

2020-2022 : quand Ivan Rioufol reconstruit la fabrique de la peur, la fabrique de l'infantilisation

écrit par Christine Tasin | 7 février 2022



Excellente interview menée par Elise Blaise sur TV Libertés. Elle reçoit Ivan Rioufol pour son dernier livre, qui contient ses billets quotidiens pendant 2 ans plus un petit supplément de 60 pages. Et là, c'est magique. On peut s'identifier tous à Rioufol qui, au travers de ses billets d'époque, reconstitue ce qui fut notre chemin à tous. La découverte de l'épidémie, la stupéfaction devant les 500 000 morts qui nous sont promis, le tentation d'écouter la parole présidentielle puis, peu à peu, le doute devant les médecins disant le contraire chassés des plateaux, les affirmations de Raoult qui relativise l'importance de cette « grippe » et annonce qu'avec l'hydroxychloroquine il la soigne...

Et alors oui face à une parole totalitaire qui ne s'est pas cachée, une parole autoritaire qui a contrarion n'a jamais essayé de s'imposer dans les « cités », on ne peut, quand on est épris de liberté comme Ivan Rioufol (et nous, et nous, et nous....) que devenir un paria. D'où le titre de son livre [*Journal d'un paria: Bloc-notes 2020-21*](#)

30 minutes délicieuses à savourer.