

# L'Hôtel Campanile de Gennevilliers : un symbole de la destruction de la France que nous aimions

écrit par Jules Ferry | 15 juillet 2022





## ***Bienvenue en Afrique***

**Scène cauchemardesque**, horrible image du Grand remplacement et de la mondialisation.

Combien de futurs députés de la Nation dans cette danse de Fin du monde ?

**Regardez la danse, écoutez cette mélodie aux sons envoûtants :**

*45 ème de jour de grève des salariés de l'hôtel Campanile de Gennevilliers pour les salaires. [pic.twitter.com/EWuYSfHEzU](https://pic.twitter.com/EWuYSfHEzU)*

*– Collectif Cgt Monoprix Idf (@cgt\_idf) [July 11, 2022](https://twitter.com/cgt_idf/status/1550000000000000000)*

**Campanile** est une enseigne d'hôtels créée en 1976, spécialisée sur le segment des hôtels de milieu de gamme (2 et 3 étoiles) appartenant à l'entreprise [Louvre Hotels Group](https://www.louvre-hotels.com/), la branche hôtellerie économique du [groupe du Louvre](https://www.louvre.com/).

## Site Internet de Campanile : « **Retrouvez tous nos hôtels restaurants dans le monde** »

<https://www.campanile.com> > fr-fr > nos-hotels

Réservez dans l'un de nos hôtels 3 étoiles Campanile.

**Présents dans plus de 11 pays**, nos établissements vous accueillent lors de vos week-ends...

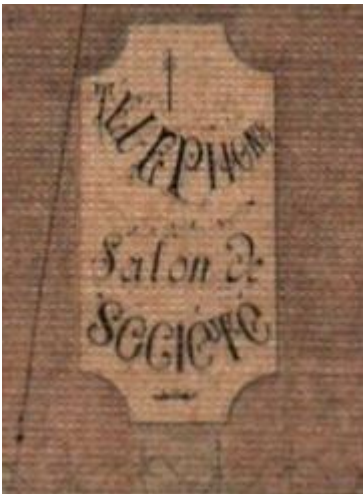
A Gennevilliers comme dans de nombreuses villes, l'auberge familiale d'antan n'est plus.



**Gennevilliers** : Auberge du Cheval Noir, avenue d'Argenteuil.



*Hôtel, Vins, Restaurant*



*Téléphone, salon de société*



*Et le personnel (avant l'Africanisation de la France et les tam-tams).*



**Les chaînes d'hôtel ont tué petit à petit les hôtels indépendants** selon les principes de l'actionnariat, de la mondialisation, de la standardisation, de la disparition de l'humain et de l'embauche massive d'immigrés qui ont chassé les Français.

Depuis les années 2000, les titres de presse se suivent et se ressemblent. Les confinements de Macron ont porté le coup de grâce à nombre d'entre eux.

Hôtellerie

## 1 698 hôtels indépendants français ont disparu en 8 ans

Par La Rédaction - 22 janvier 2013

## 450 hôtels ont disparu en 2016

Par Mathilde Visseyrias

Publié le 28/11/2017 à 06:00, mis à jour le 12/12/2017 à 20:05

# 70% des hôtels parisiens indépendants pourraient fermer en août

Par Le Figaro avec AFP

Publié le 19/07/2021 à 09:59, mis à jour le 19/07/2021 à 11:35

Verdun

## Covid-19 et mauvais temps : les hôtels indépendants en grande difficulté

Avec la crise sanitaire et le mauvais temps, le premier bilan de l'été est plutôt mitigé pour les hôteliers de Verdun. Si certains affichent complets, d'autres sont au contraire en nette difficulté.

Par **Émilie DIAS** - 17 août 2021 à 05:00 | mis à jour le 17 août 2021 à 17:48 - Temps de lecture : 2 min

**Témoignage :** le charme suranné d'un hôtel de campagne, tenu autrefois par la grand-mère de la narratrice.



*Lit en fer*

Publié le 18 octobre 2009

Enfant, j'ai eu la chance de passer la majeure partie de mes vacances dans un petit bar-hôtel-restaurant perdu dans la Creuse.

Je dis chance parce que cela fait partie des plus belles vacances que j'ai vécues.

L'hôtel était tenu par ma grand-mère et recevait, durant l'année, des ouvriers qui venaient travailler sur des chantiers aux alentours, et pendant l'été, des clients, parfois des familles, qui restaient une semaine ou deux, en pension. Pour le restaurant, c'était une clientèle d'habitues, le même menu pour tous. C'était le temps des grandes tablées, des clients facétieux, du bar souvent plein à l'heure de l'apéro.

Aujourd'hui, l'hôtel est fermé, il n'y a plus de clients. Il a pris une autre vie, plus tranquille. Il reste la déco et le mobilier d'alors, un peu défraîchis.

En bas, le bar est une grande salle, qui peut accueillir une tablée d'une cinquantaine de personnes, avec un bar assez long pour qu'on puisse s'y accouder à une dizaine.



[Protection des mineurs](#)



[Licence IV](#)

Au bar, en bois et formica orange des années 50, les verres et les bouteilles restent alignés sur les étagères, de part et d'autre du miroir central avec pour fond un papier peint marron et orange aux motifs géométriques des années 70.



Corinne Montculier



[Goudron Monéger Extra](#)



[Verres d'anisette](#)



[Derrière le comptoir](#)

Pour monter à l'étage, un escalier en bois, à la rampe patinée par le passage de nombreuses mains.



[Escalier](#)

Les chambres sont au nombre de sept, les couleurs du papier peint ternies par le temps. La literie a plus que vécu.





[Poignée de porte](#)



[Lit en fer](#)



[Literie hors d'âge](#)

Et le mobilier est d'époque, celle de mon arrière-grand-mère, qui aimait les beaux objets, celle où il n'y avait pas encore de salle de bains dans cet hôtel.



[Nécessaire de toilette](#)



[Miroir](#)



[L'indécise](#)

Photos faites à Noël 2008. <http://titeroute.org/?p=402>