Les Gauchistes culturels, de Plenel à Macron, indifférents à la souffrance française

écrit par Antiislam | 19 octobre 2022

La France n’en finit plus de subir la souffrance…

Souffrance sociale mais aussi souffrance de la violence importée par l’immigration.

Le 16 octobre nous commémorions l’assassinat de Samuel Paty.

Certains Gauchistes de la LFI se sont fendus d'un tweet ce jour-là en hommage à Samuel Paty.

Sans doute, y a t-il de leur part beaucoup d'hypocrisie, mais ils l'ont fait !

Par contre, j'ai beau parcourir, en long et en large, le compte tweeter de l'incarnation française du Gauchisme culturel, le ci-devant Edwy Plenel, pas une ligne d'hommage à Samuel Paty.

Edwy Plenel était trop occupé à entretenir par ses tweets le mythe gauchiste culturel, par excellence, le 17 octobre 1961, là-dessus il multiplie les tweets, un exemple :

https://twitter.com/MediapartBlogs/status/1581971535295717380?s=20&t=aXIKPeca3JV4cPegKnDz7Q

Et c'est ici qu'on observe une convergence très frappante avec la chose qui nous sert de Président, le ci-devant Macron : lui aussi a occupé son 17 octobre 2022 à tweeter sur le 17 octobre 1961, pendant que Lola était assassinée, en 2022, par une Algérienne :

> *Le 17 octobre 1961 fut le jour d'une répression violente de manifestants algériens. La République doit regarder en face ce passé récent et encore brûlant. C'est la condition d'un avenir apaisé avec l'Algérie et avec nos compatriotes d'origine algérienne.*
>
> *— Emmanuel Macron (@EmmanuelMacron) October 17, 2018*

Il faut bien comprendre une chose, c'est que le Gauchisme culturel n'affecte pas seulement un Plenel, Gauchiste historique, , il affecte désormais toute l' "élite" française.

Il n'y a aucune différence sur ce chapitre entre un Plenel

et un Macron.

Le Gauchisme culturel est la doctrine de gens privilégiés des centres des grandes villes françaises, indifférents, totalement à la souffrance sociale française qui se refont une cerise de Gauche, à très bon compte, par ce genre de tweets.

C'est cette appartenance, quasi-marxienne, de classe qui soude Macron et Plenel.

Car par Lola, comme par Samuel Paty, pas plus Macron que Plenel ne se sentent concernés.

Macron et Plenel sont tous deux du monde du pouvoir et des palais parisiens.

Il a fallu, devant l'émotion populaire devant l'assassinat de Lola, que la femme Macron se mobilise tardivement, dans les médias, pour dissimuler l'incurie de Macron, lui-même …

Le Gauchisme culturel est bien l'idéologie commune des élites de Macron à Plenel, elle est l'idéologie de la France qui "vit bien" le déchaînement de la mondialisation.

C'est bien pour cela que, occupés à jacter sur le 17 octobre 1961, ni Plenel, ni Macron n'ont eu une larme pour Samuel Paty, pour Lola …