

Mylène Demongeot, adieu à une actrice restée dans le cœur du public

écrit par Jules Ferry | 4 décembre 2022



Une beauté incendiaire doublée d'une sémillante impertinence...

Figure emblématique du cinéma français, Mylène Demongeot s'est éteinte à l'âge de 87 ans. L'actrice n'a eu de cesse de mettre son talent au service des plus grands réalisateurs pendant plus de soixante ans.

Révlée dans *Les Sorcières de Salem* de Raymond Rouleau aux côtés d'Yves Montand et de Simone Signoret, elle interpréta la lumineuse Elsa de *Bonjour tristesse* d'Otto Preminger face à Jean Seberg et David Niven, prit les traits de la machiavélique Eve dans *Une manche et la belle* d'Henri Verneuil ou ceux de la terrible Milady de Winter des deux volets des *Trois mousquetaires* réalisés par Bernard Borderie.





Dans les *Trois mousquetaires*, elle incarne Milady : blondeur, cruauté, perfidie, le film conserve impeccablement l'image d'autrefois.

Elle incarna surtout Hélène, l'intrépide photographe qui faisait tourner la tête de Jean Marais dans la [trilogie des Fantomas](#) d'André Hunebelle.



La suite de sa carrière fut riche et souvent discrète. Grâce à *Fantômas*, elle gagne l'amour du grand public.



Puis tourne plusieurs films avec Marc Simenon (fils de Georges), qu'elle épouse. Elle continue à promener sa gouaille et son talent dans les décennies suivantes, dans des rôles souvent très divers. En 2006, **Camping** lui assure un regain de popularité inattendu que les deux volets suivants confirmeront. On la revoyait encore régulièrement dans des films. Tel dans **Maison de retraite**, comédie à succès sortie en février de cette année.

Des comédies populaires (**Camping** de Fabien Ontoniente) aux comédies dramatiques (**Sage Femme** de Martin Provost) en passant par le polar (**36 quai des orfèvres** d'Olivier Marchal) ou le drame (**La Californie** de Jacques Fieschi), l'actrice solaire et insaisissable évoluait d'un genre à l'autre avec une aisance formidable.



Camping

Il y a trois ans...

L'actrice Mylène Demongeot, 84 ans, atteinte du Covid-19, et

traitée à la chloroquine, est guérie.

... Elles étaient quatre, jour et nuit, à me veiller, à me nourrir, à me laver. Ce don de soi réveille vos dernières forces. Tout cela vous aide à survivre, à vivre. **Ils m'ont donné aussi de la chloroquine car ils considèrent que le professeur Raoult est une sommité...**

<https://www.lefigaro.fr/cinema/mylene-demongeot-la-force-et-les-soignants-etaient-avec-moi-contre-le-covid-19-20200420>
