

# A ne pas manquer : »Scènes des massacres de Scio » et « La liberté guidant le peuple » de Delacroix

écrit par Maxime | 17 octobre 2024

**WEB-SÉRIE**



**WEB-SÉRIE**

# DELACROIX SCÈNES DES MASSACRES DE SCIO

**MUSÉE DU  
LOUVRE**



Deux tableaux dont une analyse sont proposés dans les « web-séries » du *Scribe accroupi*, une excellente chaîne Youtube dédiée au patrimoine artistique.

Le premier consacré aux massacres de Scio (Chios), cette île qui avait aidé les Grecs à s'émanciper du joug musulman de l'Empire ottoman.

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Massacre\\_de\\_Chios](https://fr.wikipedia.org/wiki/Massacre_de_Chios)

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Sc%C3%A8nes\\_des\\_massacres\\_de\\_Scio](https://fr.wikipedia.org/wiki/Sc%C3%A8nes_des_massacres_de_Scio)

Puis la Liberté guidant le peuple, ce tableau consacré à la révolution française, qui, je trouve, devrait être d'une grande actualité...

A quand notre révolution, notre grand soir patriotique ?

Ces tableaux ont bénéficié d'une restauration récente au musée du Louvre, grâce au mécénat.

Ils sont présentés par un conservateur du patrimoine.

Cette restauration leur confère une actualité encore plus forte : joug musulman, oppression des Blancs, force révolutionnaire latente qui ne demande qu'à éclore, tout cela est encore et toujours dans l'air du temps...