

# Constantin Korovine (1861-1939) : un impressionniste russe en France

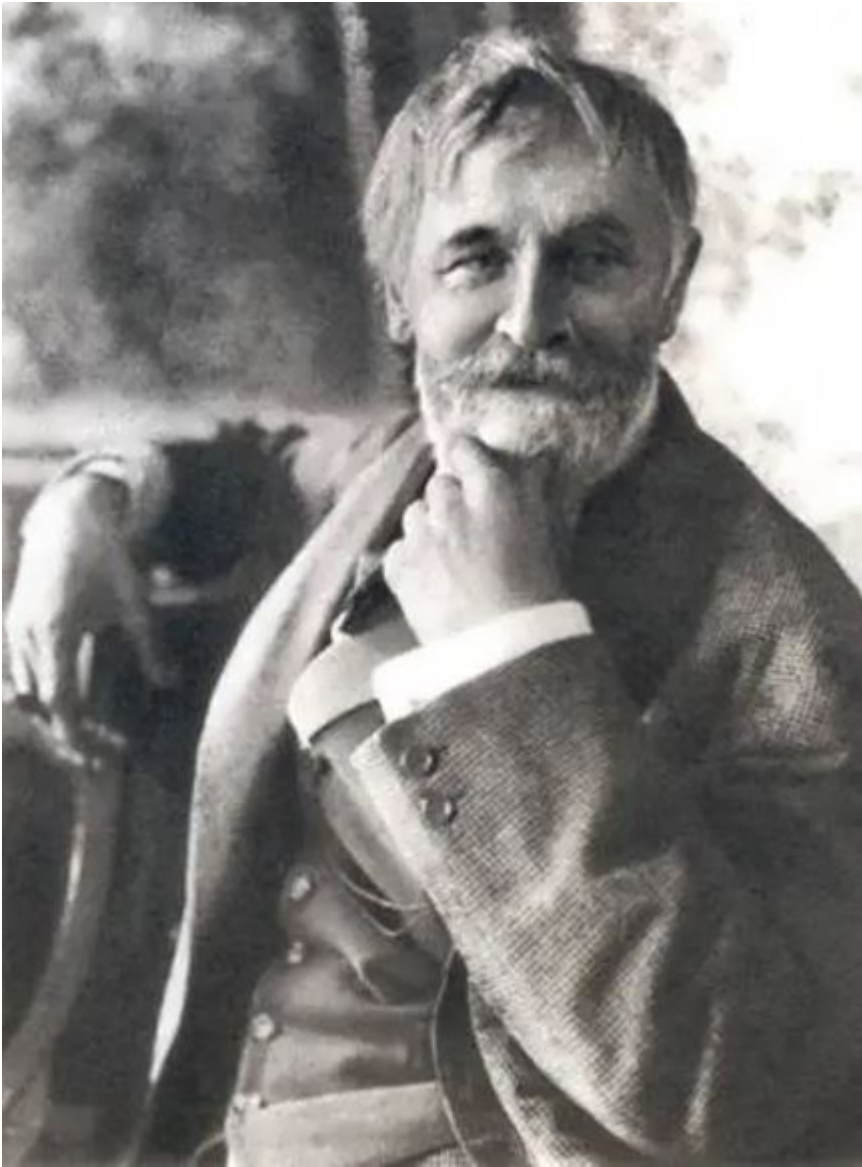
écrit par Jules Ferry | 6 août 2024





### ***Bord de mer en France***

**Le Russe Constantin Alexeïevitch Korovine est un artiste né en 1861 à Moscou.** Tout d'abord élève à l'école de peinture de Moscou, sous la houlette de Alexeï Savrassov, il fut ensuite décorateur de théâtre et d'opéra dans la capitale Russe.



**Constantin Korovine va décorer en 1900 le Pavillon Russe de l'Exposition Universelle de Paris,** il va enseigner à l'école de peinture et de sculpture de Russie en 1901 ou encore s'engager dans des théâtres.

Quelques années plus tard, **il va se vouer à la sauvegarde d'œuvres de peintres emprisonnés pendant la Révolution d'Octobre,** des œuvres étant parties intégrantes du patrimoine Russe. Ce peintre décorateur organise des ventes, des expositions, travaille pour le théâtre.

