

# Dites merde aux dégénérées en écoutant Rammstein tout le week-end !

écrit par Christine Tasin | 11 juin 2023



*Illustration* : Zeit, 1er single du dernier album, datant de 2022, après la prétendue pandémie « Covid »... il y a bien sûr un rapport.

Même ouest-France reconnaît que cet album est l'un des

meilleurs de Rammstein.

<https://www.ouest-france.fr/culture/musiques/musique-avec-zeit-le-temps-de-rammstein-est-re-venu-0392779c-c732-11ec-85c7-ebe232218271>

**Rammstein** ou plutôt le chanteur du groupe, Till Lindemann, est dans l'oeil de Moscou des tarées féministes qui, sous prétexte que d'aucunes l'accuseraient de viol, sans preuves, sans que la chose soit jugée, sans qu'il y ait eu pour le moment la moindre plainte déposée, juste des femmes qui « causent » sur les réseaux sociaux, appellent au boycott de ses concerts, appelant donc à la mort du groupe.

<https://www.20minutes.fr/societe/4040686-20230610-appels-boycott-concerts-rammstein-suisse-autriche>



PICTURE ALLIANCE / PICTURE ALLIANCE VIA GETTY IMAGES  
Till Lindemann, chanteur de Rammstein, dément fermement les accusations d'agressions sexuelles (Photo de Till Lindemann prise en avril 2017)

**Accusé de harcèlement, de viols, que sais-je... et alors ? En quoi cela regarderait-il l'amateur de musique ? C'est l'affaire de la justice, pas la nôtre, au moins jusqu'à un éventuel jugement** Je déteste l'écriture d'un Céline, celui

qui se sentait « très ami d'Hitler » par exemple et je n'ai jamais réussi à lire en entier l'un de ses livres mais hors de question de brûler son oeuvre, d'interdire les rééditions comme les petits fachos qui prétendent nous imposer leur vision du monde. Cet amalgame entre l'homme et l'artiste est inacceptable, tout simplement. Des imbéciles ne veulent-ils pas faire disparaître les magnifiques chansons de Jean Ferrat tirées des poèmes d'Aragon, beaux à pleurer sous prétexte que ce dernier aurait soutenu le régime communiste ? C'est tout aussi stupide. et bien digne des gauchos dégénérés qui font la loi dans les medias.

**Alors, pour le coup de coeur de ce dimanche, mon choix se**

**porte tout simplement sur *Rammstein*, groupe que j'adore, comme j'adore Brel, Barbara, Ferrat, Léo Ferré... J'aime le beau, j'aime les chansons à texte, j'aime la musique qui me fait vibrer, que voulez-vous ! Et je suis assez éclectique dans mes choix. Cerise sur le gâteau j'ai horreur de la plèbe imbécile prête à fusiller ce qu'elle a adoré, prête à lyncher celui qui est montré du doigt.**

**Le chanteur de *Rammstein*, Till Lindemann, est un artiste exceptionnel de metal, (de rock metal, hard rock, musique électronique etc. pour nombre d'albums), que j'adore quant à moi je ne sais ce qu'il en est de ces accusations mais je sais que je ne confonds pas l'homme et le musicien.**

**Le musicien et chanteur est exceptionnel, c'est tout ce qui m'agrée.** D'autant que je me méfie des gourdasses (je suis polie) et autres tarées qui, parce que c'est dans l'air du temps, accusent des hommes de harcèlement, attouchements, viols... des mois voire des années après les faits supposés.

**Ecoutez-le, c'est rythmé, c'est fort, ça arrache comme disent les djeuns on aime ou on n'aime pas, mais quand on aime on est transporté.** Et les textes sont beaux. Et philosophiquement interpellants. Je me moque un peu quant à moi de la pyrotechnie, ne cherchant qu'à entendre et donc à écouter mais ce sont des spectacles faits pour tous les sens que ses concerts. Il ne recule pas devant les jeux de mots, les références parfois limites, avec un goût certain pour la provocation. Ça secoue, ça interpelle, ça oblige à se sentir vivre, aux antipodes de la bouillie conventionnelle déversée dans les salles de concert et de cinéma.

**Le groupe, né dans l'ex-RDA s'est constitué autour de la contestation, de la rébellion du pouvoir communiste. On comprend doublement pourquoi la gauche, wokiste ou pas, ne l'aime pas !**

**Aujourd'hui je vous invite à un moment d'une beauté et d'une**

**passion extraordinaires par le chant, la musique, les images, le texte, la philosophie... Zeit (Temps).**

*La fuite du temps, la mort...* thèmes philosophiques vieux comme le monde, bien plus passionnants que les démêlés de Quatennens avec la Rousseau ou les imprécations d'Hidalgo contre les voitures.

