

« Petit paysan » film de 2017 : bientôt périmé car on veut supprimer la viande

écrit par Jules Ferry | 23 octobre 2022



Pierre, la trentaine, est éleveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa sœur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Il ne peut se résoudre à perdre ses vaches. Il n'a rien d'autre et ira jusqu'au bout pour les sauver.

Bande-annonce

<https://123streaming.cc/film/petit-paysan/>

Autour du film

Hubert Charuel, le réalisateur, est un enfant du milieu agricole. Il a investi la ferme où il a grandi, à Droyes, en Haute-Marne, et l'interprète du vieux paysan (« Raymond ») est son propre grand-père, celui du père du « petit paysan » est son propre père, celle de la contrôleuse est sa propre mère.

Le film se réfère clairement à la crise de la « vache folle » (encéphalopathie spongiforme bovine) qui a provoqué une véritable psychose dans l'opinion publique, tant la peur de la contagion à l'homme par la consommation de la viande et des produits laitiers était forte (à tort). La filière bovine a été fortement ébranlée et a énormément souffert de cette crise : le film met l'accent sur le sort des éleveurs confrontés à la catastrophe.

Tout doucement, on nous annonce la fin de la viande...le plan de Davos se déroule comme prévu.

NOUS SOMMES TROP NOMBREUX !



La Une de Libération
SAMEDI 22 OCTOBRE 2022 :

Libération

PÉDIATRIE
A L'HOPITAL
 «En a tous peur
 qu'il y ait des
 morts»
 PAGES 8-9

MUSIQUE «Star Ac», recours
 aux sources PAGES 30-33

LIVRES Susan Sontag,
 à l'envie, à la mort PAGES 34-41

AU MENU EN 2050

MANGER SANS SE VIANDER

STUDIO PASCOS

Libération

Pour faire face à la crise écologique et à l'accroissement de la population, les scientifiques sont unanimes: les habitudes alimentaires vont devoir changer de façon drastique. PAGES 2-5

(PUBLICITÉ)

M 00175 - 2022 - P. 3,50 €

BOWLING SATURNE

UN FILM DE PATRICIA MAZUY

ARIEH WORTHALTER ACHILLE RECCIANI Y-LAH LUCAS LEILA MUSE

AU CINÉMA LE 26 OCTOBRE

IMPRIMÉ EN FRANCE / PRINTED IN FRANCE Algérie 2,50 € • Allemagne 4,50 € • Andorre 4,50 € • Belgique 3,70 € • Canada 7,40 \$ • DOM 4,30 € • Espagne 4,50 € • Etats-Unis 8,00 \$ • Grande-Bretagne 3,50 £ • Grèce 4,50 € • Italie 4,30 € • Liban 11000 LBP • Luxembourg 3,70 € • Maroc 40 Dh • Pays-Bas 4,30 € • Portugal (continental) 4,50 € • Suisse 5,20 FS • Suisse allemande 5,20 FS • Tunisie 10,50 DT • Zone CFA 3500 CFA

Matraquage tous les weekends pour faire passer la consommation d'insectes :

<https://twitter.com/franceinfo/status/1583754100021207040?s=20&t=chJgw1LJ2Gl6iUUecYL2PA>

NOUS SOMMES TROP NOMBREUX !

Vous ne rêvez pas : des centaines de clandestins revendicatifs envahissent actuellement le [#Panthéon](#), haut lieu de la mémoire de nos grands hommes.

C'est une HONTE de voir la France se laisser piétiner sans arrêt !

Leur seul droit c'est d'être EXPULSÉS ☐☐
pic.twitter.com/yIUsbQdPvE

– Stéphane Ravier (@Stephane_Ravier) [July 12, 2019](#)

Nostalgie



1972, un train en France avant le regroupement familial.

