

# J'ai suivi le colloque de la Sorbonne sur le « wokisme » : (I) l'état des lieux

écrit par Antiislam | 15 janvier 2022





*En illustration une des « tapisseries des Indes », à la villa Médicis, objet de l'hystérie des wokes:*

<https://www.latribunedelart.com/la-cancel-culture-infiltre-la-villa-medicis>

J'ai suivi, en audio, le colloque « wokisme » de la Sorbonne.

Colloque conspué par les plus abjects gauchos, bien entendu ...

<https://twitter.com/vivelefeu/status/1480102966703104003?s=20>

**Passons, rapidement, sur le fait que le colloque soit ouvert par Blanquer, alors que lui-même laisse le wokisme prospérer à l'école : certains intervenants du colloque se sont chargés de le lui rappeler.**

Le colloque était divisé en deux parties:

- Analyse du wokisme et de la Déconstruction
- Déconstruire la Déconstruction

Dans la partie analyse, les intervenants ont sorti quelques perles du wokisme. J'en donne quelques-unes ...

Saviez vous ce qu'est le « féminin générique » ?

Non ?

Je vous l'explique ...

En français habituellement on dira :

*« Rochefortaise est l'un des contributeurs habituels de « Résistance Républicaine » ».*

Même si Rochefortaise est une femme : c'est le masculin générique car dans les contributeurs de RR il y a des femmes et des hommes.

Les wokes veulent imposer, en remplacement, la « féminin générique ».

Ainsi ils disent :

*« Pierre Cassen est l'une des contributrices de « Riposte Laïque » ».*

Ça vous pique les yeux ?

Ah, lecteur sexiste, vous avouez votre crime !

Pourtant l'administration de certaines facs s'y est mise :

*À ne pas manquer pour les Rhônalpins et les autres : super dossier du [@leprogreslyon](https://leprogreslyon.com) sur l'influence des décoloniaux & co à l'université Lyon-2, par [@DianeMls](https://twitter.com/DianeMls). Mention spéciale à la « directrice » de la fac, David Garibay : c'est du « féminin générique », ça déconstruit ! ☐☐*  
<https://t.co/afsVs8J0f7>

– Hadrien Mathoux (@hadrienmathoux) [September 16, 2019](https://twitter.com/hadrienmathoux/status/1164111111)

L'impérialisme des wokes, venu des facs de sociologie, entend s'imposer partout au nom de la « science sociologique ».

**Qu'Eric Fassin, un pape du wokisme, fasse ses pâtés de sable déconstructionnistes, dans son coin, dans sa fac-b\*\*l de Paris VIII devrait lui suffire. Ben non !!**

La cuistrerie, l'arrogance de ce nullard entendent s'infiltrer partout ...

En physique, par exemple :

Savez-vous ce que sont les « light studies » ?

Les « (cultural) studies » sont une espèce de cancer qui grangrène, pour le moment, les facs américaines et qui sont, le plus souvent, l'occasion, pour des « étudiants » nullissimes, de chouiner en se contemplant le nombril.

Ainsi on connaît les « lesbians black women studies », les « queers studies » etc, etc

Alors qu'est ce que les « light studies » ?

Elles ont pour but de déconstruire la notion blanche ethnocentrée de lumière.

On sait la centralité, en physique, de l'étude de la lumière : de Newton à Einstein.

Du prisme à la cellule photo-électrique.

Domination blanche insupportable aux wokes !!!

**Ainsi les « light studies » vont mettre en avant l'apport central des Touaregs ou des Aborigènes dans l'élaboration d'une physique de la lumière ...**

Un petit dernier pour finir ...

Des agrégatives de la Sorbonne, en furie, ont placardé, comme les « Gardes Rouges » de Mao, le sonnet XX de Ronsard :

Je voudroi bien richement jaunissant

En pluie d'or goutte à goutte descendre  
Dans le beau sein de ma belle Cassandre,  
Lors qu'en ses yeus le somme va glissant.

Je voudroi bien en toreau blandissant  
Me transformer pour finement la prendre,  
Quand elle va par l'herbe la plus tendre  
Seule a l'escart mile fleurs ravissant.

Je voudroi bien affin d'aiser ma peine  
Estre un Narcisse, & elle une fontaine  
Pour m'i plonger une nuit à sejour :

Et voudroi bien que cette nuit encore  
Durât tousjours sans que jamais l'Aurore  
D'un front nouveau nous r'allumât le jour.

Objet de leur hystérie : c'est un texte rattaché à la culture  
du viol !

**A suivre... demain, la seconde partie : résister au wokisme !**