

La rue arabe de Düsseldorf rebaptisée « Rue Charles Martel » par des résistants !

écrit par Jules Ferry | 28 mars 2023



En pleine nuit, la plaque de rue en arabe de Düsseldorf a été recouverte d'un hommage au noble Franc Charles Martel, le héros de la bataille de Poitiers. Sa victoire en 732 a permis de repousser les musulmans de l'empire franc, qui ont ensuite dû se replier à travers les Pyrénées.

Il y a une bonne semaine, une plaque de rue en arabe a été installée dans la rue Ellerstraße, dans le quartier Oberbilk de Düsseldorf. Les militants de l'accueil des réfugiés se sont réjouis, tandis que la colère de la population était grande.

Voir sur RR :

Allemagne : des plaques de rue en arabe !





L'autre soir, la plaque de rue a été recouverte de slogans prétendument « racistes ». Voir image d'illustration.



La jubilation des Verts et des associations islamiques s'est transformée en une bonne dose de colère : par exemple, les deux conseillers municipaux verts Samy Charchira et Hakim El Ghazali, qui ont réagi horrifiés.

Charchira et Ghazali supposent que le groupe « Revolte Rheinland » est responsable de l'action. Le groupe a déjà indirectement revendiqué la responsabilité de l'action.

Au lieu de caractères arabes, on y voit désormais un chevalier sur son cheval, qui est censé être Charles Martel,

qui a donné son nom à la rue. **Les personnes expulsées sont censées représenter les musulmans que le chevalier chasse d'Europe.**



Un panneau explicatif en carton prône la « pérennité de l'Occident chrétien » et la « fin de l'accaparement des terres par l'islam en Europe ».

Selon le journal Rheinische Post, une porte-parole de la police de Düsseldorf « a déclaré dans la matinée qu'elle n'était pas encore au courant de l'incident. Elle souhaite vérifier si des poursuites ont déjà été engagées à la suite de cette action ».

Au moins, la police n'a pas à s'inquiéter du retrait du matériel. La nouvelle SA se vante déjà de s'en être occupée.

L'AfD de Düsseldorf a été impressionnée par l'action : « **Une forme créative de protestation contre une compréhension erronée du multiculturalisme** par des actes de soumission insensés vient d'avoir lieu dans la Ellerstraße à Düsseldorf. La politique symbolique sur les panneaux de rue peut parfois être rafraîchissante et différente ».

Bild