Ce n'est que par la suite qu'**il décide de partir en France.**

À l'instar de nombre de compatriotes et amis artistes, **Constantin Alexeïevitch Korovine arrive en France après la**



**Révolution** – en 1923, à la suite de la confiscation de ses biens.

**Les débuts de l'artiste peintre à Paris sont assez difficiles** malgré son talent il ne bénéficiera d'une exposition personnelle qu'en 1929. Néanmoins son parcours est teinté d'œuvres majeures parmi lesquelles on dénote le portrait d'une choriste datant de 1883, ou encore *La plage de Dieppe* de 1889, et marquant l'impressionnisme russe.



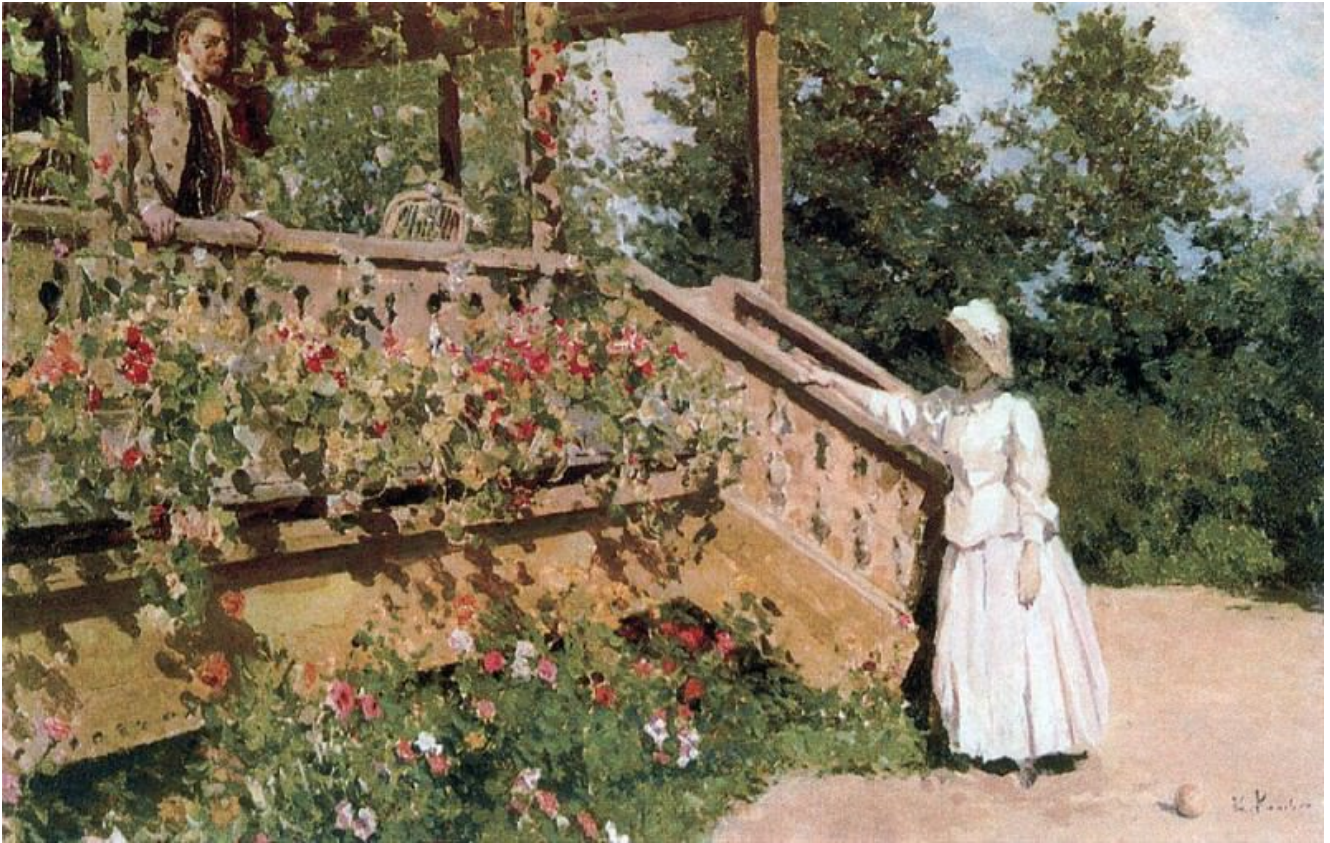
