

# Der Leyen fait son cinéma en Ukraine

écrit par Jules Ferry | 10 avril 2022





En Ukraine, une exposition théâtrale de sacs mortuaires a été bien préparée à l'avance pour la visite d'Ursula v.d. Leyen.

Combien d'heures ou de jours les corps sont-ils restés en place pour les 5 minutes de tournage de propagande ?

Quel cinéma honteux, ces postures et ces caméras braquées sur elle !

***“Il est peu de douleurs, si grandes soient-elles, qui soient tout à fait pures... Et j'ai vu peu de larmes versées sur des morts qui n'aient été souillées par l'intérêt ou la vanité. ”.*** (Edmond de Concourt / 1822-1896).

Il n'est pas nécessaire d'avoir un grand don de psychanalyse : mais ces images sont à la fois si exagérément théâtrales, si dilettantes et si honteuses... qu'elles s'apparentent à une profanation

des morts.

S'il y avait des intentions sérieuses et honnêtes derrière cela, elle aurait examiné les endroits du Donbass qui sont attaqués depuis 8 ans, ainsi que les bio-laboratoires secrets.

Tout est mis en scène : elle est tellement mauvaise comédienne que l'on dirait plutôt qu'elle vient de découvrir le nid de Pâques !

<https://twitter.com/disclosetv/status/1512454953255809025?s=20&t=nhSS7ueIw0WbcXfoTl7QaA>

**La presse du système à genoux devant les deux comédiens (évidemment).**

Elle joue les chefs d'Etat, comme si elle était élue.

*President Zelensky welcomed the President of the European Commission, Ursula von der Leyen, to Kyiv today.*

*She told him that she had visited the mass graves in Bucha a few hours earlier.*

*Are the Russian trolls still claiming that Zelensky isn't in Kyiv? <pic.twitter.com/oX0pf1PwCH>*

*– Visegrád 24 (@visegrad24) [April 8, 2022](#)*



