

# « Old Henry » (2021) , un superbe western totalement ancré dans la mythologie de l'Ouest

écrit par Jules Ferry | 13 février 2022





*Tim Blake Nelson dans « Old Henry »*



*Merci à Rochefortaise pour cette très bonne idée !*

L'occasion de se changer un peu les idées au milieu des actualités et de reprendre des forces.

**Voici ce qu'en disait un [article](#) en septembre 2021, lors du Festival de Venise :**

Western crépusculaire est un terme qui convient assez bien au film de Patsy Ponciroli. Offrant un rôle inattendu à Tim

Blake Nelson (« [La Ballade de Buster Scruggs](#) » et « **O'Brother**« ), il dresse le portrait d'un fermier, veuf vivant avec son fils, découvrant un homme à l'article de la mort et une sacoche pleine de billets de banque. Poursuivi par un shérif et ses hommes, celui-ci va lui valoir bien des ennuis, remettant en cause leur existence paisible faite du dur labeur de la terre.

**Histoire de respect et d'image du père, sur fond de légendes du Far West**, le paysage bucolique vallonné sert de cadre à une boucherie annoncée.

L'ouverture met d'ailleurs dans l'ambiance avec le traitement infligé par les poursuivants à un homme censé savoir dans quelle direction est partie le fugitif.

Jeu des apparences en une époque où il était facile de changer d'identité, « **Old Henry** » est jalonné d'éclairs de violence bien dosés, préparant le spectateur pour une scène finale efficace en forme de siège désespéré. En bref, **un western de belle facture.**

<https://www.cinez.biz/22697-old-henry.html>