***La plage de Dieppe* 1889**





***Tatyana Lyubatovich [cantatrice russe, elle a joué Carmen etc] à Dieppe 1889***





***Capucines 1888***



***A la plage 1910***





***La pêche, 1913***





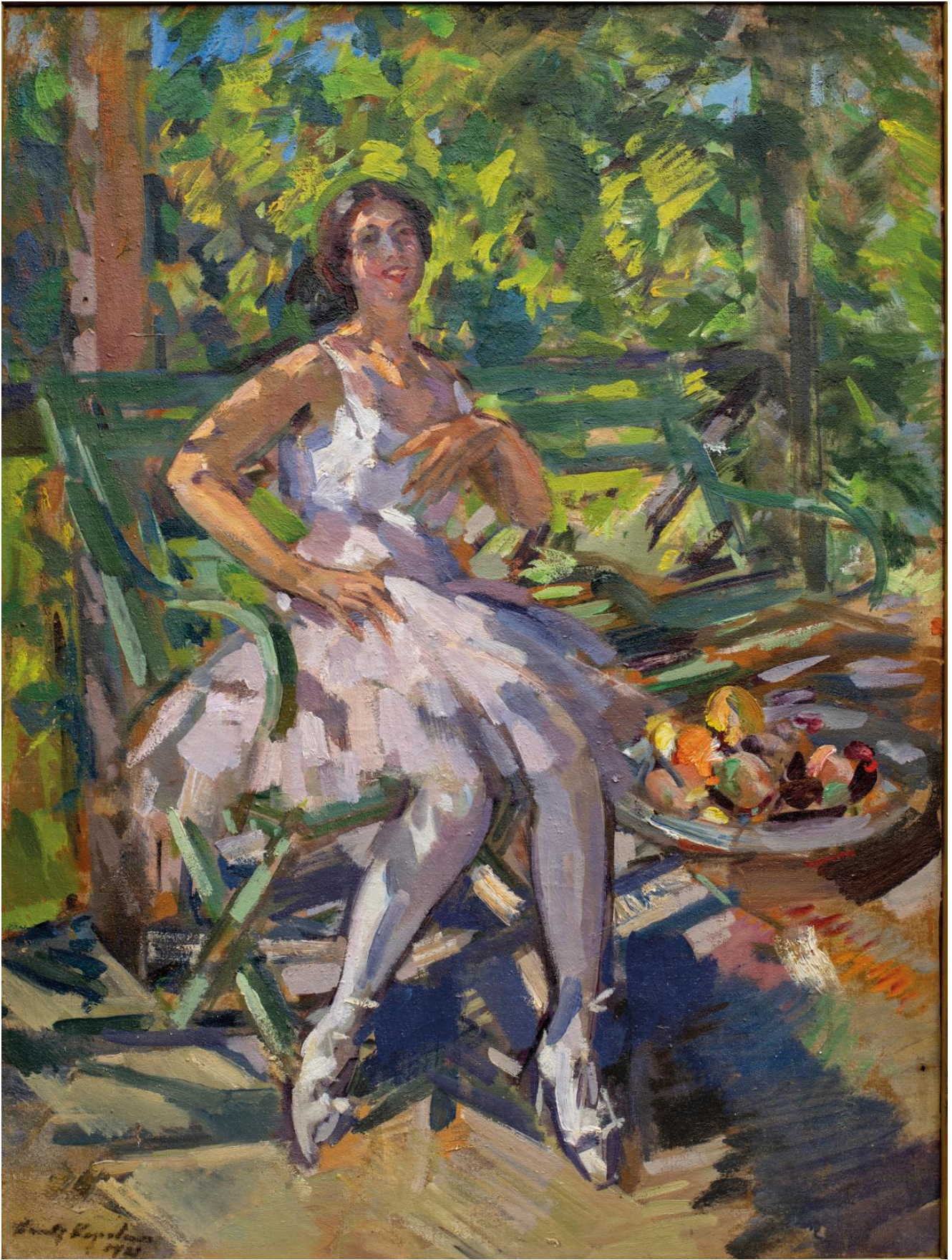
*La passerelle des arts à Chaville 1915*





*Quai de l'amiral Courbet à Villefranche-sur-Mer*





***Ballerine au balcon d'Okhotino, 1923***





### ***La Véranda, 1922***

Dans cette œuvre peinte en 1922, c'est-à-dire avant son exil en France, Constantin Korovine nous livre sa version de l'impressionnisme. Une découverte lumineuse d'une œuvre russe, dans une collection particulière normande.



### ***Paris, 1923***

Korovine est enterré au [cimetière russe](#) de Sainte-Geneviève-



des-Bois.