

# Et si on parlait pour l'Espagne ?

écrit par Filoxe | 18 novembre 2023



*(Alhambra de Grenade)*

Pour ce voyage en Espagne, on commence avec le **Padre Antonio Soler**, baptisé le 3 décembre 1729 à Olot et mort le 20 décembre 1783 à Escorial. Voici une de ses œuvres, un **fandango** redécouvert en 1960 :

**Isaac Albeniz** est né le 29 mai 1860 dans la province de Gérone et mort le 18 mai 1909 dans les Pyrénées-Atlantiques. Difficile de passer à côté d'**Asturias** !

Et pour aller plus loin, **Iberia**, livres I et II :

Le compositeur **Enrique Granados** est né le 27 juillet 1867 à Lérída et disparu dans la Manche le 24 mars 1916. Je vous propose un morceau très connu, **l'intermède de Goyescas** :

Un des plus populaires des compositeurs espagnols de cet article est **Manuel de Falla** né le 23 novembre 1876 à Cadix et mort le 14 novembre 1946 en Argentine. On va commencer par la danse espagnole de son opéra, **La vie brève** (deux versions ici) :

Et naturellement, la spectaculaire deuxième suite du **Tricorne** !

C'est grâce à la chanson : **Aranjuez mon amour**, interprétée par **Richard Anthony** que le compositeur aveugle **Joaquin Rodrigo**, né le 22 novembre 1901 dans la province de Valence et mort le 6 juillet 1999 à Madrid a acquis une renommée mondiale. J'ai choisi une autre œuvre, le **Concerto Andalou** pour quatre guitares et orchestre écrit en 1967 :

Mais on va tout de même terminer avec **Richard Anthony** !

**Filoxe**