Der Leyen fait son cinéma en Ukraine

écrit par Jules Ferry | 10 avril 2022

En Ukraine, une exposition théâtrale de sacs mortuaires a été bien préparée à l'avance pour la visite d'Ursula v.d. Leyen.

Combien d'heures ou de jours les corps sont-ils restés en place pour les 5 minutes de tournage de propagande ?

Quel cinéma honteux, ces postures et ces caméras braquées sur elle !

« Il est peu de douleurs, si grandes soient-elles, qui soient tout à fait pures… Et j'ai vu peu de larmes versées sur des morts qui n'aient été souillées par l'intérêt ou la vanité. « . (Edmond de Concourt / 1822-1896).

Il n'est pas nécessaire d'avoir un grand don de psychanalyse : mais ces images sont à la fois si exagérément théâtrales, si dilettantes et si honteuses… qu'elles s'apparentent à une profanation

des morts.

S’il y avait des intentions sérieuses et honnêtes derrière cela, elle aurait examiné les endroits du Donbass qui sont attaqués depuis 8 ans, ainsi que les bio-laboratoires secrets.

Tout est mis en scène : elle est tellement mauvaise comédienne que l’on dirait plutôt qu’elle vient de découvrir le nid de Pâques !

https://twitter.com/disclosetv/status/1512454953255809025?s=20&t=nhSS7ueIwOWbcXfoTl7QaA

La presse du système à genoux devant les deux comédiens (évidemment).

Elle joue les chefs d’Etat, comme si elle était élue.

> *President Zelensky welcomed the President of the European Commission, Ursula von der Leyen, to Kyiv today.*
>
> *She told him that she had visited the mass graves in Bucha a few hours earlier.*
>
> *Are the Russian trolls still claiming that Zelensky isn’t in Kyiv? pic.twitter.com/oX0pf1PwcH*
>
> *— Visegrád 24 (@visegrad24) April 8, 2022*

© EPA
+40
View gallery