

Les socialauds de Marseille veulent virer la famille Pagnol du « château de ma mère » !

écrit par Christine Tasin | 16 juin 2023



Le château de la Buzine, dirigé par Valérie Fédelle, est devenu un lieu culturel qui compte, en Provence. *BERTRAND LANGLOIS / AFP*



Le château de la Buzine, dirigé par Valérie Fédelle, est devenu un lieu culturel qui compte, en Provence. *BERTRAND LANGLOIS / AFP*

INFO LE FIGARO – Malgré un bilan excellent, le petit-fils de l'écrivain et son équipe sont sommés de quitter le château de la Buzine. Benoit Payant, maire de Marseille, souhaite confier ce lieu mythique, symbole patrimonial de la Provence, à une association ouvrière dont le cœur de métier est la gestion de centres sociaux.

C'est un coup de téléphone auquel [Nicolas Pagnol](#), petit-fils du célèbre écrivain et cinéaste, ne s'attendait pas du tout. Mercredi 14 juin, Jean-Marc Coppola adjoint à la Culture (PC) de la mairie de Marseille -avec qui il a toujours eu de très bons rapports- lui annonce que le comité en charge de la délégation de Service Public du château de la Buzine a décidé ne pas lui renouveler son contrat.

«La mairie de Marseille nous vire pour nous remplacer par une association ouvrière dont le cœur de métier est la gestion de centres sociaux et n'a aucune aucune expérience en équipements culturels, dit-il d'une colère froide. Ils vont transformer ce lieu mythique du patrimoine de Provence en Maison de Quartier. Ce château ce n'est pas juste quatre murs et un toit. C'est l'histoire de mon grand-père. J'y suis extrêmement attaché. Au-delà de mon cas personnel, c'est un lieu phare pour tous les Provençaux. Ce château symbolise leur langue, leur

*culture, leur patrimoine. C'est le patrimoine intellectuel...
Suite réservée aux abonnés.*

<https://www.lefigaro.fr/culture/nicolas-pagnol-pagnol-congedie-du-chat-eau-de-ma-mere-20230615>

Où l'on apprend que le château littéraire le plus célèbre du Midi, où il est encore question de culture (la vraie...) de littérature, de théâtre, d'expositions de belles choses ... va être volé par les gauchiasses à la tête de la Mairie de Marseille. Gauchiasses qui, comme partout, sortent leur révolver dès qu'il est question de la France, de l'héritage, de romans, pièces de musique, tableaux et autres pièces de théâtre parlant de notre histoire, de notre littérature, fussent-elles classiques, sans écriture inclusive, sans jumbé, sans exposition consacrée aux migrants... tout pour déplaire à la gauchisserie !

Tout cela génère une levée de boucliers de la part de ceux qui ont encore un peu de bon sens en ce pays.

Et ce n'est pas une question d'argent, au contraire : *« Nous avons multiplié par huit le nombre de visiteurs pour atteindre 80.000 visiteurs. Nous devons être la seule DSP de Marseille où les comptes sont à l'équilibre. Nos ateliers attirent 13.000 enfants par an des écoles comme des centres sociaux, toutes nos expositions ont été des succès et notre politique tarifaire est plus que raisonnable »*, se fâche Nicolas Pagnol

Justement... à gauche on n'aime pas les héritages, on n'aime pas ceux qui réussissent. La région se prépare à rendre hommage à Pagnol en 2024, pour les 50 ans de sa mort Pagnol... ce sera sans le château mythique ?? Ce serait énorme !

Mais Payan, le maire de Marseille veut offrir le fameux château au « Centre de culture ouvrière », « association d'éducation populaire »... sic ! j'avale de travers. *Culture ouvrière, culture populaire...* on y a cru, dans la première

moitié du 20 ème siècle, c'était vrai, c'était beau... à présent il me suffit d'entendre la gauche parler de culture ouvrière pour avoir envie de sortir mon revolver. La gauche, depuis 30 ans, applique les préconisations de Terra Nova qui a expliqué que les ouvriers français étaient perdus pour la gauche et que, pour exister, cette dernière devait mettre le paquet sur les immigrés... on a payé pour voir ce que ça donne. Et on n'a pas fini de payer !

Et donc ce centre de culture ouvrière va se voir confier la gestion et l'animation du château de la Buzine. Sans doute que nos jeunes enfants pourront y assister à des cours d'éducation écolo-sexuelle sans tabous !

<https://www.fdesouche.com/2023/06/15/sens-89-la-mairie-lr-invite-les-ecosexuels-lundy-grandpre-a-faire-une-representation-devant-des-jeunes-dans-la-cour-du-palais-synodal/>

Il paraît que ce serait l'extrême-gauche trotskiste qui mènerait Payan par le bout du nez, or comme partout l'extrême-gauche dépense, achète, jette l'argent par les fenêtres, considérant que le salaud de bourgeois doit payer... Les élus du coin se demandent bien qui va payer les subventions culturelles de la Mairie qui recevait les subventions de la Région et du département...parce que liées à Pagnol et au fameux château...

Le petit-fils de Pagnol va faire un recours administratif... on croise les doigts pour que les juges ne soient pas des trotskistes, c'est assez rare au tribunal administratif, il a peut-être une chance...