

# Bataclan « Vous n'aurez pas ma haine en film » : Je rêve de « Vengeance »

écrit par Quentin Neuf | 8 juillet 2022





Le Bataclan en film ! Le nouveau film des lâches « Vous n'aurez pas ma haine » arrive au cinéma. Il est tiré du livre du même nom écrit par le journaliste Antoine Leiris.

<https://www.fdesouche.com/2022/07/06/vous-naurez-pas-ma-haine-bande-annonce-dun-film-sur-lapres-bataclan/>

Moi je veux le film « VENGEANCE » un film de vengeance où une fois piégé le coupable est filmé en gros plan en train d'agoniser sur une musique de triomphe.

Le héros y exécutera les responsables et complices de l'attentat du Bataclan de façon vicieuse et particulièrement douloureuse. Des politiques français et des gradés des forces de l'ordre vont y mourir également comme les islamistes et ce

quelque soit leur couleur, sexe ou religion. Un film inclusif ! Nous pourrions obtenir le label diversité fraternité mon cul sur la commode. Le héros lui sera un homme blanc au physique avantageux sportif hétérosexuel et chrétien avec un St Michel sur un médaillon au cou.

Dans le film il y aura des flash-back avec des images d'archives pour expliquer le pourquoi de la mise à mort, par exemple, du ministre qui a ralenti l'intervention des secours et donc aidé les terroristes islamiques à blesser mutiler et tuer plus de personne. Il y aura aussi des images du procès bidon qui vient d'avoir lieu. Patrick Jardin pourra s'il le souhaite interpréter son propre rôle dans le film et rencontrer ou croiser le héros.

L'action aura lieu entièrement à Paris. Ce n'est pas pour limiter les coûts ou le temps de tournage du film dont nous n'avons pas le premier sou mais parce que Paris est la scène du crime et les responsables y payeront leur crime. En plus Paris incarne la France et c'est la France qui a été attaquée au Bataclan. Je choisis un héros solitaire pour incarner les français de souche car les français sont seuls. Nous sommes à la fois attaqués par des islamistes et livrés aux islamistes par nos élites.

Il est temps de sortir de la pleurniche que les merdias nous imposent. Il nous faut nous venger. Il nous faut des héros efficaces et sains. Il y aura évidemment une reprise de la scène mythique du film « Le vieux fusil » avec le lance flamme. Par exemple nous pourrions faire crâmer une jolie islamiste voilée qui refixerait son voile devant un miroir ou le reflet d'une vitrine Vuitton ? Bon il faut encore travailler le lieu la marque la plus impactante dans l'histoire. C'est de l'art le cinéma le décor compte.

Je veux aussi une scène à la « Saw » où un islamiste coincé pense s'en sortir en se coupant lui-même une partie du corps et fini coulé dans du béton lentement très lentement.

Vous voyez quelle mort dans le film pour les gradés qui ont laissé les islamistes libres d'agir dans la Bataclan pendant des heures ? Oui des heures. Ils ont interdit à leurs hommes d'intervenir. Bien que sur place et armés des militaires et des policiers sont restés à écouter les balles et les cries des victimes sans bouger. Dans cette oeuvre de fiction une agonie de plusieurs heures me semblerait équitable pour ses gradés qui ont la charge de notre sécurité et ont déshonoré leur uniforme. Au cinéma cela ne durera que quelques minutes de toute façon et aucun animal ne sera mal-traité.

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Chronologie\\_des\\_attentats\\_du\\_13\\_novembre\\_2015\\_en\\_France\\_et\\_de\\_leurs\\_cons%C3%A9quences](https://fr.wikipedia.org/wiki/Chronologie_des_attentats_du_13_novembre_2015_en_France_et_de_leurs_cons%C3%A9quences)

**21h42** début de l'attaque du Bataclan, 21h51 des policiers de la BAC passent par là, ils tirent de loin en ciblant l'origine des tirs de Kalachnikov vers la rue. 4 militaires vigipirates les rejoignent mais leurs supérieurs refusent qu'ils interviennent. Ils laissent donc les civils se faire tuer par les islamistes.

**22h** deux policiers de la BAC entrent dans le Bataclan, ils arrivent à abattre un islamiste. Malheureusement un autre islamiste se fait sauter blessant et tuant autour de lui. Un 3e islamiste leur tire dessus depuis le balcon, ils sont contraints de se replier à l'extérieur.

**22h20** la BRI arrive au Bataclan

**23h** la BRI commence à progresser dans le escalier ( 40 minutes ! Bravo les champions ! )

**23h15** la BRI est stoppé par une porte ( #mdr mais cela nous indique qu'ils ont atteint l'étage en moins d'un quart d'heure. Question laisser la BAC agir n'aurait pas été plus rapide et efficace ?) Au lieu de défoncer la porte et de buter les preneurs d'otage la BRI bavardent avec eux une heure (ils n'ont pas d'amis?)

**23h45** le préfet de police de Paris donne son accord pour donner l'assaut.

**0h18** l'assaut est enfin lancé

A part les policiers de la BAC qui ont agi et donc sauvé des vies, le reste de l'équipe est à jeter. Ils ont laissé des civiles dont ils avaient la sécurité en charge se faire massacrer pendant 2h36 minutes. Pour cela au cinéma les politiques et les gradés de la police et de l'armée seront mis à mort salement.

Évidemment dans ce film de vengeance les cadavres des terroristes islamiques de leur célèbre logeur et ceux des frères en islam qui les ont aidés, seront mangés par des porcs charcutiers eux même manger en saucissons et jambons par les français.

En commentaire, laissez vos idées de scène pour le film « VENGEANCE ».

**Quentin Neuf**

<https://ripostelaique.com/bataclan-vous-naurez-pas-ma-haine-en-film-je-reve-de-vengeance.html>