

« Mémoire du cinéma français », René Chateau est mort à l'âge de 84 ans

écrit par Jules Ferry | 18 février 2024





Vous avez connu la collection René Chateau ?

René Chateau est mort à l'âge de 84 ans, dans sa bastide de Saint-Tropez.

Sa marque très reconnaissable à son fond noir, proposait les meilleurs films français en cassette vidéo mais aussi en DVD, avec Belmondo, Gabin, Fernandel, Bourvil, De Funès et tant d'autres...

René Chateau? C'était cela dans la mémoire collective de toute une génération :

https://resistancerepublicaine.com/wp-content/uploads/2024/02/ssstwitter-com_1708095266806.mp4

«Il nous a entrouvert les portes du rêve et du souvenir avec sa collection de films exceptionnels: La Mémoire du Cinéma Français. Il va cruellement nous manquer», ont écrit les

Éditions René Chateau dans un communiqué.

Il passa une partie de sa vie à collecter les films d'hier.
Il a ainsi fondé **la collection *La Mémoire du cinéma* qui recense des milliers de films datant de 1930 à 1980.**

Avec l'achat de cette vidéocassette

RENÉ CHATEAU VIDÉO

a le plaisir de vous offrir *une* superbe affiche en couleur





RENÉ CHATEAU présente

LA MÉMOIRE DU CINÉMA FRANÇAIS®

Une sélection de cinq vidéocassettes parmi les 800 films
de cette collection exceptionnelle (1930-1960)



Jean Gabin
dans
Les Misérables (1957)



Les années Belmondo



Dans le premier texte qu'il a publié en tant que journaliste, consacré à *À bout de souffle*, de Godard, René Chateau avait tressé les louanges d'un acteur quasi débutant nommé Jean-Paul Belmondo. Sept ans plus tard, il est l'attaché de presse de « Bébel » avec une influence qui ne va cesser de grandir durant **dix-sept années de collaboration très profitable** – les deux hommes deviendront même associés au sein de Cerito, la société de production de l'acteur, jusqu'à leur séparation brutale, pour une affaire de querelle d'ego autant que de gros sous, lors de la sortie de *Joyeuses Pâques* (1984).



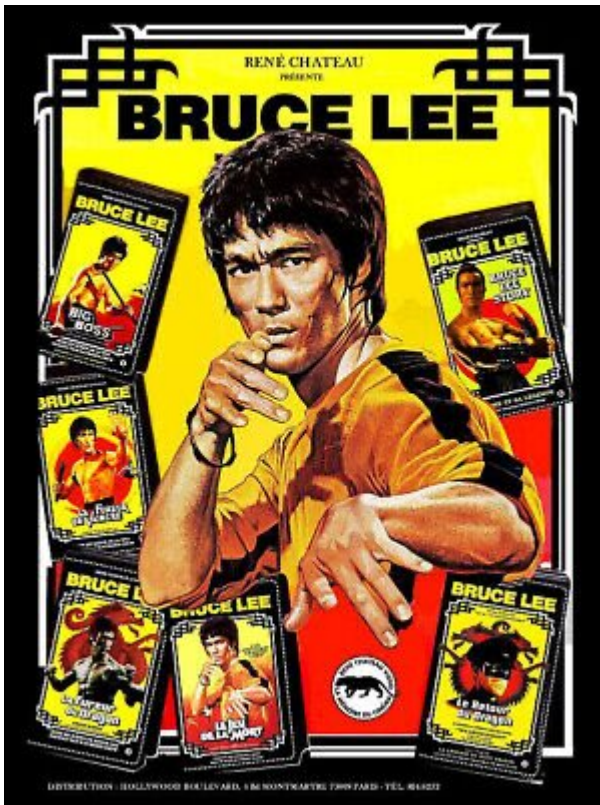
C'est René Chateau qui a également incité Jean-Paul Belmondo à devenir son propre distributeur.

https://resistancerepublicaine.com/wp-content/uploads/2024/02/ssstwitter-com_1708095152762.mp4

Apparition de René Chateau qui vient de nous quitter en photographe dans Le Guignolo (1980) de Georges Lautner, un des nombreux succès populaires du tandem Belmondo-Chateau.

