

Marre de danser tout seuls ? Si on dansait le slow à nouveau ce dimanche ?

écrit par Christine Tasin | 22 octobre 2023





**Drôle de coup de coeur culturel dominical, me direz-vous...
Voire..**

Quand on dit culture on pense, bien sûr, à la musique, à la peinture, à l'architecture, aux sciences... pas au slow et encore moins au hip-hop (et son horrible musique de rap) ou aux musiques accompagnées par des sauts incessants et solitaires des danseurs. **Mais la culture c'est aussi, plus largement, des coutumes, des traditions, des danses, des rites... Et voilà que je regrette la tradition du slow**, devenu si rare dans les fêtes, amicales ou familiales. Un phénomène culturel, définitivement disparu ? Presque.

L'heure est à la solitude, plus au couple. Je n'irai pas jusqu'à dire que c'est un des effets de l'immigration musulmane qui refuse que homme et femme se touchent, quoi que... ☐

Je vois bien dans les fêtes, anniversaires, mariages... que le slow est devenu le parent pauvre presque autant que la valse, le rock... ne parlons même pas du twist et du tango,

réservés aux amateurs de danses de salon qui ont pour un bon nombre d'entre eux, un âge respectable. Ah ! nostalgie quand tu nous tiens...

C'était quand même le bonheur, le premier slow, la chaleur du corps de l'autre, la tendresse, la première fois qu'un homme vous tenait dans ses bras (et inversement)...

Mon premier slow, j'avais 15 ans, j'ai gardé un souvenir inoubliable de ce moment particulier avec un jeune de mon âge, grand et fort, je me sentais protégée, acceptée... Un moment magique qui n'avait rien de sexuel, en plus. Je dois avoir l'air ridicule de dire ça à l'heure où ils apprennent à nos gosses de 5 ans à faire des fellations et à se masturber. La masturbation en principe ça vient tout seul quand le corps et l'esprit sont prêts et demandeurs, je me demande ce que vont devenir nos pauvres gosses qu'on fait vieillir à vitesse Grand V. Ils n'ont plus d'enfance, passés du stade de bébé à celui d'adolescent, c'est un massacre.

Mais je m'éloigne du sujet et ce coup de coeur ne doit apporter que du plaisir, du bonheur. Je voulais donc évoquer le plaisir du slow, à retrouver. D'autant qu'on n'a pas besoin d'être un danseur émérite pour bouger sur place en couple ! Et, surtout, nous avons une bibliothèque de musiques, de chansons, de titres inoubliables, de génie pour certains... à sortir du grenier.

J'en profite donc pour faire concurrence à l'amie Filoxe et vous faire (re)découvrir de magnifiques slows, parce que, une fois de plus, n'oubliez jamais amis lecteurs que l'HOMME CRÉE DU BEAU ET DU BONHEUR, quoi qu'il arrive. et les musiques/danses ci-dessous, devenues collector pour certaines devraient éclairer votre dimanche ! Profitez bien !

Mon préféré, c'est un morceau que je vous ai déjà proposé en rubrique musique, il y a 3 ans. Je l'écoute en boucle très

très souvent... Je l'avais découvert grâce à un ami il y a une vingtaine d'années, une nuit de Noël. Fabuleux. Nous l'avions écouté en boucle toute la nuit, en buvant du vin et en refaisant le monde...

David Sylvian, *I surrender*

Ci-dessous l'article que j'avais consacré au morceau :

<https://resistancerepublicaine.com/2020/08/08/lenchantement-de-i-surrender-de-david-sylvian-vous-connaissiez/>

Puisque nous sommes dans la nostalgie, comment ne pas se rappeler cet excellent duo, quoi qu'on pense du militant politique Bedos. Il pouvait être excellent comme humoriste et il l'était là, avec Sophie Daumier. C'est collector !

Bedos et Sophie Daumier : *La drague* !

Dans la série scènes cultes

Sophie Marceau dans *La Boum...*

Et tant d'autres morceaux superbes pour danser ou juste à écouter. Du bonheur. Merci à **Filoxe** qui m'en a rappelé certains.

L'inoubliable *IMAGINE...* pour lequel j'ai un petit faible, je

l'avoue...

Imagine – John Lennon & The Plastic Ono Band (w The Flux Fiddlers)

Merci à notre commentateur **Marcojo1** qui s'est insurgé de ne pas voir l'immense Léo Ferré et son magique *C'est extra* sur lequel j'ai dansé si souvent ! Je l'ajoute car c'est incontournable, mais j'en ai forcément oublié, des morceaux culte. Mea maxima culpa !

Léo Ferré, c'est extra

Comment oublier Elvis quand on danse le slow ?

Elvis Presley – *Love Me Tender*

Scorpions – Still Loving You

Et le magnifique *Good Night* (sous-titré en espagnol)
Impossible de ne pas citer au moins un titre des Beatles,

incontournables, inoubliables eux aussi !

Beatles, good Night

Eagles – *Hotel California*

Un petit slow anglais, chanté en français, ça vous dit ?

Richard Cocciante : Le Coup de Soleil

Enfin, un petit sketch que m'a signalé **Agathe Rabier** il y a quelques semaines et qui m'a donné envie de parler... du slow ! Grand merci à elle. Les commentaires ci-dessous sont les siens et, surtout la question finale, essentielle.

Le slow de notre jeunesse

Je ne sais pas le nom de l'humoriste à fort accent du terroir.. Un amateur inconnu ? Sous la video , on lit « Jean-Luc Lenestour », je ne sais pas si c'est le nom de l'humoriste ou de celui qui a posté la video.

Cet homme mûr, dans son petit sketch drôle et nostalgique,

touche au coeur les Français de sa génération et laisse sans doute rêveurs les jeunes d'aujourd'hui.

C'est un micro-fait de société que la disparition du slow. L'omniprésence d'Internet et celle de l'islam n'y sont sûrement pas étrangères.

Mais où sont les phéromones d'antan ?