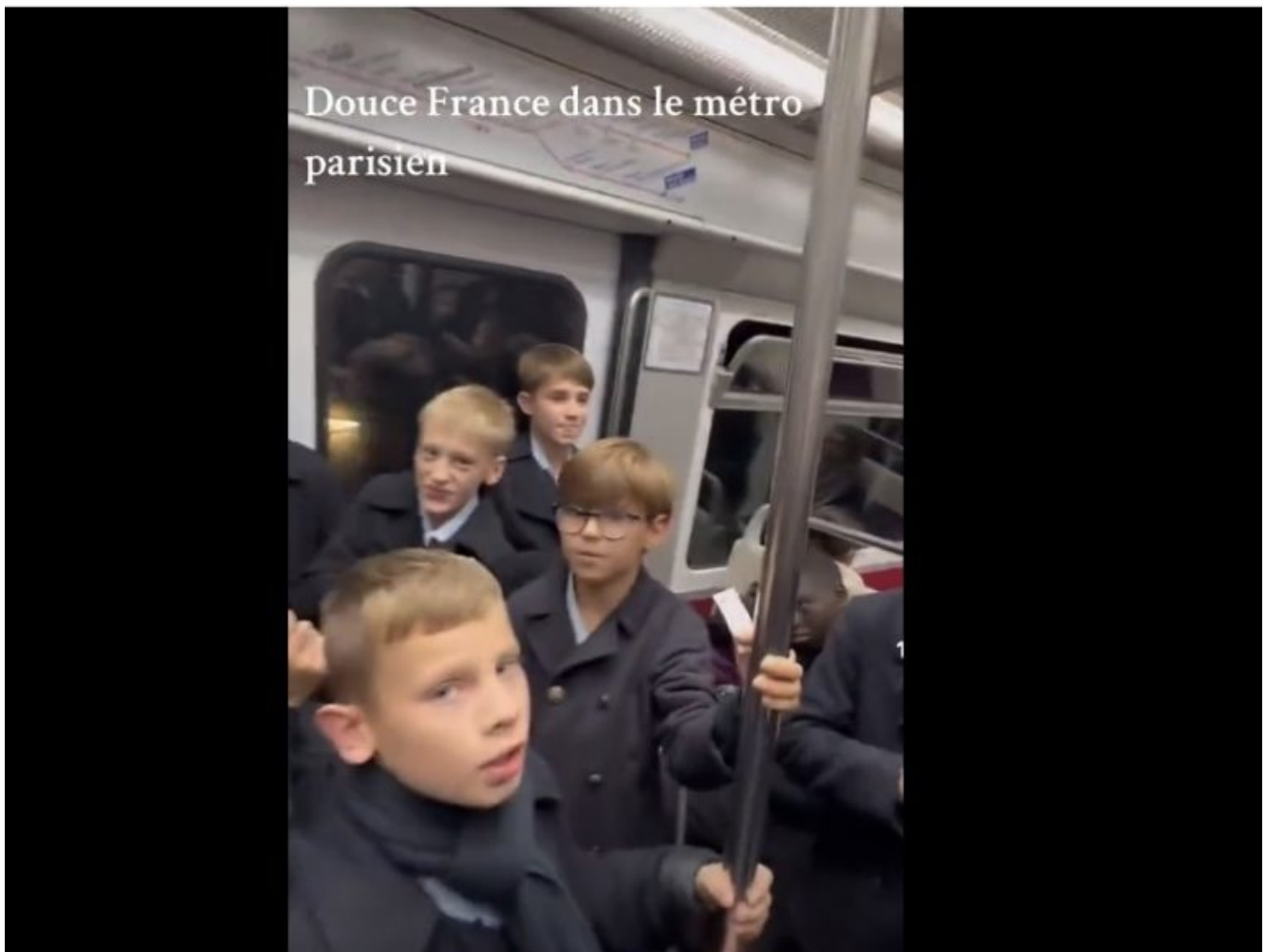


Chanter « Douce France » : un crime méritant la mort pour les djihadistes de service

écrit par Christine Tassin | 9 novembre 2023



Douce France dans le métro
parisien



Des visages d'ange, des enfants, des vrais, qui ont des voix divines, qui exaltent bonté, amour de la vie, aux antipodes des dégénérés qui prolifèrent partout à la télé ou dans la pub, exhibant leur mal être, leurs drogues, leur Coran, leur crasse, leur haine des autres, leur haine de soi... Bref, les regarder, les entendre, c'est un moment hors du temps comme celui qui me fait pleurer à chaque fois que je le vois et l'entends, quand Riccardo Mutti bisse la fin du *Va Pensiero* (*Nabucco*, Verdi). Evènement unique, qui a eu lieu en 2011, pour le 150ème anniversaire de la Résistance italienne, dénonçant la terrible politique de la culture de Berlusconi, alors que le théâtre est submergé de tracts pendant que les chanteuses pleurent d'émotion et de beauté. Tiens, je ne résiste pas à vous le faire écouter, voir à la fin de l'article.

