lamentable. A tel point que j'ai entendu plusieurs fois des parties de son discours en passant dans la pièce où Pierre travaillait sans la reconnaître ! Les références utilisées, figure imposée de rhétorique, étaient justes, mais comme elles sonnaient faux dans sa bouche...J'aurais pu imaginer que l'émotion, les larmes... hachaient son discours, mais non, ce n'était pas ça...

**Certes je ne l'appréciais pas des masses**, l'ayant prise plusieurs fois en défaut de travail des dossiers (rien à voir avec la brillante et travailleuse Sarah), au point de la surnommer la gourdasse, (à présent je parle de la traîtresse) **mais j'aurais pu applaudir honnêtement si elle avait été bonne...**

Hélas ! Je crains bien qu'elle n'ait utilisé cette occasion pour se rappeler aux bons soins des patriotes qui la boudent un peu après les crasses qu'elle a faites à Eric Zemmour. .. Et la maligne (on peut au moins lui accorder cela) de dire haut et fort qu'elle va relever le gant jeté par son grand-père. Comme si elle pouvait récupérer son héritage... Pauvre fille, elle fait vraiment pas le poids...

Gageons en plus que la feignasse n'a pas écrit le premier mot du discours... On parie ?

Pour ceux qui n'auraient pas entendu le discours (il faut juste entendre sans regarder), l'orateur est vraiment déplorable. Démosthène s'en retourne dans sa tombe qui avait passé des années à s'exercer avec des cailloux dans la bouche pour lutter contre son bégaiement... Et il est devenu l'un des plus brillants orateurs de toute l'histoire de l'humanité...Mais il bossait, lui...