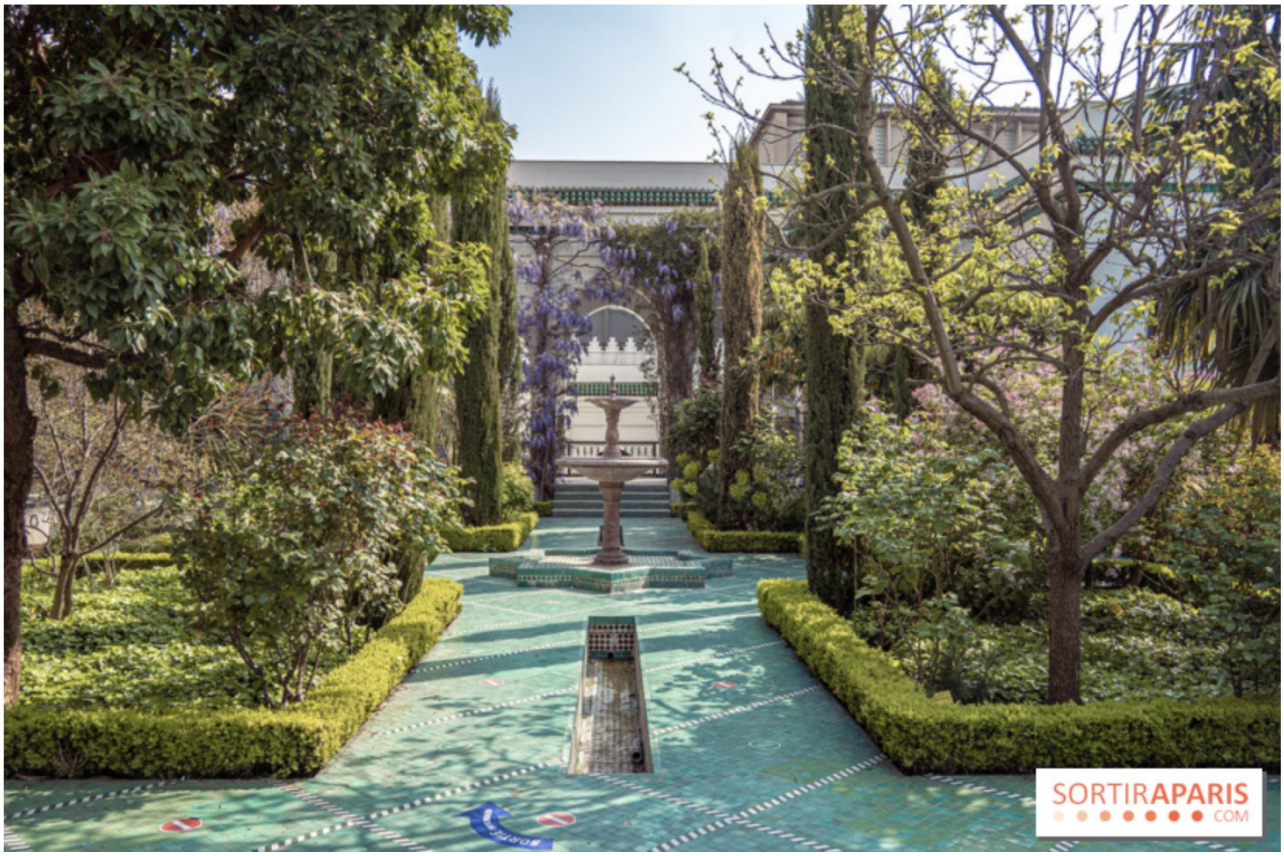
Les mélomanes vont-ils être transformés en singes ? Fête de la musique à la Mosquée de Paris…

écrit par Juvénal de Lyon | 18 juin 2024

FÊTE DE LA MUSIQUE 2024 À LA GRANDE MOSQUÉE DE PARIS



La musique ne serait-elle plus haram ?

En tout cas la journaleuse de *Sortir à paris* en fait des tonnes ! C’est l’évènement !