En attendant, revenons à l'objet de mon ire du jour.

Ecoutez ces anges, ces futurs patriotes, n'en doutons pas.

La beauté à l'état pur.

Qui peuvent donc être ces chacals assoiffés de sang devant de jeunes gosses chantant leur amour de leur pays ?



The image shows a screenshot of a social media post and a news article snippet. At the top, a tweet from user 'hugros' (@hugo_ovr) is displayed. The tweet text reads: 'choriste ou pas je l'es pousse en dessous des rails me dérangez pas c'est tout je préfère mourir que d'avoir 10 bouffons qui chantent ds le métro et qui gâchent ma musique'. Below the tweet, there is a news article snippet from 'Fdesouche.com' with the headline 'De jeunes choristes chantent "Douce France" dans le métro parisien...'. The main text of the snippet reads: 'Ces posts sont protégés' followed by 'Seuls les abonnés approuvés peuvent voir les posts de @hugo_ovr. Pour demander l'accès, cliquez sur Suivre. En savoir plus'.

hugros ★ @hugo_ovr · 1h

choriste ou pas je l'es pousse en dessous des rails me dérangez pas c'est tout je préfère mourir que d'avoir 10 bouffons qui chantent ds le métro et qui gâchent ma musique

Fdesouche.com est une revue de presse @F_Desouche · 21h

De jeunes choristes chantent "Douce France" dans le métro parisien...

Ces posts sont protégés

Seuls les abonnés approuvés peuvent voir les posts de @hugo_ovr. Pour demander l'accès, cliquez sur Suivre. [En savoir plus](#)



ShikaBell
@DjibriL_Pogba



Imagine 100% des habitants de France ressemblais à ça



Damien Rieu ✓ @DamienRieu · 6 nov.

Parfois dans Paris, on croise encore des instants de France.



5:25 PM · 6 nov. 2022 · 410 vues



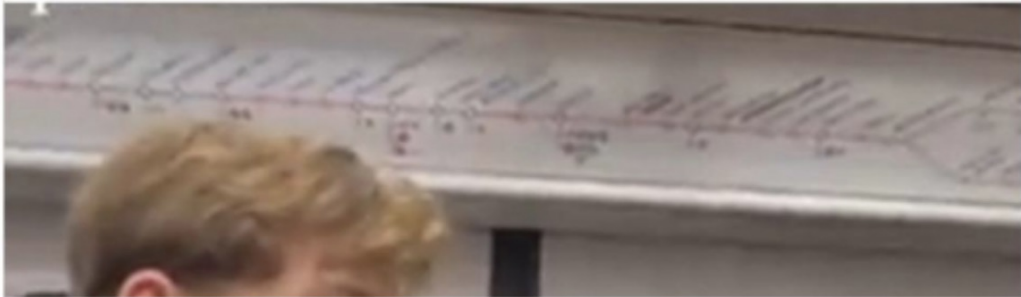
PyLark 🇸🇦 @PYLARK_ · 2 h

Si seulement le métro pouvait se cracher, ça ferait moins de nazillons



Damien Rieu ✓ @DamienRieu · 3 h

Parfois dans Paris, on croise encore des instants de France.





Erratum

@Gargaamel_



Heureusement le second prénom de mon père c'est Karim et moi Sofiane pcq ça la mdrrr adieu



Damien Rieu  @DamienRieu · 6 nov.

Parfois dans Paris, on croise encore des instants de France.



10:29 PM · 6 nov. 2023 · 247 vues



Skeudi
@skeu_di187

...

Ptdrrr faites ca dans mon métro je vais vous donnez une raison d'être raciste



Damien Rieu ✓ @DamienRieu · 6 nov.

Parfois dans Paris, on croise encore des instants de France.



10:14 PM · 6 nov. 2023 · 201 vues

Ils se croient où, les prosélytes du djhad ? Dans la France de Macron, certes, mais... Macron est un épi-phénomène, une erreur de l'histoire, un moustique ou, mieux, la mouche du coche mondialiste.

Qui peuvent donc être ces choses venues d'ailleurs qui deviennent folles en entendant « douce France », pays qu'ils ont choisi pour la plupart, puisque, nés à l'étranger ou pourvus de la double nationalité rien ni personne ne les obligé à croiser ces blonds aux yeux bleus qui font horreur à Mélenchon et à trop de ceux que l'on a consenti à accueillir, héberger, nourrir... et qui, à présent, veulent imiter les ordures du Hamas et tuer nos enfants ?

Qu'attendent les Français pour entrer en révolution ?
Qu'avons-nous à perdre ? Faut-il attendre qu'ils viennent
cuire nos bébés dans leurs fours pour qu'ils comprennent ?

P.S.

Voici un autre très grand moment, annoncé au tout début de l'article. C'est à partir de 5'43 que se termine, normalement, l'air chanté. Et ensuite l'émotion, les applaudissements, le discours de Mutti et les voilà qui bissent...