

Mémorial des victimes de l'esclavage : faut-il être noir pour être nommé au comité de pilotage ?

écrit par Maxime | 12 juillet 2023





Par un arrêté du 3 juillet, Elisabeth Borne désigne les membres du comité de pilotage du mémorial national des victimes de l'esclavage.

<https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000047781612>

Il est piquant de constater que la Borne, l'obstinée du 49-3, qui allonge le temps de cotisation, retarde l'âge de départ à la retraite, bref réinstaura petit à petit le servage pour les Français, se soucie d'esclavage.

Car on sait bien que dans le « package » il y aurait aussi l'abrogation de jours fériés, la remise en cause des 35 heures, bref tous ces progrès sociaux qui permettraient peu à peu à l'Homme ordinaire de gagner en humanité et de n'être pas simplement un animal évolué dont la vie se résume au travail, élever les enfants, se divertir un peu pour se changer les idées, déchoir et mourir.

Les progrès sociaux permettaient aussi à l'Homme d'accéder à la culture, faire du sport donc se maintenir en meilleure santé possible pour ne pas « vieillir vieux », développer une activité politique au lieu de subir en permanence les choix des professionnels de la politique, garder les petits-enfants plutôt que les envoyer chez une nourrice...

Borne a contribué à rendre l'Homme moins humain et vient nous emmerder avec son comité dédié à la mémoire d'un esclavage qui, on le sait aussi, est dans l'imaginaire LFI-LREM toujours l'exploitation des Noirs par les Blancs il y a 400 ans, esclavage dont plus personne ne bénéficie, et pour cause...

Alors à quoi bon remuer la crotte, si ce n'est pour alimenter la revanche raciale, les émeutes, le sentiment identitaire, le refus de s'assimiler etc. ?

Borne fait donc du Taubira et désigne comme membres du comité de pilotage des gens qui ont en commun d'être Noirs – à une exception près, un Professeur d'Université censé être la « tête pensante » de ce comité – et absolument inconnus du grand public, à part Dominique Sopo, président de SOS Racisme.

Etait-ce un bon choix ? Là encore Borne joue à un jeu dangereux en mettant en rapport esclavage et racisme. Y en avait-il besoin ? Pourquoi jeter de l'huile sur le feu ?

On passera sur le fait que Hidalgo, Jean-Marc Ayrault – ce dernier étant président de la fondation en mémoire de l'esclavage (la clique à Hollandouille) en profitent au passage...

<https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000047781612>

Mais on pourra rappeler à toute fin utile que dans 99% des cas, l'esclavage est actuellement commis par des immigrés sur notre sol, avec deux types de profil : princes et

princesses arabes se croyant tout permis au nom d'Allah, d'une part, et d'autre part immigrés d'Afrique noire faisant venir des membres de leurs familles (cousins etc.) à qui ils confisquent les papiers pour les exploiter dans le cadre de ce qu'on appelle « esclavage moderne ».

Et l'on ne dit pas assez à quoi point des musulmans ont été esclavagistes, on ne parle plus assez des raisons pour lesquelles on trouve sur le littoral méditerranéen, en France, des « tours gênoises » qui permettaient d'alerter la population quand les Barbares du Maghreb venaient capturer des Blancs pour les conduire en esclavage :

<https://resistancerepublicaine.com/?s=esclavage+blancs>

<https://resistancerepublicaine.com/2017/05/11/lesclavage-moderne-ce-ne-sont-pas-les-blancs-qui-en-sont-les-auteurs/>

Même Molière en parle dans « les Fourberies de Scapin » et les Etats-Unis d'alors étaient venus nous aider à éradiquer cette menace... c'est ce qui explique aussi que la France ait eu besoin d'aller conquérir l'Algérie qui s'appelait alors la Barbarie.

Alors Borne a nommé des Noirs pour piloter le comité à la mémoire de l'esclavage :

1)- Mme Marie-Josée ALIE-MONTHIEUX, journaliste, écrivain, chanteuse ;

Alors moi, je me méfie des gens qui ont plein plein de talents.

Marie-Jo fait du « journalisme » et elle chante à merveille. La nouvelle Céline Dion.

Tiens elle n'est pas aussi danseuse, championne de marathon, nageuse, escrimeuse, chef étoilée... ?

Souvent quand il y a trop d'étiquettes c'est qu'il n'y en a

pas une qui soit vraiment valable dans le lot...

Enfin, l'essentiel est qu'elle soit Noire et qu'elle parle créole.

Je ne sais pas pourquoi la République lui accorde un honneur particulier pour figurer dans le truc qui nourrira le sentiment de revanche à l'égard du Blanc et mettra à notre charge, très probable, des sujétions financières...

Quelle rémunération, au fait, pour participer à ce comité Théodule ?



Parlement des écrivaines Francophones
<https://www.parlement-ecrivaines-francophones.org> ...