Une espèce de réflexion philosophique et surtout de révolte devant le temps qui passe, devant la mort qui guette et devant le cri de l'homme qui, parce qu'il sait ce qui l'attend, est grand, fort, crée, se bat... malgré tout pour faire de sa fugace vie quelque chose à savourer, quelque chose qui apporte à l'humanité. **Un prodigieux hymne à la vie, hymne à l'homme... C'est très occidental, tout ça, évidemment. Quand on n'a que le Coran pour tout horizon, ça n'élève pas l'âme...**

A écouter et ré-écouter quand on défaille devant la Macronie, ses lâchetés, ses petitesesses, sa médiocrité... histoire de reprendre du coeur à l'ouvrage

**A chaque fois que j'entends ce morceau (entre bien d'autres) j'ai envie d'aller à la guerre et j'ai à la fois envie de chanter, de crier et de pleurer.** Je sais que d'aucuns parmi vous, lecteurs de RR, ne supportent pas ce genre de chanteur, de musique, alors je vous propose d'écouter juste un extrait ci-dessous, qui commence sur la video youtube à partir de 2'34 mais que j'ai isolé ci-dessous.

<https://resistancerepublicaine.com/wp-content/uploads/2023/06/rammsteinbis-copie.mp4>

**Le morceau entier est ici :**

**Voici les paroles, en français et en allemand**

## Version originale

Manches sollte, manches nicht  
Wir sehen, doch sind wir blind  
Wir werfen Schatten ohne Licht  
Nach uns wird es vorher geben  
Aus der Jugend wird schon Not  
Wir sterben weiter bis wir leben  
Sterben lebend in den Tod  
Dem Ende treiben wir entgegen  
Keine Rast, nur vorwärts streben  
Am Ufer winkt Unendlichkeit  
Gefangen so im Fluss der  
Zeit  
Bitte bleib stehen, bleib stehen  
Zeit  
Das soll immer so weitergehen  
Warmer Körper ist bald kalt  
Zukunft kann man nicht beschwören  
Duldet keinen Aufenthalt  
Erschaffen und sogleich zerstört  
Ich liege hier in deinen Armen  
Ach, könnt' es doch für immer sein  
Doch die Zeit kennt kein Erbarmen  
Schon ist der Moment vorbei  
Zeit  
Bitte bleib stehen, bleib stehen  
Zeit  
Das soll immer so weitergehen  
Zeit  
Es ist so schön, so schön  
Ein Jeder kennt den perfekten Moment  
Zeit  
Bitte bleib stehen, bleib stehen  
Wenn unsere Zeit gekommen ist  
Dann ist es Zeit zu gehen  
Aufhören wenn's am schönsten ist  
Die Uhren bleiben stehen  
So perfekt ist der Moment  
Doch weiter läuft die Zeit  
Augenblick, verweile doch  
Ich bin noch nicht bereit  
Zeit  
Bitte bleib stehen, bleib stehen  
Zeit  
Das soll immer so weitergehen  
Zeit  
Es ist so schön, so schön  
Ein Jeder kennt den perfekten Moment  
Paroles © Rammstein GbR

## Traduction

Certaines choses devraient arriver, d'autres non  
Nous voyons, mais nous sommes aveugles  
Nous répandons l'ombre sans lumière  
Après nous viendra le temps d'avant  
De la jeunesse émergera la détresse  
Jusqu'à la vie nous mourrons  
Vivant dans la mort nous mourrons  
Nous dérivons vers notre fin  
Sans répit, nous tentons d'avancer  
Sur la rive l'infini nous fait signe  
Piégés à jamais dans le fleuve du  
Temps  
Arrête-toi je t'en prie, arrête-toi  
Temps  
Que tout reste toujours comme ça  
Le corps chaud sera bientôt froid  
L'avenir ne peut pas être conjuré  
Il ne tolère aucun répit  
À peine créé et aussitôt détruit  
Je suis là allongé dans tes bras  
Ah, si cela pouvait durer l'éternité  
Mais le temps ne connaît pas la pitié  
Et déjà cet instant est terminé  
Temps  
Arrête-toi je t'en prie, arrête-toi  
Temps  
Que tout reste toujours comme ça  
Temps  
C'est si beau, si beau  
Nous avons tous vécu l'instant parfait  
Temps  
Arrête-toi je t'en prie, arrête-toi  
Quand pour nous le temps viendra  
Alors il sera temps de partir  
De s'arrêter au moment le plus beau  
Les aiguilles s'arrêteront de tourner  
Cet instant est tellement parfait  
Mais le temps continue de s'écouler  
Arrête-toi malgré tout un instant  
Je ne suis pas encore prêt  
Temps  
Arrête-toi je t'en prie, arrête-toi  
Temps  
Que tout reste toujours comme ça  
Temps  
C'est si beau, si beau  
Nous avons tous vécu l'instant parfait  
Traduction Emma Wolff pour RammsteinWorld.com

D'autres textes et leurs traductions ici :

<https://www.rammsteinworld.com/paroles/traductions/zeit#armee-der-tristen>