Note de Christine Tasin : Euh… Cette nouveauté haram dans les jardins de la mosquée n’aurait pas un vague rapport avec les élections à venir et les vilains qui n’aiment pas trop l’islam ? Une volonté de faire croire aux benêts et aux ignorants que l’islam ce serait juste un petit folklore comme un autre, permettant le « vivre ensemble » ? Qui va s’attacher aux détails, à savoir que les curieux et les benêts iront entendre des chants… religieux. Uniquement religieux. Pendant que, à l’Elysée, des dégénérés, des drogués peut-être se déhancheront sur des airs africains, américains… en anglais ou avec du rap. C’est juste la France

de Macron…

GRANDE
MOSQUÉE
DE PARIS
Fête de la
musique
à la Grande Mosquée de Paris
21 juin
2024
19h-21h
entrée libre
grandemosqueedeparis.fr
© Grande Mosquée de Paris

Par Caroline de Sortiraparis · Photos par My de Sortiraparis · Publié le 14 juin 2024 à 19h34
Pour la première fois, la Grande Mosquée de Paris fête la musique ! Rendez-vous dans le 5e arrondissement de la capitale le vendredi 21 juin 2024 pour découvrir gratuitement des chants religieux traditionnels dans les sublimes jardins du monument parisien.

Avis aux mélomanes, la date du 21 juin arrive à grands pas. Et qui dit 21 juin, dit **Fête de la musique** avec au programme des concerts gratuits à découvrir aux quatre coins de Paris et de l'Île-de-France. Comme chaque année, la **Fête de la musique** est l'occasion de profiter de bons plans musicaux et de se laisser porter par la musique de jeunes talents en devenir. Aussi, tous les 21 juin, tous les styles musicaux sont mis à l'honneur : du rock au rap en passant par l'électro, le classique, le jazz, le blues, la variété française, le reggae, le zouk ou encore la salsa.

Certains concerts se veulent aussi incontournables, comme la soirée prévue à l'Olympia, les bons plans musicaux programmés dans les jardins du Palais-Royal ou encore la traditionnelle Fête de la musique à L'Elysée. D'autres lieux célèbrent la musique pour la toute première fois. C'est le cas de la **Grande Mosquée de Paris**. Situé dans le 5e arrondissement de la capitale, cet emblématique monument s'associe pour la toute première fois à cette grande manifestation populaire et festive afin d'y proposer des chants religieux traditionnels (*madaihs*) le **vendredi 21 juin 2024**.

https://www.sortiraparis.com/actualites/fete-de-la-musique/articles/314977-fete-de-la-musique-2024-a-la-grande-mosquee-de-paris

Pour mieux comprendre l'énormité et la manipulation de la chose, relisez :

“*La musique est l´oeuvre de Sheytan (Satan), ceux qui l´écoutent seront transformés en singes ou en porcs et engloutis par la terre*” dit aux enfants cet imam de la mosquée de Brest (France). C’était en 2015.

https://resistancerepublicaine.com/2015/10/18/amis-musiciens-pourquoi-ce-silence-devant-limam-de-brest-qui-crache-sur-la-musique/

https://resistancerepublicaine.com/2015/10/05/laisserez-vous-limam-de-brest-comparer-les-femmes-non-voilees-a-des-merdes/

Ça avait quand même fait un peu scandale. L’imam avait été acquitté lors de son procès… ben voyons ! et fait repentance et avait même suivi un cours pour devenir un passeur officiel de l’islam en France.

En 2016, Rachid Eljay semble opérer un véritable tournant en s’inscrivant à Rennes à une formation civile et civique – un diplôme universitaire (« Religion, droit et vie sociale ») – et en assurant observer un islam du « juste milieu ».

https://www.lepoint.fr/societe/l-imam-de-brest-du-salafisme-provocateur-a-l-affichage-d-un-islam-plus-modere-28-06-2019-2321577_23.php

En complément, lire et relire l’article de ce jour de Agathe Rabier sur les arts de l’histoire et celui sur l’histoire de la musique en islam :

https://resistancerepublicaine.com/2024/05/21/art-de-lislam-ou-art-malgre-lislam-quid-de-la-musique/