

Eurovision, le Français Slimane aime « le » français... Mais pas tous « les » Français

écrit par Jacques Martinez | 9 novembre 2023





Le chanteur Slimane, né Slimane Nebchi, a beaucoup de qualités dont celles d'être un excellent auteur-compositeur-interprète aimant □-et ce verbe « aimer » il en maîtrise tous les sens même lorsqu'il n'aime pas !- □aimant donc la langue française et la maniant avec élégance et depuis son adolescence, période de sa vie durant laquelle il a, en outre, pratiqué le gospel au sein donc d'une chorale chrétienne !

□Mais, dernièrement, ce trentenaire, tout comme certains footballeurs de sa génération, a pris le parti d'un « ange » contre ceux ayant pris la défense d'un policier...

En effet, peu après la mort par balle de Nahel à Nanterre (Hauts-de-Seine) le 27 juin 2023, Slimane a fait part, au travers d'un télégramme diffusé par Instagram, de sa

réaction non directement sur le décès mais surtout suite à l'ouverture d'une cagnotte au profit de la famille du policier incarcéré et, en particulier, parce que cette cagnotte avait été ouverte par un homme politique classé « extrême-droite » à savoir Jean Messiha (celui-ci, né égyptien sous l'identité de Hossam Botros Messiha, est arrivé en France à l'âge d'à peine 8 ans, en 1978, ne parlant pas un mot de français, son institutrice le gardera près d'elle durant les cours pour lui apprendre notre langue. Et on peut la féliciter puisqu'elle en a fait un excellent bretteur de débats télévisés !) Jean Massiha qui, à 20 ans, a décidé d'être Français et de ne plus être Egyptien, est qualifié de « polémiste d'extrême-droite » par wikipedia.

Dans son télégramme, Slimane prend vraiment position contre cette cagnotte ☐-même s'il s'en défend en maniant parfaitement le français comme il a le don de le faire- mais il n'est pas anodin de sa part d'employer des mots tels que « meurtre », « une république qui tue nos frères » ☐(que sous-entend le mot « frères » employé par Slimane ? Aurait-il un sens « communautaire » ?

Nahel serait-il, dans ce cas, considéré comme d'une communauté qui ne serait pas la nôtre, à savoir la communauté française ? et une phrase telle que « la haine et le racisme ne se cachent plus », voulait-il parler des émeutiers dont les exactions faisaient déjà rage contre des personnes ne leur ressemblant pas ?☐

Et employer le mot « assassin » de la part d'une personne maîtrisant à la perfection le français ? Slimane ne peut ignorer qu'un « assassin » est une « personne qui commet un meurtre avec préméditation ou guets-apens », comme le précise le Petit Robert. Or qui pourrait croire que le policier avait prévu donc « préméditer » de tuer ce jeune homme ou même de « lui tendre un guet-apens » ! Ce policier

qui, même durant sa carrière, entre autres en tant que militaire tireur d'élite

□-métier qui requiert une complète maîtrise de ses gestes- en Afghanistan, n'avait dû au grand jamais -ce dont il se félicitait- faire usage de son arme !

Bien que ne connaissant pas ce policier, ni la vie qu'il a eue précédemment, Slimane l'a attaqué..

-serait-ce pour aller dans le sens de sa « communauté » ?- directement ainsi que l'homme qui aidait sa famille. C'est ce qu'il a écrit dans son message diffusé le 2 juillet 2023 sur les réseaux sociaux :

□« Être horrifié par les images du meurtre de Nahel ce n'est pas être contre la police, c'est être horrifié par le symbole d'une république qui tue nos frères, nos enfants, c'est avoir un cœur qui bat, c'est profondément vouloir la justice... Être horrifié par cette cagnotte qui a été faite pour un présumé assassin ce n'est pas être contre un système mais c'est lire entre les lignes. C'est comprendre avec effroi que la haine et le racisme ne se cachent plus depuis bien longtemps et même face à la pire cruauté qui est celle d'enlever la vie... ».

Je ne suis pas sûre que Christine Tasin apprécierait que je souhaite plein succès à la France chantée par Slimane, même s'il est émouvant de savoir que sa chanson « Mon Amour » est dédiée à sa fille. Voir l'article de Christine ici. <https://resistancerepublicaine.com/2023/11/09/le-gars-qui-va-representer-la-france-a-leurovision-soutient-la-racaille-nahel-cest-normal/>

Mais moi j'ai un coeur de beurre.

Comme il l'a fait savoir -propos repris par le JDD, le Journal Du Dimanche si décrié par certains- :

« Je voulais être fier de représenter la France. Je suis très heureux et très stressé », a confié Slimane au micro de France Inter. Celui qui comptabilise deux milliards d'écoutes dans le monde a expliqué ressentir aujourd'hui plus que jamais avoir besoin « de ce genre de rassemblement, besoin de la musique, parfois d'extravagance, d'amour, de liberté ». « Je crois que l'Eurovision rassemble un peu tout ça. »

Concernant son titre inédit, le chanteur a expliqué avoir été longtemps en discussion avec la délégation française afin d'être « fier de [sa] chanson, fier de l'histoire [qu'il] allait raconter, fier de représenter la France ». Ainsi, pour sa chanson, Slimane s'est concentré sur le « romantisme à la française ». L'artiste est attendu sur la scène de l'Eurovision dans la ville suédoise de Malmö le 11 mai prochain pour défendre les couleurs de son pays. » conclut le JDD.

Les années précédentes, c'était le public qui votait mais il faut croire que le public ne votait « pas bien » ? D'ailleurs aurait-il su que, cette année, il fallait voter pour Slimane ? Nous ne le saurons pas ! Toujours est-il que c'est Slimane qui représentera la France, lui qui, en février 2018, dans Salut les Terriens de Thierry Ardisson, avait fait part des critiques « homophobes et racistes » dont il avait été la cible. Critiques qui d'ailleurs l'avaient inspiré pour son tube « Viens on s'aime » (1)...

Comme quoi le verbe « aimer » est des plus généreux : il offre une dizaine de sens – bien différents les uns des autres !

(1) « Viens on s'aime » Slimane :

<https://fr.video.search.yahoo.com/search/video?fr=crmas&ei=UTF-8&p=chansons+de+slimane+%22viens+on+s%27aime%22#id=1&vid=5bf73ea966c2dde1423e691fa38438b9&action=click>

JACQUES MARTINEZ, journaliste, ancien de RTL (1967-2001), l'AFP, le FIGARO, le PARISIEN...