Edilivre impose l’utilisation de ChatGPT pour son concours d’écriture

écrit par Christine Tasin | 24 septembre 2023

C’est un parti pris étonnant que prend la maison d’édition Edilivre pour son concours d’écriture de nouvelles : imposer l’utilisation (raisonnée) de ChatGPT pour « s’écarter des polémiques et des craintes irrationnelles » et « transformer cette technologie en alliée ».

Depuis le 12 septembre et encore jusqu’au 6 octobre, tout un chacun peut prétendre au « Prix de la plume virtuelle » d’Edilivre en écrivant une nouvelle dans laquelle le lecteur est plongé dans « un monde futuriste où la culture a été perdue« . Dans cette histoire, « *le héros aura pour quête de refaire émerger la culture disparue.* » Pour l’auteur, il faut donc trouver comment : « *Trouver des idées, des valeurs, des connaissances et des traditions culturelles qui semblent pertinentes pour la résurrection de la culture.*«

À travers cette mission chargée de sens, l’objectif de la maison d’édition est d’explorer « l’écriture assistée par Chat GPT » en imposant aux participants l’utilisation de l’intelligence artificielle. « *Nous voulons démontrer que*

ChatGPT est un outil ! Il ne peut actuellement pas produire des textes littéraires convaincants sans l'intervention et les instructions d'un auteur. », explique la maison d'édition.

Le 20 septembre dernier, Edilivre est allée jusqu'à organiser un webinaire dédié à l'utilisation de ChatGPT pour guider les participants.

https://www.francesoir.fr/societe-faits-divers/edilivre-impose-l-utilisation-de-chatgpt-pour-son-concours-d-ecriture