Marijo Alie-Monthieux

Marijo Alie-**Monthieux**. Ecrivaine, journaliste, musicienne. Europe. « La littérature est un lieu sacré, un espace de rencontre entre tous les imaginaires ».



2) – Mme Sonia CHANE-KUNE, géographe

La nouvelle Strabon est spécialiste de l'identité réunionnaise...



Sonia Chane-Kune :

Aperçu

Livres



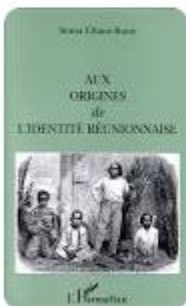
Éditions L'Harmattan

<https://www.editions-harmattan.fr> > ...

Sonia Chane-Kune - Biographie, publications (livres, articles)

Sonia Chane-Kune. Bibliographie. LA FERMETURE DE BEAUFONDS, SUCRERIE RÉUNIONNAISE · La Réunion n'est plus une île · Aux origines de l'identité réunionnaise.

Livres >



Aux origines
de l'identité...
1993



LA
FERMETUR...
1999



La Réunion
n'est plus u...
1996



Theses.fr

<http://www.theses.fr> > ...

Identite reunionaise, analyse geopolitique

Même topo, Borne souffle sur les braises de l'identitaire...
Aurait-elle oublié qu'elle est blanche, elle aussi ? Mais pour
lutter contre Marine et Zemmour, tous les prétextes sont bons.

3) – Mme Léonora MIANO, écrivain ;



Léonora Miano

Femme de lettres

Aperçu

Livres

Vidéos

Distinctions



Livres >



La Saison de
l'ombre
2013



Contours du
jour qui vient
2006



Rouge
impératrice
2019



Crépuscule du
tourment
2016



L'intérieur de
la nuit
2005



Afropea:
Utopie post-...
2020

Black again... Ecrivain comme Marlène Schiappa ou Bruno Lemaire le sont...

Dès lors qu'on sait tenir un stylo ou pianoter sur un fichier texte, on peut se dire écrivain.

4) – M. Johann MICHEL, professeur de sciences politiques

C'est l'exception qui confirme la règle.

Il est la seule caution « scientifique », si l'on peut dire, de ce bidule.

<https://cems.ehess.fr/membres/johann-michel>

Ses travaux universitaires portent sur la mémoire de

l'esclavage...

Il fallait bien mettre un gars un peu sérieux là-dedans pour produire quelques textes et donner un habillage de légitimité à cette affaire.

Seulement, à quoi bon entretenir la mémoire de l'esclavage alors que celui-ci est un problème actuel ? Vivre dans le passé pour refuser de voir le présent ?

5) – M. Frédéric RÉGENT, historien

https://fr.wikipedia.org/wiki/Fr%C3%A9d%C3%A9ric_R%C3%A9gent

« D'origine guadeloupéenne, Frédéric Régent est né le [10 octobre 1969](#) à [Landau](#)¹. Militaire, son père était originaire de [Vieux-Habitants](#). Dans son ascendance, on retrouve à la fois des esclaves, des maîtres d'esclaves et des libres de couleur¹. Côté maternel, sa famille se trouve en [Corrèze](#), où son grand-père prisonnier de guerre était agriculteur et communiste, jusqu'à l'[invasion de l'Afghanistan](#) en 1979¹« .



© cnmhe

Frédéric REGENT Pré...

Bizarre cette présentation faite de lui – par lui ? – sur Wikipédia.

Mes « ascendants » à moi, à la même époque, devaient être des

paysans qui n'ont jamais profité de l'esclavage mais ça ne me viendrait pas à l'esprit de commencer à me présenter ainsi. Je ne les ai pas connus, ils avaient 300 ans de plus que moi... ?

Bref, il en fait une obsession.

6)- M. Dominique SOPO, enseignant.

Le meilleur pour la fin...

<https://resistancerepublicaine.com/?s=sopo>

On ne présente plus Dominique SOPO, auquel la Macronie déroule ainsi le tapis rouge.

Pour l'instant, les rémunérations de ces gens n'ont pas été rendues publiques mais je pense que pour les nommer là-dedans, il doit y avoir un régime indemnitaire très intéressant à la clé...

Sopo mis en examen pour injure publique envers Jean Messiha

Par Le Figaro

Publié le 26/06/2021 à 16:35, mis à jour le 26/06/2021 à 17:37

[Copier le lien](#)



Selon un document judiciaire consulté par *Le Figaro*, Dominique Sopo a été mis en examen pour injure publique envers un particulier. *AFP*

Dans un échange de tweets, le militant antiraciste avait estimé que le fait de comparer l'ex-cadre du RN à un «chameau» était «infamant» pour ledit animal.

Au fait, ça ne vous dérange pas, Madame Borne, que Sopo ait déclaré que comparer Messiha à un chameau – une remarque extrêmement raciste à son égard- était infamant pour le chameau ?