

Voici l'hymne de la Reconquête de la France, voici le temps des nouvelles croisades contre nos ennemis !

écrit par Christine Tasin | 8 décembre 2021





La musique de la déclaration de candidature de Zemmour est du jeune compositeur norvégien Thomas Bergersen, elle date de 2011. Elle a clos, dimanche dernier, les discours des soutiens de Z, avant l'arrivée de ce dernier, chauffant la salle ! Musique épique régulièrement utilisée au Puy-du-Fou, elle a électrisé la foule !

Ecoutez-la, elle est superbe.

Oui on a des jeunes -et des moins jeunes – de talent, capables de nous dessiner un avenir, si on ne les fait pas fuir, si on ne les détruit pas. Des compositeurs, des scientifiques, des écrivains, des économistes, des forces vives, des ouvriers bâtisseurs, des commerçants actifs et inventifs... Ils sont pléthore. Il faut jusque qu'ils vivent dans un pays qui les honore, eux, et les fasse passer avant les autres.

La musique est magnifique, l'illustration sublime, faisant penser aux chevaliers du Moyen Age, partant en croisade.

Oui voici le retour des âges des croisades. Oui, voici venu

le temps de marcher la lance en avant, pour défendre notre pays, notre identité, notre histoire, nos enfants.

Tous derrière Zemmour !

Merci à Nicolas qui nous a signalé ce petit bijou.

Thomas Bergersen – *Immortal* (2011)

Groupe : Two Steps From Hell

Compositeur : Thomas Bergersen

Titre : Immortal (2011)

Oui, ils peuvent bien bidonner les sondages, Zemmour a le vent en poupe. Près de 2,5 millions de spectateurs ont suivi son discours... Et en 48 h, 22 000 adhérents -dont je m'enorgueillis de faire partie, comme je fais partie des Patriotes de Philippot, moi qui n'ai jamais adhéré au RN !- au parti de Z

□ 2,3 millions de téléspectateurs ont suivi le discours d'Éric [#Zemmour](#), hier :

- 1,4 million sur BFM
- 713 000 sur CNEWS
- 428 000 sur LCI

□ 725 000 ont suivi celui de Jean-Luc [#Mélenchon](#) sur ces trois chaînes.

– Livre Noir (@Livrenoirmedia) [December 6, 2021](#)

La France avait besoin d'un grand parti conservateur. [@ZemmourEric](#) le crée et le propose aux Français.

En 48h, 22048 citoyens ont déjà adhéré. De vraies adhésions, 30€, pas des clics...

La qualification «d'extrême droite» pour nuire, est

idéologiquement erronée

[#RECONQUETE](#)

pic.twitter.com/2JEewqq6Ff

– Olivier Ubéda (@UbOliver) [December 7, 2021](#)

Complément de Marc

Pour information, l'illustration publiée avec l'hymne de la Reconquête représente la cavalerie lourde polonaise "husaria". Ils ont vaincu les envahisseurs turcs devant Vienne en Autriche (1683, bien après les croisades). L'Europe leur doit une fière chandelle.

Réponse de C.Tasin : en effet, j'ai évoqué les Croisades, plus évocatrices pour les nôtres mais il faut rendre à César ce qui appartient à César.