L'alpagueur (1976) : <https://ok.ru/video/1984873958141>

Le promoteur de Bruce Lee



René Chateau présentant des affiches de films de Bruce Lee,

vers 1980. En vacances au Sénégal à l'hiver 1972, René Château découvre dans les bidonvilles de Dakar l'engouement des spectateurs locaux pour un acteur de Hongkong expert en arts martiaux nommé Bruce Lee. Il acquiert pour une bouchée de pain les droits de distribution des films du « Petit Dragon », coupe une partie des scènes dialoguées pour les rendre plus accessibles à un public français et les projette notamment dans son propre cinéma, le Hollywood Boulevard, boulevard Montmartre à Paris. C'est un triomphe : *La Fureur du dragon* ne quitte pas l'affiche et dépasse le million d'entrées en France.



La fureur de vaincre :
<https://www.tokyvideo.com/fr/video/la-fureur-de-vaincre-vf>

Monsieur VHS



René Chateau a très vite perçu le potentiel du cinéma « à la maison » avec l'apparition des cassettes VHS.

Massacre à la tronçonneuse est privé d'exploitation en salles par le ministre de la Culture ?

Chateau crée une société d'édition vidéo à son nom et inonde les vidéoclubs, alors en plein boom, de copies du film gore de Tobe Hopper et d'autres longs métrages qui sentent le soufre comme **Zombie**, de George A. Romero, ou **Maniac**, qu'il réunit dans une collection au titre aguicheur : « **Les films que vous ne verrez jamais à la télévision** ».

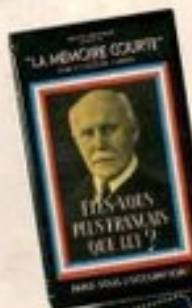
L'exploitation du filon Bruce Lee, mais aussi de films pornos (dont ceux tournés par sa compagne de l'époque, Brigitte Lahaie) contribue aussi largement aux affaires florissantes des Éditions René Chateau, qui proposent aussi **les Sissi** avec Romy Schneider et... l'intégrale de *Shoah*, de Claude Lanzmann.



RENÉ CHATEAU VIDÉO LA "GRIFFE" DES STARS



au
**BOULEVARD
DE LA
VIDÉO**



88 F TTC

- POLICE**
- UN FILM HORS LA LOI (Bud Spencer)
 - MANŒUVRES CRIMINELLES DE LA PART DES COPAINS
 - MORT D'UN POLICE
 - 3 HOMMES A ARABES
 - SIX HOMMES DANS LA VILLE
 - LE GASTANT
 - POUR LA PEAU D'UN FILM
 - L'EXCUSEZ-VOUS
 - LE MARGINAL

- ESPIONNAGE**
- ZORRO
 - LE CROCODILE DE LA MORT
 - MANAC
 - PLAYERS
 - TENEURS
 - LA MARCHÉ PRES DU CIMETIÈRE
 - CRIME AU CIMETIÈRE ÉGYPTIEN
 - L'ÉVENTREUR DE NEW-YORK

- COMÉDIE**
- APPREND, SALES ET MÉCHANTS
 - AN LES BELLES BRANCHES (Joe Funke)
 - L'EMBOURVILLE (Bud Spencer)
 - A TÉLÉPHONE DONNE (Oss Ikonen)
 - A NOS LES GARÇONS
 - LES DÉSAIENÉS DU BOIS DE RENAISSANCE

- SARIN - SCOPUS**
- LES MISÉRICORDIÉS N° 1
 - LES MISÉRICORDIÉS N° 2
 - LA TRAVERTINE DE PARIS

- AVENTURE - ACTION**
- LES DEUX FUGITIFS
 - TRAVERTINE PRÈS DU CERCLE
 - LA VENGEANCE D'OROUS

- LES DERNIERS JOURS DE POMPÉE
- HÉRACLE À LA CONGRÈS DE L'ÉLÉPHANT
- HÉRACLE ET LA ROBE DE L'ÉBÈ
- L'ÉCARTICULE (Roger Moore)
- LES 4 DE L'APOCALYPSE
- SCANDALOUX
- MAD MESSIAH

