# Le djihad »culturel » discount est lancé. Accrochons-nous !

écrit par Jacques Lenormand | 27 novembre 2023

**Le djihad ‘’culturel’’ discount est lancé**

Les 28 millions de vues en 4 jours du sketch intitulé « *L'heure de trop* »

constituent une indication : **les guerriers de l'islam ont trouvé une nouvelle stratégie  pour mobiliser leurs troupes et tenter de faire avancer l'islam dans les caboches des Français peu regardant sur la qualité des spectacles.**

En France, les Français normaux ne peuvent que rire d'une parodie, d'un pastiche, d'une caricature. Pascal Praud comme l'imam Chalgoumi ont de suite avoué, de bon cœur et faisant preuve d'intelligence, avoir ri en visionnant leur caricature, preuve de leur notoriété ; « *On ne caricature pas des inconnus* » a fait remarquer Pascal Praud, beau joueur.

Et l'imam Chalgoumi a en plus, de son côté, et fort à propos, regretté que les auteurs de cette pochade aient eu *d'autres intentions que celles de faire rire les spectateurs*. Il a vu juste. Il connaît bien la mentalité de ces faux comiques.

Pour d'autres caricatures les concernant, des musulmans avaient réagi différemment, en sortant les mitraillettes, les couteaux, les armes et ont massacré aveuglément les mécréants. Les fatwas contre Salman Rushdie n'ont pas été abrogées. Il s'agit bien de deux civilisations irréductiblement opposées en intelligence de la vie.

**Les intentions des auteurs de la parodie**, le comique Malik Benthala en tête, lui qui a écrit le sketch et s'est réservé de jouer le rôle de l'imam rebelle à l'islam traditionnel, sont en effet nettement militantes, ce sketch est un réel prêche pour l'islam.

Dans cette parodie, les combattants dans le sentier d'Allah

partent en guerre contre CNews, car leurs manœuvres y sont souvent dénoncées et mises en pièces. L'imam de Drancy les gêne, car il dénonce le double discours de l'islam et appelle les musulmans en France à se défaire du racisme, de l'antisémitisme, à ne pas transmettre les appels à la guerre, à la haine, à la violence. Les intervenants et invités de ''L'Heure des pros'' les gênent car ils ont le courage de demander aux Français de se réveiller contre la conquête de leur pays par l'islam(isme).

**Alors, lâche parmi les lâches, Malik Benthala incarne dans son sketch un imam débile et idiot,** qui ne sait pas prendre en priorité les intérêts des musulmans en France et semble ne rien connaître du vrai islam. Il bafouille notre langue. Il est pote avec Macron. Il est à l'opposé d'un bon et vrai musulman.

**Par contre, le vrai islam, fabuleux, est présenté dans le sketch par un compère de Benthala**, chargé de jouer le rôle d'un islamologue diplômé, le seul à vraiment bien connaître le coran et l'islam et à qui on doit faire confiance. Il nous fait alors la promotion de l'islam. Il nous en distille toute l'intelligence, ses bienfaits pour l'humanité, son message de paix et d'amour ; comme à la mosquée ou aux Salons annuels de l'islam à Villepinte.

L'intention de Benthala, dans ce sketch est clair : c'est d'accuser les Français (représentés par Pascal Praud et ses invités, et par tous ceux qui regardent CNews) d'islamophobie et de méconnaissance du coran et de l'islam.

On comprend alors l'engouement de si nombreux musulmans en France à visionner ce sketch sur leurs écrans et leurs réseaux sociaux, en se bidonnant et en criant ''Wallah !''.

**Benthala est un ''bébé'' Jamel Debbouze** , et le communautarisme s'entretient visiblement bien au Comedy Club et au Marrakech du rire. Benthala a senti que c'était le bon

moment pour mettre ses talents au service de l'islam et du djihad.

Il n'est pas le seul, on connaît l'engagement d'Omar Sy et de tant d'autres. Actuellement, le film « *Avant que les flammes ne s'éteignent* », de Mehdi Fikri, avec Camélia Jordana, surfe sur l'affaire Adama Traoré, petit ange injustement abattu par les méchants policiers blancs et qui n'est pas vengé par la justice française.

**Attendons-nous à vivre une longue période de djihad ''culturel'' à bas prix de revient sous toutes ses formes.** Les comédiens, les acteurs et le ''monde de la culture'' sont largement gauchisants et, grâce à l'intersectionnalité des luttes, l'islam en France peut compter sur la collaboration de nombreux gauchistes.

C'est parti pour l'encouragement à grande échelle des jeunes musulmans à se moquer des Français, mais aussi des faux musulmans et des tièdes. C'est parti pour encombrer les écrans d'œuvres de propagande islamique et wokiste. C'est parti pour apporter à la France la religion qui lui manque et qui va la sauver.

**Alors, redoublons de résistance et d'arguments d'opposition : tout est faux dans l'islam**. Son récit est faux, historiquement mensonger ; ne reprenons pas ses histoires sur Mahomet, écrites plus d'un siècle après sa mort et réécrites, bidonnées, pendant deux siècles. Faisons l'effort de nous débarrasser du récit musulman et de contrer les Benthala et autres comiques en vogue sur le fond de leurs propagandes. On connaît mieux qu'eux l'histoire des origines de l'islam, de l'écriture du coran, de l'invention du personnage Mahomet. Ne nous laissons pas doubler chez nous, avec une connaissance historique supérieure à la leur, avec des moyens intellectuels supérieurs aux leurs, avec une niaque supérieure à la leur, avec une civilisation supérieure à la leur, par ces comédiens en djihad.

Commençons par ne pas les financer en les boycottant et en le faisant savoir !