

Hommage à Lorin Maazel

écrit par Filoxe | 13 juillet 2024



(Illustration : Houma's House, Louisiane. En médaillon : Lorin Maazel).

Aujourd'hui samedi 13 juillet, cela fait dix ans jour pour que **Lorin Maazel** nous a quittés. Il est né le 6 mars 1930 à Neuilly-sur-Seine et mort le 13 juillet 2014 en Virginie. Je ne vais pas commencer cet hommage par une ouverture mais par deux hymnes nationaux de pays que tout oppose :

<https://resistancerepublicaine.com/wp-content/uploads/2024/07/hymnes-nationaux.mp4>

Qui aurait pu imaginer qu'un jour, les drapeaux Nord-Coréen et Américain se retrouveraient côte à côte dans une salle de concert de Pyongyang ? Qui aurait pu imaginer que des citoyens de la Corée du Nord écouterait debout et religieusement *The Star-Splanged Banner* ? C'est pourtant ce qui s'est produit le 26 février 2008 avec le New York Philharmonic dirigé par Lorin Maazel ; l'espace d'un concert, la musique a uni dans une même ferveur des peuples qui se détestent.

Comme à l'habitude on commence par une ouverture, **Les maîtres chanteurs de Nüremberg**, suivie d'une rareté : **Arabic concerto** de Marcel Khalifé, né en 1950 au Liban.

Je continue avec deux versions de la **Sixième symphonie** de **Schubert**, avec un jeune Maazel (1961) et une autre plus récente (je n'ai pas l'année), pour comparer :

Nous voilà à présent le premier janvier 2005, à Vienne pour le concert du Nouvel An qui s'est joué dans un contexte particulier ; quelques jours avant s'était produit le terrible tsunami en Asie et les bénéfices du concert ont été reversés aux sinistrés. En sorte d'hommage, la **Marche de Radetzky n'a pas été jouée. Voici de **Johann Strauss II**, **Bauern Polka** (Polka des paysans) et un gag !**

Lorin Maazel avait plusieurs casquettes : chef d'orchestre,

compositeur et violoniste. Comme compositeur (et soliste !) cette **Musique pour violon et orchestre** :

Et comme violoniste (et chef !) cette *Pizzicato Polka* et *Légendes de la forêt viennoise* de Johann Strauss II et Josef Strauss :

Retour dans ce pays si accueillant qu'est la Corée du Nord. **Maazel** a voulu rendre hommage à son illustre prédécesseur, **Leonard Bernstein** pour l'ouverture de **Candide**, l'orchestre joue sans chef en mémoire de Lenny ! Des sous-titres sont disponibles en français :

Les membres du New York Philharmonic ont été très émus par cette osmose entre eux et le public ! C'est ça le miracle de la Musique, la vraie ! (sous-titres français disponibles).

Le concert est disponible en DVD et en Blu-ray.

Monsieur Maazel, vous avez bien mérité votre place avec les grands !

Filoxe