- KARATE**
- LA MAIN DE FER
 - 30 SUPER KIDS
 - SUPER NINJA
 - LE TIGRE CONTRE NINJA

- GENRE**
- UNE PÉNÉTRATION DE SALONNARD
 - FINAL SCORE
 - LA LOGON D'UN DAMNÉ
 - NOM DE COUR "DIX SALVAGES"

- ENFANTS**
- LE PETIT LORD FAUVENTREY
 - GARDÉ
 - STARBUCK

- EXOTISME**
- FREDIA
 - JOY ET JOHN
 - ILSA "LA LOUVE 55"
 - SALON OTTY

- "X"**
- L'ANTHROPOLOGIE DU PLAISIR
 - CALIGULA (Joe Funke)
 - JE SUIS UNE BELLE SALON
 - PLAY ME AGAIN VIRESSA
 - L'INSÉPARABLES FINE ET PORNODIS
 - INFÉRIEURS DU PLAISIR

148 F TTC

- DOCUMENTAIRE**
- LA MEMOIRE COURTE

- NOUVEAU SCÉNARIO**
- KATIA

- POLICE**
- MISTER DYNAMITE
 - POLICE STONEY
 - LES PRÉDATEURS DE LA NUIT
 - DIVADÉ DES MIZURS

- AVENTURE - ACTION**
- LE FILS DE SPARTOUCS
 - ROMULUS ET RÉMUS
 - POUR UNE POISSON DE DOLLARS
 - LE GRAND RETOUR DE DJANGO
 - ATOMIC CYBORG
 - LE THÈRE DE MALAISIE

- ENFANTS**
- ANTRACTEXA

- COMÉDIE**
- TAZI ROULOTTE ET CORRIDA (Joe Funke)
 - LEVY ET GELARTH

- ESPIONNAGE**
- MASSACRE À LA TRONÇONNEUSE

- EXOTISME**
- MIRANDA (Joe Funke)
 - A 18 ANS DANS L'UNIFORME D'AMSTERDAM

- "X" (Super Productions)**
- CATHERINE LA TARRINE NAVE
 - LES DROUS DE PASPOURINE



RENÉ CHATEAU
présente

RENÉ CHATEAU
présente



PAUL MEURISSE · RAYMOND PELLEGRIN
MARCEL BOZZUFFI · MICHEL CONSTANTIN

D'APRÈS LE ROMAN DE
JOSE GIOVANNI
EDITIONS GALLIMARD

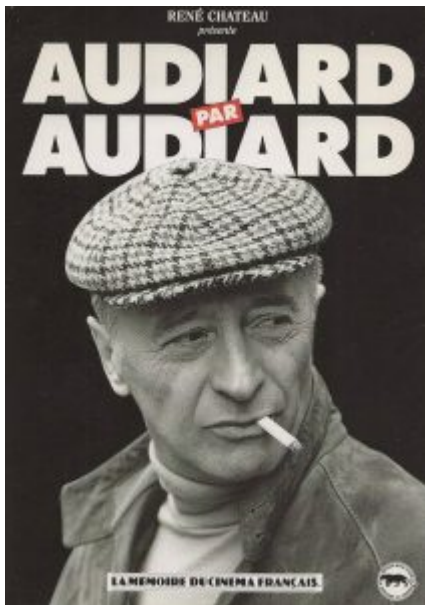
CHRISTINE FABREGA · PAUL FRANKEUR · DENIS MANUEL · PIERRE GRASSET · JEAN NEGRONI · PIERRE ZIMMER

UN FILM DE
JEAN-PIERRE MELVILLE



Le deuxième souffle de Melville, d'après Giovanni, démarrait son tournage il y a 60 ans, le 17 février 1964.

Livre de René Chateau :



Textes : Télérâma, Le Figaro, Jules Ferry