

Si René s'était appelé Mohamed, les Parisiens à 90% macroniens ne l'auraient pas laissé agoniser pendant 9 h sur le trottoir

écrit par Maxime | 27 janvier 2022



« MARCHE OU CREVE »



René Robert avait 84 ans. C'était un photographe renommé, un homme blanc.

Victime d'une chute vers 21 heures dans la « ville lumière » mardi soir, dans le quartier le plus fréquenté de Paris, il est resté 9 heures à agoniser sur le trottoir sans recevoir l'aide d'aucun des « marcheurs » qui circulaient ce soir-là dans la ville qui ne dort jamais.

Qui a vécu au coeur de Paris sait qu'il y a toujours de la vie, même la nuit, dans la capitale. Mon frère qui vivait dans une rue perpendiculaire aux Champs-élysées était souvent obligé de se lever en pleine nuit pour faire taire des passants qui discutaient devant ses volets à n'importe quelle heure et qui le réveillaient malgré les bouchons d'oreille qu'il devait porter en permanence pour essayer de faire une nuit complète de sommeil. La rue de Turbigo où le spécialiste du Flamenco est décédé doit présenter des caractéristiques similaires, étant donné son emplacement remarquable.

Mais ceux qui ont élu Macron et Hidalgo, entre autres, n'ont visiblement pas beaucoup d'humanité et peu de compassion pour leur prochain.

<https://www.20minutes.fr/paris/3223755-20220126-paris-photographe-rene-robert-mort-pleine-rue-apres-avoir-agonise-pendant-heures-indifference-passants>

C'est un SDF qui a fini par donner l'alerte à 6h30 le lendemain, ne reconnaissant pas cet homme parmi les sans-abri habituels...

Il aurait pu être secouru et rester en vie si les « marcheurs » s'étaient arrêtés ou même avaient simplement pris la peine de composer le « 15 » avec leurs smartphones dernier cri.

<https://www.ladepeche.fr/2022/01/26/le-photographe-rene-robert-meurt-en-plein-paris-son-corps-reste-9h-dans-la-rue-sans-que-personne-nintervienne-10069432.php>

Ce sont eux qui ont installé Macron sur son trône... Sans doute ravis de trouver un maître qui leur ressemble.

René serait peut-être encore en vie s'il avait été un Mamadou ou un Mohammed. Trop peur d'être accusé de racisme, le marcheur parisien se serait peut-être arrêté.

Mais pour un vieux Blanc de 84 ans, ayant l'air d'un retraité « qui coûte un pognon de dingue », c'était plutôt « en marche, ou crève ».