

Saphir fait un caca nerveux : 2 églises ont refusé l'appel à la prière musulmane !

écrit par Christine Tasin | 14 février 2024



Le club Convaincre vous invite à un concert pour exprimer votre désir de Paix

L'HOMME ARMÉ

UNE ŒUVRE POUR LA PAIX

VENDREDI 2 FÉVRIER 2024
20H30
EGLISE ST BONAVENTURE
7, PLACE DES CORDELIERS
69002 LYON

Tarif : 20 euros par internet
Jusqu'à 72h avant le concert 22 euros au delà
Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

Le club Convaincre vous invite à un concert pour exprimer votre désir de Paix

L'HOMME ARMÉ

UNE ŒUVRE POUR LA PAIX

VENDREDI 2 FÉVRIER 2024

20H30

EGLISE ST BONAVENTURE

7, PLACE DES CORDELIERS

69002 LYON

Tarif : 20 euros par internet

Jusqu'à 72h avant le concert. 22 euros au delà
Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

On va faire un grand bravo à notre contributeur Jean-Paul Saint-Marc qui a mené une belle bataille d'information des diocèses et églises afin d'éviter l'énorme scandale de l'adhan (appel à la prière musulmane), faisant partie du concert *L'homme Armé* chanté dans une église, ce qui fait illico presto de la dite église une future mosquée. Et sans ambages.

<https://resistancerepublicaine.com/2024/01/09/puisque-ladhan-a-ete-chante-dans-leglise-de-la-trinite-elle-pourra-etre-transformee-en-mosquee/>

<https://resistancerepublicaine.com/2024/01/11/vous-avez-protés>

[te-vous-avez-gagne-il-ny-aura-pas-dadhan-a-lyon-le-2-fevrier/](#)

Le diocèse de Nantes a fait savoir dans un communiqué que, « devant des réactions virulentes lors de précédentes représentations de ce concert (à Saint-Eustache par exemple), il paraissait utile pour le diocèse de prévenir les paroisses concernées en Loire-Atlantique. Ensuite, chacune d'entre elles a pris la décision d'annuler ».

Le concert devait avoir lieu dans 3 églises... Celui de Saint-Nazaire a été tout bonnement annulé, celui de Nantes, évidemment a eu lieu dans un autre lieu, l'auditorium du Conservatoire. Au grand dam de Saphir.com... et des dhimmis de la Mairie de Nantes, évidemment, qui hurlent à la censure. Je ne me souviens pas de les avoir entendus protester quand des antifas essaient d'empêcher des conférences de patriotes comme Zemmour. Vous avez dit bizarre ?

*Deux interprétations de L'Homme armé : une messe pour la paix, du compositeur britannique Karl Jenkins, qui devaient se jouer en mai et en juin dans deux églises à Nantes et à Saint-Nazaire, ont été annulées des suites d'intimidations venues des sphères catholiques intégristes. **C.TASIN** : Je ne suis ni catholique ni intégriste mais j'ai fait partie de ceux qui se sont viscéralement opposés à ce scandale. Mais c'est tellement facile d'accuser des "intégristes". L'épithète, venant de musulmans refusant, en France, terre laïque, de refuser toute concession sur le halal, le voile, les prières à la moquée, l'Aïd... ça ne manque pas de sel ! Faites ce que je dis, pas ce que je fais. Dites donc, les gars de Saphir.com ça vous dirait d'accueillir un spectacles profane comprenant le Notre père dans une mosquée ? Je verrais bien, même, la projection de "la Dernière tentation du Christ" dans les mosquées...*

Composée en 1999, l'œuvre est une pièce symphonique d'environ une heure, pensée à la manière d'une prière universelle, au syncrétisme aussi bien musical que religieux, explique [Le](#)

Figaro. Dédicée aux victimes de la guerre du Kosovo, l'œuvre est ponctuée d'un adhan, l'appel à la prière musulmane, vers le début de la pièce.

Le diocèse de Nantes a fait savoir dans un communiqué que, « devant des réactions virulentes lors de précédentes représentations de ce concert (à Saint-Eustache par exemple), il paraissait utile pour le diocèse de prévenir les paroisses concernées en Loire-Atlantique. Ensuite, chacune d'entre elles a pris la décision d'annuler ».

Les concerts sont préparés depuis l'été 2023. L'annulation des deux des trois dates – le troisième concert étant programmé pour le 9 juin dans une salle de Saint-Brevin-les-Pins – a suscité l'indignation du chœur Schola Cantorum de Nantes, organisateur de l'évènement. Du côté de Nantes, une solution de repli a toutefois été trouvée, avec la mise à disposition de l'auditorium du conservatoire municipal, le 8 juin. Pour l'adjoint à la culture de la ville de Nantes, Aymeric Seassau, « notre politique reste la tolérance zéro pour les censeurs ».

https://www.saphirnews.com/Une-oeuvre-symphonique-ponctuee-par-un-appel-a-la-priere-musulmane-annulee-dans-deux-eglises_a30081.html?com#comments