

“Anna” (2019) de Luc Besson, dans la meilleure tradition des films sur la Guerre froide

écrit par Jules Ferry | 7 avril 2024





Sasha Luss, mannequin et actrice russe

Le flop de la semaine...

« *Quelques jours pas plus* », un nième film pro-migrants avec Biolay qui aurait du se contenter de chanter :

L'histoire : un journaliste tombe sous le charme de la responsable de Solidarité Exilés et accepte d'héberger Daoud, un jeune Afghan...

Rions un peu...

Merci à *Marcher sur des œufs* pour cet envoi dans un commentaire !

La préparation des JO 2024 vue par Louis de Funès !

Anna, un film d'espionnage à suspense français écrit,

produit et réalisé par Luc Besson et sorti en 2019.



Dans la meilleure tradition des films sur la Guerre froide, Luc Besson nous propose une immersion explosive teintée de nostalgie dans le monde des espions.

Au total un excellent divertissement réalisé par un maître en la matière.

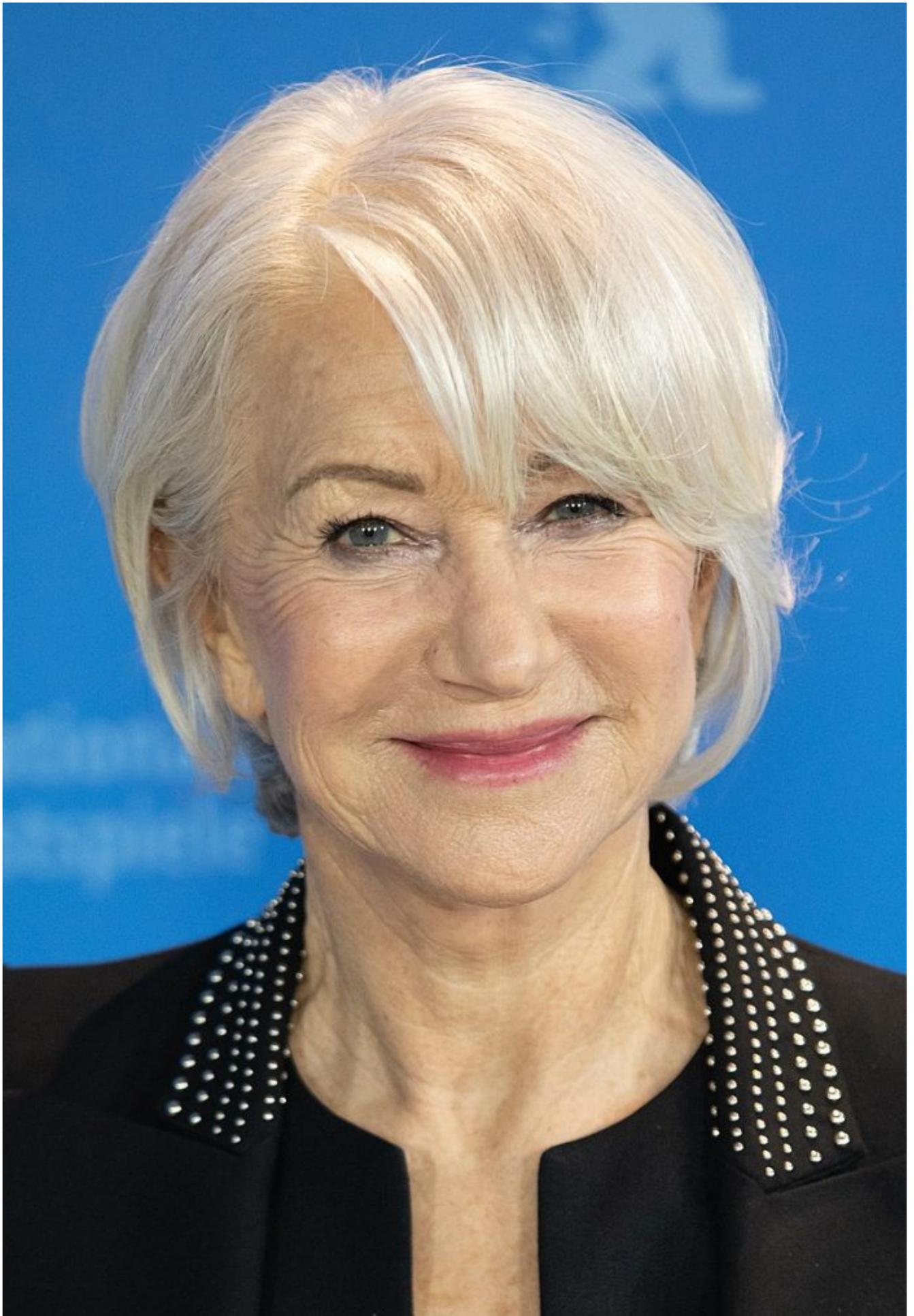
Aux côtés de l'héroïne captivante, on retrouve la star de Peaky Blinders, Cillian Murphy...



ainsi que Luke Evans...



...et Helen Mirren



Le film est construit avec des histoires qui s'imbriquent les unes dans les autres, multipliant les flashbacks, autour du destin d'"Anna", une jeune femme de 24 ans.

Vendeuse de poupées russes sur le marché de Moscou, elle est découverte par une agence de mannequins.

Mais elle a aussi rencontré un agent du KGB (joué par Luke Evans), alors qu'elle était maltraitée par son compagnon et droguée..



Sasha Luss, mannequin et actrice russe

C'est le véritable premier film de Sasha Luss, qu'elle porte entièrement sur ses épaules à seulement 27 ans, même si elle avait déjà participé au précédent film de Luc Besson, « Valerian et la cité des Mille planètes », où elle incarnait un personnage en motion capture (capture de mouvement).

Le rôle d'Anna est aussi inspiré de son propre parcours,

puisqu'elle a commencé le mannequinat à Moscou à l'âge de 14 ans. Elle sera ensuite repérée par des agences internationales et défilera pour les plus grandes marques. Elle était l'une des dernières muses de Karl Lagerfeld, qui l'avait prise sous son aile dès 2011 chez Chanel. *Paris Match*



Sasha Luss, 25 ans, 1,78 mètre, ici égérie de Dior maquillage. Place Vendôme, à Paris, le 27 juin 2017



A Paris, en terrasse. Paris Match