

Celle-là je ne l'avais pas encore vue, le Printemps des cimetières...

écrit par Jean-Paul Saint-Marc | 25 mai 2022





Au cimetière du Père-Lachaise, la danse du printemps !

Combien de printemps déclarés se révèlent heureux ?

On a connu le Printemps arabe avec la réussite que l'on sait !
Une contestation sociale soi-disant, de la jeunesse -rien d'étonnant dans ces pays à la démographie incontrôlée et donc sans que les pays aient développé suffisamment leurs économies. Une recherche de démocratie avons-nous vu ! Dans la série nombre de pays arabes sont touchés, suivit l'hiver islamiste. Pouvait-il en être autrement dans ces pays et leurs contextes politico-religieux ?

La cerise sur le gâteau : l'Otan avec Sarko l'idiot -donc la France- y a bien contribué. Kadafi OUT ! Enfin, idiot, pas sûr, [les affaires Sarko-Kadafi sont loin d'être claires](#) !

Avec tout cela, le résultat a été une guerre en Syrie avec la volonté d'appliquer à Bachar el Assad le sort de Kadafi, l'émergence de groupes islamistes bien pires qu'Al-Qaïda et toutes les conséquences que l'on connaît...

Nous avons eu chez nous, beaucoup plus modeste, le Printemps

républicain, d'une gauche se prétendant laïque. [L'aventure se termine par l'effacement de son existence](#), lui qui s'était mué en parti. En somme, comme s'il n'avait jamais existé, une dilution dans la macronnie en remerciement. De la douzaine de candidatures espérées, freluquet lui en a accordée une en plus de celle de Valls. Seul Valls est « satisfait », ses pitreries lui valant une représentation des Français d'au-delà des Pyrénées, ainsi devrait-il avoir un pied en Espagne et un en France...

Pour continuer dans la chute, voilà [le Printemps des cimetières, enfin une évolution de sa 7ème année !](#)

[Tweet](#)  Denis Cosnard

@DenisCosnard

Pour le Printemps des cimetières, on danse aujourd'hui au Père-Lachaise !

<https://resistancerepublicaine.com/wp-content/uploads/2022/05/printemps-des-cimetieres-on-danse-aujourd'hui-au-pere-lachaise.mp4>

En gros, [dans la foulée de la course au milieu du cimetière de Douaumont à Verdun...](#) quelques farfelus de danse « moderne » s'invitent à la « renaissance ».