

Quelques rares beautés danoises...

écrit par Oncle John | 30 octobre 2023



Pour les jeunes garçons des années cinquante, soixante, et devenus grands-pères aujourd'hui, Tekno reste un mot magique. Cette marque danoise produisit à partir du début des années



cinquante des miniatures originales pour affronter la concurrence surtout anglaise (tels Dinky Toys, Corgi Toys).

Au début, ces miniatures automobiles étaient assez simples dans leur conception, un peu à l'image des Dinky Toys.

Aujourd'hui, l'Oncle John vous présente quatre véritables raretés de cette marque :

- deux autos, une *Jaguar XK 120* et une *Alfa Romeo 6C 2500 Supersport* de 1950
- deux avions **Douglas DC7 C**, l'un de la *Sabena*, l'autre, beaucoup plus rare de l'*Alitalia*.



Au sortir des ravages de la seconde guerre mondiale, l'industrie européenne avait du mal à se relever et les fabricants de jouets devaient tenter de rentabiliser leurs productions au maximum avec un investissement minimum.

C'est ainsi que Tekno, pour diversifier son offre et élargir ses marchés, a imaginé de produire deux modèles très semblables au niveau de leur conception : une *Jaguar XK 120* et un coupé *Alfa Romeo*.

Ces deux modèles sont devenus aujourd'hui de vraies raretés très convoitées des amateurs et difficiles à repérer en bon état. Les deux partageaient des caractéristiques et pièces communes tels des dimensions exactement semblables (même si en réalité l'Alfa était plus longue que la Jaguar) .

Un fond, des roues, volant et pare-brise identiques. Ceci afin de limiter les lourds investissements en machines outils. Seules leurs carrosserie moulée en une pièce et

leurs coloris pouvaient différer.

Même la boîte en carton dans laquelle elles étaient distribuées dans le commerce était identiques, avec, sur deux faces, un dessin de la Jaguar et sur les deux autres faces un dessin de l'Alfa.

Voici un article très fouillé d'un expert Tekno qui vous raconte par le menu l'histoire de ces modèles d'une même famille en [cliquant ici](#). :

Voici la Jaguar
de l'Oncle John



Voici l'Alfa
de l'Oncle John

Si la Jaguar en bon état a quelques éclats inévitables dus aux outrages du temps, l'Alfa quand à elle est rigoureusement neuve et semble sortie d'usine malgré ses 70 ans voire plus ! Concernant la boîte, l'Oncle John n'en possède qu'une seule pour les deux. Il lui a suffi de retourner la boîte pour illustrer la Jaguar et ensuite l'Alfa grâce à la magie de la photo.

En modélisme comme dans la réalité, il est extrêmement difficile de trouver une voiture de 70 ans à l'état neuf. Imaginez trouver aujourd'hui une Citroën Traction, une 2CV ou une 4CV Renault neuve. C'est presque mission impossible. La plupart sont partiellement, voire entièrement restaurées.

Il en va de même des voitures miniatures âgées dont la vocation première était de jouer, ce qu'ont fait l'écrasante majorité d'entre elles. L'Alfa que vous voyez à droite représente pour l'Oncle John dix ans de patiente recherche afin de dénicher la perle rare. La toile est devenue aujourd'hui le meilleur allié du collectionneur. Autrefois, il n'existait que les brocantes et les bourses d'échange pour espérer trouver l'objet de votre convoitise. Grâce à la toile, l'Oncle John a trouvé son Alfa en Italie et sa Jaguar au Danemark.



L'avion Douglas DC7
- de la Sabena
- de l'Alitalia

Un peu d'histoire



Le Douglas DC7 C fut l'un des derniers quadrimoteurs à hélices produit par ce célèbre fabricant et son dernier vrai succès commercial avant de se faire « rafler la mise » par son concurrent Boeing resté dans l'ombre jusqu'à avant de sortir son célèbre Jet 707 et toute la lignée qui s'en suivit jusqu'à nos jours.

Le modèle Tekno a été reproduit par ce fabricant aux couleurs de diverses compagnies aériennes de l'époque tels SAS, SWISSAIR, KLM, SUDFLUG, ALITALIA ...

Patriotisme oblige, le modèle SAS est le plus courant, tous les autres sont rares et **l'ALITALIA rarissime**.

Voici la version SABENA de l'Oncle John que celui-ci se rappelle avoir vu en vrai à l'aéroport de Bruxelles lorsqu'il était encore en culottes courtes.



Tekno a immatriculé son modèle SABENA par les lettres SAB. C'est un mystère, car aucun DC7 n'a en réalité jamais été immatriculé SAB. Et l'on retrouve chez divers fabricants de modèles réduits SABENA cette même immatriculation SAB. Il existe ainsi des Caravelles SAB, des Boeing 707 SAB, des hélicoptères SAB ...

Voici le DC7 C ALITALIA de l'Oncle John

DC7 ALITALIA



Dans ce cas-ci, Tekno a reproduit son avion en 1960 et a utilisé une immatriculation Correcte I-DUVA d'un avion ayant réellement existé. Cet appareil a connu une assez longue carrière commerciale. Cette machine fut livrée neuve à ALITALIA le 8 octobre 1957.

Lors d'un vol transatlantique le 21 avril 1959, il perdit l'hélice du moteur numéro 2 partit en surrégime. Dans l'impossibilité de mettre l'hélice en drapeau, celle-ci se détacha sans venir, fort heureusement, cisailier le fuselage. L'appareil poursuivi sa carrière sous diverses couleurs jusqu'au 30 avril 1978 ou il fut endommagé à l'atterrissage à Miami de façon irréparable. Il fut donc démoli en janvier 1979. Pour les fans d'aviation, voici son histoire : [c'est ici](#).

Les modèles Tekno ont fini par dépasser ceux de Dinky Toys. En effet, ils étaient munis d'un train d'atterrissage rétractable et de vitres de cockpit en plastique qui leur assuraient une finition remarquable pour l'époque, toute concurrence confondue. De plus, leur diffusion plus confidentielle les rend plus rares que celles des production

de Dinky.

Enfin, les deux modèles de l'Oncle John ont subi quelques menues réparations fort bien réalisées par leurs propriétaires précédent. Le SABENA au niveau de son empennage arrière, l'Alitalia sur son train d'atterrissage. Ces modèles réalisés en métal (sauf les hélices plastique) étaient vendus neufs dans une boîte en plastique transparent avec une hélice de rechange du fait de la fragilité de celles-ci :



Pour plus de détails, [cliquer ici](#).

Au plaisir de nouvelles aventures.

Le modélisme est une des formes d'art qui rappelle le génie spécifique de la science de l'Occident. Il reflète l'histoire, les progrès techniques incessants et le développement industriel qui ont conduit l'humanité dans son ensemble vers une qualité de vie inconnue pendant des siècles. Les transports, qu'ils soient terrestres maritimes ou aériens ont contribué de façon décisive à rapprocher les hommes et à favoriser les échanges commerciaux de biens et de services au bénéfice de tous. Le modélisme fait partie intégrante et raconte la mémoire de notre civilisation.

Le modélisme fait partie intégrante et raconte la mémoire de notre civilisation.



Oncle John