

« Tu seras mon fils » (2010), un film bien français tourné à Saint-Emilion

écrit par Jules Ferry | 31 décembre 2023





Niels Arestrup, Lorant Deutsch



Patrick Chesnais, Lorant Deutsch

« Jamais , dans un film , la couleur du vin et celle du sang n'ont été aussi proches (ici , on récolte rancœur et vengeance). La réalisation est somptueuse et le jeu des acteurs , impeccable : Niels Arestrup est , une fois de plus , glaçant. Un très bon cru ».

Actualité : coup de chapeau à Patrick Chesnais !



Ce jeudi 28 décembre, Patrick Chesnais a apporté son soutien au comédien Gérard Depardieu lors d'une interview pour BFMTV.



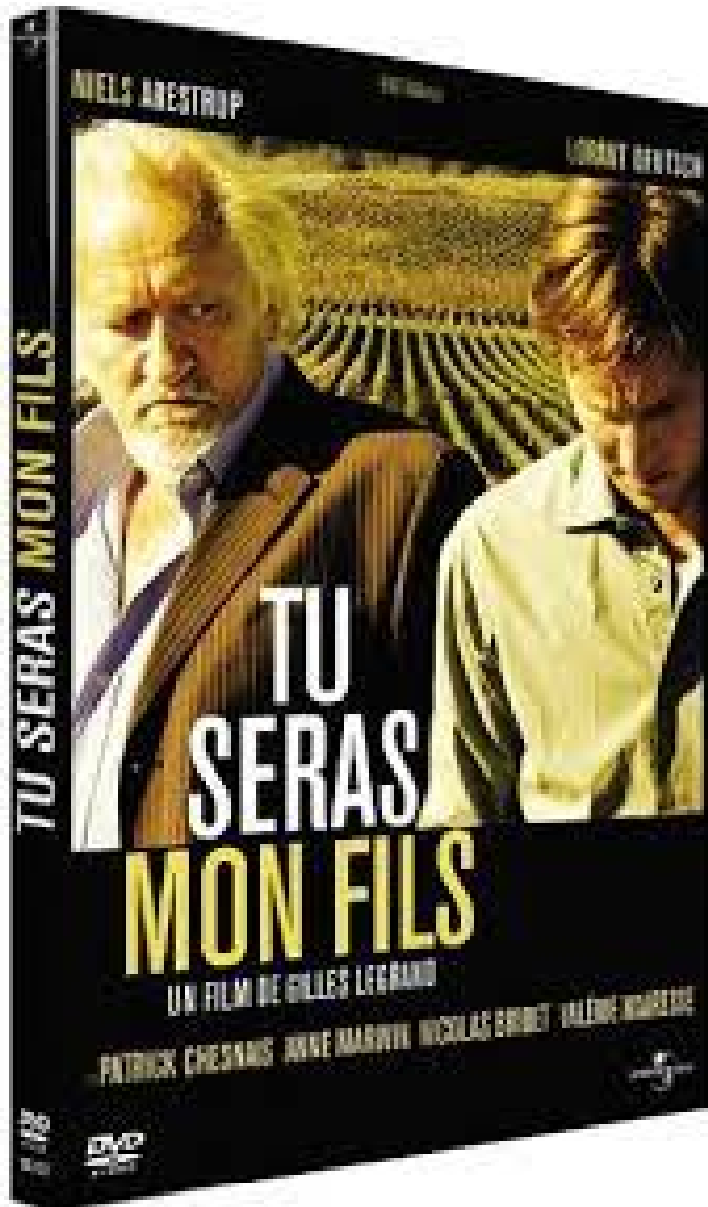
Au cours de son entretien, Patrick Chesnais affirme que **la présomption d'innocence n'existe plus vraiment** : « *C'est le tribunal populaire de l'opinion, de la rumeur, qui fait la loi.* » L'acteur français apporte également son soutien à Gérard Depardieu : « **Il faut arrêter de s'exciter, il faut arrêter de jeter à la vindicte populaire un type qui est un monument national.** » Il poursuit : « *Parce qu'il est un peu grossier, un peu outrancier, un peu paillard, grivois, tout ce qu'on veut, jeter à la vindicte populaire, on lui met la tête sur le billot.* » L'écrivain a également excusé les paroles grossières du comédien diffusées dans le *Complément d'enquête* : « *Franchement, ce n'est pas si grave* ».



Il faut voir nos « féministes » !

On les voit hurler contre un acteur grivois, qui n'est même pas jugé, mais elles ont piscine quand il s'agirait de protester contre les viols du HAMAS ou au nom de l'islam, en France...

« Tu seras mon fils »



Bande-annonce

Synopsis

Paul de Marseul (*Niels Arestrup*) propriétaire d'un vignoble bordelais renommé à Saint-Émilion, apprend que son régisseur et ami François (*Patrick Chesnais*) est frappé d'une maladie incurable.

Martin (*Lorant Deutsch*), le fils de Paul, estime le moment venu pour enfin se lancer totalement dans l'exploitation. En effet, Martin est jusqu'à présent relégué aux fonctions commerciale et administrative de l'exploitation.

Pourtant, Paul, esthète, qui se fait une haute idée du métier de viticulteur, estime son fils incapable de réaliser dignement cette tâche ; il ne manque, par ailleurs, jamais de le lui rappeler, avec le plus grand mépris.



Distribution

[Niels Arestrup](#) : Paul de Marseul

[Lorànt Deutsch](#) : Martin de Marseul, fils unique de Paul

[Patrick Chesnais](#) : François Amelot, le régisseur du domaine viticole

[Nicolas Bridet](#) : Philippe Amelot, fils de François et de Madeleine

[Anne Marivin](#) : Alice, la femme de Martin

[Valérie Mairesse](#) : Madeleine Amelot, la femme de François



Autour du film

C'est Gérard Depardieu qui fut, le premier, envisagé pour interpréter le personnage du redoutable père finalement interprété par Niels Arestrup.

Par certains aspects, ce film rappelle « *Aime ton père* » de Jacob Berger avec Guillaume Depardieu et son père...

Le domaine dans lequel a eu lieu le tournage est le *Clos Fourtet* à Saint-Émilion.

Film complet