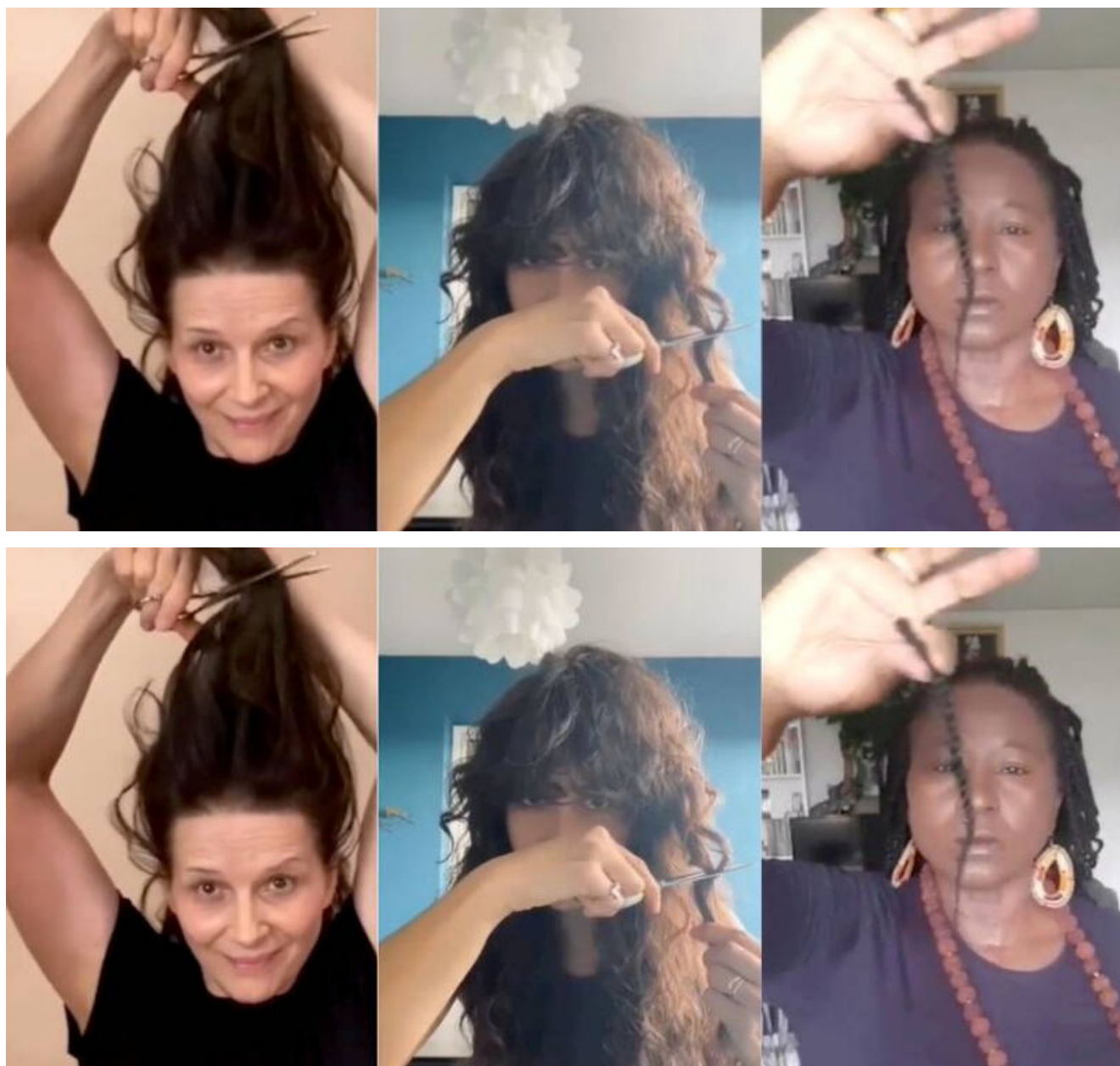


Actrices et chanteuses françaises se coupent les cheveux pour combattre le patriarcat en Iran

écrit par Jules Ferry | 6 octobre 2022



Le reste de l'année, on ne les entend pas dénoncer l'islamisation de la France.

Les bourgeoises du showbiz , actrices et chanteuses

françaises, se coupent les cheveux « en soutien aux Iraniennes ».

Si elles pouvaient se faire pousser le cerveau pour dire NON au port du voile en France !

<https://twitter.com/BenjaminCauchy/status/1577613383121227776?s=20&t=1pWq9ZB7Hd8n5FvcHPxQXA>

Dans un clip diffusé mercredi sur les réseaux sociaux, elles sont 53 à se filmer ciseaux à la main en train de se couper une mèche de cheveux. Marion Cotillard, Isabelle Adjani ou encore Charlotte Gainsbourg affichent ainsi leur soutien au combat des Iraniennes.

[Libération](#) parle avec enthousiasme de « **message sans précédent d'actrices et de chanteuses françaises de renom** » qui se coupent les cheveux en soutien au combat des Iraniennes pour leur liberté.

Dans une vidéo publiée sur Instagram mercredi, le collectif *soutienfemmesiran* a réuni 53 artistes françaises passant à l'acte devant la caméra.



Parmi elles, on reconnaît **Isabelle Huppert, Isabelle Adjani,**

Julie Gayet, Charlotte Rampling, Juliette Armanet, Laure Calamy, Muriel Robin ou encore Juliette Binoche. Avec en bande sonore l'interprétation en farsi du chant de révolte partisan italien Bella Ciao, devenu la bande-son de la révolte depuis plusieurs semaines. Toutes se coupent une mèche, plus ou moins longue de cheveux avec des ciseaux.

Plus personne ne va au cinéma : les actrices, pour se faire de la pub sur le dos de ces merveilleuses et courageuses femmes iraniennes, se coupent une petite mèche de cheveux.

Tout ce beau monde se retrouve aujourd'hui pour relancer le cinéma français qui est dans une situation catastrophique.

Devinez où ?

Cela ne s'invente pas : à l'Institut du monde arabe à Paris

!





La journée de mobilisation a lieu à l'Institut du monde arabe à Paris, ce jeudi 6 octobre !

<https://twitter.com/Judithloulevy/status/1577351105377345537?s=20&t=nuyPGyRAoI6Brs9wUg5uoQ>

Dixit Libé :

Ils en appellent à la tenue d'états généraux du cinéma comme un choc des consciences, ou une nécessité «d'intérêt général», parce qu'il n'y a pas de raison que ceux qui créent le cinéma ne soient pas ceux qui pensent sa crise – notamment à l'heure d'un premier bilan de fréquentations toujours anormalement basses en cette rentrée, estimé à -34 % par rapport à septembre 2019.

Mais ils donnent aussi l'alerte sur ces politiques publiques qui, selon eux, sont autant de coups de boutoir portés au modèle culturel français et à ses outils de régulation.

<https://twitter.com/destinationcine/status/1577370165427437569?s=20&t=nuyPGyRAoI6Brs9wUg5uoQ>

https://www.liberation.fr/culture/cinema/etats-generaux-le-cri-dalarme-dun-cinema-en-crise-20221004_RI0IFFVXQBA0PP5U4Y7N36WZAM/

https://www.liberation.fr/culture/cinema/pour-des-etats-generaux-du-cinema-il-est-vraiment-temps-que-tout-le-monde-se-reveille-20221005_GCEZU6FLW5FZNAAJEKI7PLSZ4A/