

# Macron interdit les chaudières à gaz, mais pas la “fashion week”

écrit par Maxime | 2 octobre 2023





**Des milliers de vêtements importables, des nanas, et des mecs qui ressemblent à des nanas ou qui sont habillés en nana, qui défilent à longueur de journée devant des “fofolles” ébahies...**

Tout le gratin parisien de gôôôche est au rendez-vous...

Telle est la “fashion week”, qui du fait même de son appellation, n’a rien de français. On peut le traduire comme étant la “semaine de la mode”.

Quel gaspillage de tissus, ce n’est pas bon pour l’environnement. Mais c’est le paradis des snobs.

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Semaine\\_de\\_la\\_mode](https://fr.wikipedia.org/wiki/Semaine_de_la_mode)

*“plusieurs créateurs se mettent en opposition à ces diktats temporels : « Nous ne voulons pas participer à cette folie qui exige que l’on présente une nouvelle collection toutes*

les six semaines » ; car au-delà des principales semaines mondiales, s'ajoutent, pour de nombreuses marques, les « pré-co » réservées aux meilleures clientes et acheteurs, ainsi que les « collections croisières » arrivant à mi-saison, ce qui peut représenter au total jusqu'à huit collections par an<sup>8</sup>. L'historien [Olivier Saillard](#) explique : « j'ai calculé le nombre de défilés qu'il y avait à Paris, Londres, Milan et New York en une saison. J'ai répertorié les marques les plus connues : il y a quatre cent dix défilés. Mon assistant a calculé quatorze mille huit cent soixante-dix nouvelles silhouettes, c'est-à-dire des millions de vêtements. Une telle quantité annule presque l'idée de création<sup>9</sup>. » « Je crois qu'on demande aux créateurs d'en faire trop, trop de collections. Il est inconcevable pour moi qu'un créatif puisse avoir une nouvelle idée tous les deux mois. [...] On ne demanderait pas à un peintre ou à un sculpteur de faire une exposition tous les deux mois » souligne déjà [Azzedine Alaïa](#), plusieurs années auparavant<sup>10</sup>.

**Alors, pourquoi on ne l'interdit pas, ce truc qui indiffère profondément l'immense majorité des Français qui vit bien loin de ce monde de luxe et de futilité ?**

C'est d'abord un symbole de ce parisianisme émasculé, de cette Nation sans force, qui se fait piétiner sans broncher... l'extase devant tous ces frous-frous dérisoires alors que la maison brûle.

Soyons clair, on n'y touche pas parce que ça ne concerne pas les "bidochons", l'objet du mépris suprême de cette micro-élite !

Pour bien nous pourrir la vie, la Macronie veut nous interdire les chaudières à gaz, et y est parvenue pour les logements neufs. Elle permet la flambée des prix du gaz.

Nous, on ne demande qu'à pouvoir nous chauffer pendant

l'hiver sans nous ruiner, on n'est pas à avoir des milliers de fringues qu'on ne portera jamais dans les placards de notre hôtel particulier...

**La fashion week valorise le vêtement inutile, hors de prix, qui ne pourra jamais être porté dans la rue... qui a pourtant un impact non négligeable sur l'environnement !**

Toute l'industrie de la mode repose sur cette idée d'ailleurs, certes édulcorée au niveau du consommateur lambda : il faut avoir des vêtements récents, qui correspondent aux canons arbitraires du moment.

D'où des milliards de fringues produites chaque année juste pour être "dans la tendance".

Eh bien là, ça ne dérange absolument pas nos écolo-macronistes forcenés !

Pourquoi ? Parce qu'on retrouve dans la fashion week tous les ingrédients du macronisme...



Les mignons du roi, lors de la fête de la musique, étaient

lookés comme à la fashion week...

A la fashion week, on marie ainsi tous les thèmes du mondialisme : par exemple, comment être **queer et musulman** ?

Rigolote la question, qui ne peut trouver de réponse que dans cet événement parfaitement artificiel.

Comme les vêtements importables promus pendant cette grande messe, cela n'arrive pas dans la vraie vie.

Celui qui entrera dans la mosquée avec des cuissardes coraniques n'est pas sûr d'en ressortir vivant...

[https://www.lemonde.fr/m-le-mag/article/2022/01/24/a-la-fashion-week-parisienne-il-etait-une-fois-l-homo\\_6110745\\_4500055.html](https://www.lemonde.fr/m-le-mag/article/2022/01/24/a-la-fashion-week-parisienne-il-etait-une-fois-l-homo_6110745_4500055.html)

*“les créateurs de GmbH, basés à Berlin, osent une réflexion sur leur identité, entre islam et homosexualité, dogme et plaisirs. Inspirés par un sous-vêtement ottoman du XVI<sup>e</sup> siècle, ils font porter à leurs modèles des caftans qui mutent en minijupes, une veste croisée avec des cuissardes, des pantalons imprimés de calligraphies arabes, des kufis et des manteaux parcourus de fourrure. « Il y a tant de gays et queers musulmans à travers le monde, observent-ils. On a vécu nous aussi cette adolescence difficile, tiraillée, à lire le Coran tout en ayant les hormones en feu, et nous voulions ici leur montrer qu'on peut allier les deux. Cette collection est pour eux. »*

**Le look masculin préconisé est androgyne et l'homme idéal sort d'une partouze homosexuelle sado-masochiste...** Un cliché qui révoltera 90% des hommes homosexuels, de la même manière que les femmes sont révoltées devant les clichés contre lesquels se sont battues les vraies féministes...

*Lasoschmidl. JULIUS HAYES*

*Donner aux hommes une garde-robe pour s'affirmer sexy est depuis 2017 l'ambition du duo suédois Lazoschmidl. Ils la poursuivent dans des teintes sucrées : chemise transparente qui laisse voir le torse, leggings menthe ou bubble-gum et slip moulant lavande.*

*Rick Owens. OWENSCOR*



*Rick Owens  
Fashion show in  
Paris, Fall  
Winter 2022,  
Menswear Fashion  
Week  
Photo by Valerio  
Mezzanotti*



Il fallait un mannequin noir pour incarner le musulman... jolis les stéréotypes, au passage.

**Quelle quantité de CO2 a-t-il fallu émettre pour créer toutes ces fringues ridicules monsieur Macron?**

Alors pour admirer toutes ces bêtises dégénérées, approuver toute cette production nocive pour la planète de vêtements inutiles dérivés, inspirés des défilés en question, on retrouve tout un tas de célébrités "de gôche" :

<https://www.vanityfair.fr/people/galerie/zendaya-catherine-deneuve-lea-seydoux-les-stars-au-defile-louis-vuitton>

Eux et nous ne faisons décidément pas partie du même monde, mais ceux qui sont condamnables dans cette affaire, il paraît que c'est nous, parce qu'on a l'outrecuidance d'essayer de nous chauffer de façon économique, de prendre notre voiture pour aller travailler, de ne pas trier suffisamment nos déchets etc. bref de vivre normalement, en portant des vêtements normaux !