

La “tête de nègre”, c’est raciste ; le “gâteau de divorce” phallocide, c’est génial

écrit par Maxime | 3 juillet 2022





Il y a quelques années, une pâtisserie “Mamadou” avait suscité la polémique, le boulanger l’ayant faite étant obligé de la retirer de la vente...

Les gâteaux “tête de nègre” ont disparu de la circulation, pourchassés par le “wokisme avant l’heure”...

Rhône : une pâtisserie “Mamadou” fait polémique, le boulanger la retire de la vente



Le gâteau "Mamadou" a été retiré de la vente. Capture d'écran

Publié le 20/02/2019

Un boulanger du Rhône a dû retirer de sa vitrine une pâtisserie appelée "Mamadou". La polémique enflait sur les réseaux sociaux. Le boulanger a présenté ses excuses sur les réseaux sociaux.

<https://www.ladepeche.fr/2019/02/20/rhone-une-patisserie-mamadou-fait-polemique-le-boulangier-la-retire-de-la-vente,8027103.php>

Un gâteau au chocolat en forme de visage d'homme noir grossièrement caricaturé. Voilà le gâteau que vendait une pâtisserie une Rhône. Nom du gâteau : "Mamadou". Cette pâtisserie, communément appelée "tête de nègre" était vendue à 2,70€.

Déjà à l'époque, en 2019, les réseaux sociaux faisaient la loi, comme dans l'affaire récente du "blackface" de Poitiers...

<https://www.centre-presse.fr/article-857692-poitiers-de-nouveaux-soutiens-apres-le-black-face.html>

La bien-pensance, le prétendu antiracisme ne laissent place à aucune créativité, rejetant tant l'humour que la créativité, l'originalité et la liberté de disposer de son corps, la liberté du commerce.

En revanche, pas de souci semble-t-il pour le “gâteau de divorce” que certaines dames font réaliser pour représenter la mort symbolique de leur époux.

Quelle idée satanique que de faire concevoir un tel gâteau, inverse du gâteau de mariage, en exigeant une “création très sanguinolante”...

<https://www.charentelibre.fr/societe/insolite/gateau-de-divorce-suite-la-creation-tres-sanguinolente-d-un-patisserie-charentais-11475740.php>

***Gâteau de divorce (suite) :
la création sanguinolente
d'un pâtissier charentais***



*Au sommet, la mariée, armée. Au pied, le marié, raide mort.
Repro CL*

[0](#)

« La cliente a insisté sur la quantité de sang », se souvient Simon Hardy, aujourd'hui responsable pâtisserie au Leclerc de Lunesse, à Angoulême.

Mélany Merazga, la pâtissière du Coin des douceurs, rue de Paris, à Angoulême, a fait le buzz, mardi et mercredi, sur le site internet et le compte Facebook de Charente Libre. L'image de son « gâteau de divorce » réalisé à la demande d'une cliente heureuse d'être redevenue célibataire, a collecté un maximum de clics et de commentaires.



Angoulême : elle commande à sa pâtissière un « gâteau de divorce »

Pour la première fois, la pâtissière de L'Houmeau a réalisé un « gâteau de divorce ». Sa cliente, Laëtitia a voulu célébrer joyeusement sa séparation.

Parmi les réactions, celle de Simon Hardy, responsable pâtisserie de l'hypermarché Leclerc Lunesse d'Angoulême. Il a exhumé la photo d'une de ses réalisations, conçue il y a huit ans, alors qu'il était pâtissier à La Couronne. Un autre « gâteau de divorce ».

Sauf que le sien était très gore : au sommet, la mariée, armée. Quatre étages plus bas, le marié, raide mort. Entre les deux une cascade d'hémoglobine. « C'était spécial comme commande quand même, la cliente a insisté sur la quantité de sang », se souvient Simon Hardy.

Quand il s'agit de tuer le mâle, tout le monde est d'accord pour applaudir.

C'est sans doute la suite logique au concept de "féminicide", inventé pour tenter de différencier le meurtre d'une conjointe du reste des autres meurtres, là où la notion abstraite "d'homicide" se voulait plus neutre et républicaine, toute mort infligée étant traitée comme un acte criminel et grave.

Imagine-t-on le tollé si c'était un monsieur qui faisait représenter le meurtre de sa femme ?

C'est là une dérive inquiétante de l'esprit woke mondialiste. La chasse à l'homme conduit déjà à une forme de séparatisme social, les femmes étant invitées à se méfier de l'homme comme du loup et finalement à pratiquer des gynécées à ciel ouvert, comme en Arabie saoudite. Les femmes en seront finalement réduites à se ranger derrière un clan familial qui choisira pour elles leur époux tant les hommes leur font peur dans la mentalité woke.

Quant aux hommes, las d'être persécutés comme des criminels et violeurs potentiels, ils risquent d'être tentés par la conversion à un islam qui leur promet la soumission féminine. Ce gâteau n'est-il pas une forme d'incitation à se convertir ?

A moins que ce soit une incitation à l'homosexualité aussi finalement.

Remarquons encore que c'est l'homme blanc qui meurt dans cette représentation. Le pâtissier aurait-il accepté de représenté un "ex" noir ? Les associations antiracisme n'auraient-elles pas crié au scandale ?