

Concerts de la sataniste Anna Von Hauswolff dans une église annulés

écrit par Pierre d'Herbais | 10 décembre 2021





Anna et le Diable

«Quelques intégristes ont donc réussi à empêcher un concert. (...) Cela nous renforce dans l'idée que face à l'obscurantisme, nous avons plus que jamais besoin de la lumière des arts et de la culture», a tweeté Aymeric Seassau, adjoint à la Culture. «Une lamentable manifestation d'intolérance et d'atteinte à l'expression culturelle», a également tweeté Olivier Château, adjoint au Patrimoine à la mairie de Nantes.

https://www.bfmtv.com/people/musique/qui-est-anna-von-hausswolff-l-artiste-suedoise-jugee-sataniste-par-des-catholiques-integristes_AD-202112080320.html

📰📰FLASH – Tensions ce soir à [#Nantes](#) devant l'église Notre-Dame-de-Bon-Port où des manifestants catholiques ont empêché la tenue d'un concert d'orgue de l'artiste suédoise Anna von Hausswolff. (Presse Océan) <https://t.co/CGLiMOHF0j>

– Brèves de presse (@Brevesdepresse) [December 7, 2021](#)

Ils refusaient juste que la rockeuse Anna von Hausswolff vienne chanter « je fais l'amour avec le Diable » dans leur église. Pourquoi Mme Hausswolff ne tente-t-elle pas sa chance dans une mosquée salafiste ? Elle y serait sans nul doute

fort bien reçue □ <https://t.co/QgGY7dERtB>

– Clément Weill-Raynal (@CWeillRaynal) [December 8, 2021](#)

Alors qu'Anna fait l'amour avec le Diable dans l'une de ses créations, « Pills », la poignée de catholiques qui ont bloqué l'entrée de l'église Notre-Dame du Bon Port sont désignés comme intolérants et obscurantistes ! « Ben voyons ! » Le choix d'une église pour ce genre de concert n'est pas un hasard. Rappelons que la religion catholique est la plus persécutée dans le monde. En France, 1052 actes anti-chrétiens pour l'année 2019 contre 154 anti-islam et 687 faits antisémites (ministère de l'intérieur.) Si une grande majorité des édifices religieux n'appartient plus à l'Église, l'État est censé depuis la loi de 1905 veiller à la bonne tenue de ces derniers. Et ils y veillent ! 45 églises démolies en 20 ans ! Sans compter celles qui sont vendues à des particuliers et même transformées en « love hôtel » !

Alors qu'en est-il d'un concert gothique clairement d'inspiration sataniste dans une église ? Comment ne pas être révolté contre un acte clairement anti-chrétien dans la « Maison du Seigneur » ? Imaginons un instant la tenue d'un tel événement dans une mosquée, comment pensez-vous que réagiraient les musulmans ? Sachez que pour Anna Von Hausswolff, faire un concert dans une église est un Modus operandi. Donc au nom de la culture, les catholiques de France devraient plier les genoux et se laisser ainsi faire ?

L'artiste suédoise est dans la lignée des autres groupes satanistes qui fleurissent en Suède. Certains de leurs membres sont même allés jusqu'à mettre le feu à des églises, à utiliser des carcasses d'animaux, et à jeter du sang de porc sur la foule. Alors ne peut-on pas concéder à cette poignée de catholiques une autre désignation qu'obscurantistes, intégristes et j'en passe ? Ne mériteraient-ils pas d'être élevés au rang de résistants ?

L'Église porte là une grande responsabilité. Elle se veut moderne et ouverte. En se désignant ainsi, elle désacralise la religion qui a participé à la fondation de notre Civilisation. Je suis fier de ces « intégristes » français, sans arme, ni haine, ni violence, ils ont dit « non » et ont

fait bloc, poussés par leur foi. **L'église Saint-Eustache vient de faire annuler le concert prévu ce jeudi !** Qu'en sera-t-il des autres concerts prévus en Europe dans les semaines à venir ? Assez de provocations ! Le respect ne doit pas être en sens unique. Être français c'est embrasser ses racines, protéger son Patrimoine, respecter le Sacré.

« Si on dit qu'on est plus chrétien, on est comme un arbre qui flotte (...) un arbre qui flotte sans racine n'a pas d'avenir »
« Malheureusement, certains ont utilisé leur sacerdoce pour assouvir leur volonté de péché. Ils ont détourné le sens de l'ordination sacerdotale. Ils ont perverti jusqu'au sens des mots. » **Cardinal Robert Sarah**

Note de Christine Tasin

Il est évident que, pour la très laïque Résistance républicaine, il ne peut exister de délit de blasphème, sauf à retourner aux âges obscurs qui ont vu le chevalier de la Barre condamné à l'enfer sur terre et à la mort pour ne pas s'être découvert devant une procession. C'est pourquoi nous ne pouvons pas accepter l'islam qui, précisément interdit le blasphème et qui considère qu'une gamine de 16 ans comme Mila qui attaque l'islam doit être exécutée.

Alors, non, jamais nous ne condamnerons une Anna Von Hausswolff au nom du blasphème ! Et nous ne partageons pas les paroles du Cardinal Sarah. Nous ne sommes pas choqués par les utilisations parodiques, satiriques, critiques de Jésus ou de Mahomet, dans la vie de tous les jours.

Mais nous la condamnons, comme le fait Pierre d'Herbais, parce que, même si l'on ne croit pas, on respecte les lieux de culte, les siens et ceux d'autrui et on n'impose pas son athéisme aux chrétiens dans leurs églises comme on n'accepte pas la religion dans les Mairies ou les espaces publics, quelle qu'elle soit.

C'est pourquoi nous avons dénoncé les provocations des Femen à Notre-Dame, c'est pourquoi nous défendons les crèches dans les Mairies parce que c'est un mythe qui raconte notre histoire, qu'elle soit vraie ou fausse, comme tous les mythes, qu'on soit croyants ou athées.

Alors, moi l'athée je suis tout aussi scandalisée que Pierre par cette autorisation donnée à une dégénérée de chanter dans une église, elle qui, par ses chansons provocatrices, par ses tenues provocatrices, par sa fascination pour le satanisme,

par son addiction à la drogue, par ses provocations (*j'ai fait l'amour avec le diable*) salit le sacré.

Je ne porte aucun jugement sur le talent de cette dame, je n'ai pas écouté. C'est peut-être une très grande artiste, mais pourquoi faudrait-il qu'elle s'exhibât dans les églises ? J'adore le groupe de métal *Rammstein* mais il ne me viendrait pas à l'idée de le voir se produire dans une église !

Que dire de cette [video-chanson](#) où on voit Anna Von Hausswolff déterrer un être humain ?



Naturellement tous les gauchos pleurnichent. Le premier adjoint de la dégénérée qui est maire de Nantes en premier.

Une poignée de radicaux intolérants provoque l'annulation d'un concert à N-D du Bon-Port programmé en accord avec l'évêché. Rien n'autorisait l'expression d'une telle censure. Ce n'est pas notre conception d'un projet de société fondé sur le dialogue et l'ouverture culturelle.

– Bassem ASSEH (@3asseh) [December 7, 2021](#)

Ouverture culturelle ? Que n'ont-ils demandé à l'imam du coin d'offrir sa mosquée pour remplacer l'église ?

Ils se garderaient bien de le faire, parce que, comme le dit Pierre, il y a une haine de l'Eglise catholique et une jouissance sadique à la piétiner.