

Les délires macroniens de la restauration de Notre-Dame, devenant une cathédrale mutilée !

écrit par François des Groux | 27 novembre 2021





Vous trouvez ça ridicule ? Pourtant, ce pastiche collerait bien avec l'idéologie macronienne du "venez comme vous êtes" multiculturel et mondialisé.

Pour le président Macron, on le sait, "il n'y a pas de culture française. Il y a une culture en France. Elle est diverse» et c'est pourquoi il convient de saloper et de détruire tout ce qui prouverait le contraire.

Ainsi de Notre-Dame ravagée en avril 2019 par un incendie dont on ne connaît toujours pas la cause (une "énigme" paraît-il). Notre-Dame si française et donc, TROP française ?

Au point que sa restauration semble dictée par l'idéologie progressiste et multiculturelle : "sentier de la découverte" mettant l'accent sur l'Afrique (mhhh, Macron en frétille d'avance), exposition "Le christianisme pour les nuls", sanctuaire dédié à l'environnement (et à Sainte-Greta ?), peintures murales "à la mode" avec effets sonores et lumineux...

Ne manquent plus que des panneaux "Tous vaccinés, tous

protégés” (don de Pfizer) et des espaces œcuméniques dédiés aux migrants et à l’islam avec mini-mosquée intégrée.

Bref, une sorte de Disneyland vaguement chrétien transformant Notre-Dame en temple de la consommation et du mauvais goût. En somme, une restauration conforme à l’idéologie mondialiste et dictée par son agenda, pour en finir avec un des plus beaux témoins de l’histoire et de l’identité françaises.

Rénovation de Notre-Dame : la cathédrale transformée en “un Disneyland du politiquement correct”



Des architectes qui ont consulté les plans de la cathédrale, ravagée par un incendie en 2019, décrivent des rénovations aberrantes. Photo © CHINE NOUVELLE/SIPA

Dans les colonnes du Telegraph, des architectes qui ont consulté les plans de la cathédrale, ravagée par un incendie en 2019, décrivent des rénovations aberrantes, comme “un sentier de la découverte” et des expositions “le christianisme pour les nuls”.

« *C'est comme si Disneyland entrerait dans Notre-Dame.* » Ces mots ont été confiés par Maurice Culot, un architecte basé à Paris, au [Telegraph](#), dans un article publié vendredi 26 novembre [...]

Des sculptures et des autels mis au rebut

Plusieurs architectes qui ont accès aux plans décrivent auprès du *Telegraph* des rénovations aberrantes, comme « *un sentier de la découverte* » qui conduira les visiteurs à travers diverses chapelles, en mettant l'accent sur l'Afrique et l'Asie.

Aussi, les écritures seront diffusées sur les murs dans diverses langues, y compris le mandarin. Des expositions, comme « *le christianisme pour les nuls* », ont aussi été annoncées par les spécialistes, auprès du même média.

Par ailleurs, l'un des sanctuaires sera dédié à l'environnement.

Dans le même temps, les architectes assurent que des confessionnaux, des autels, ainsi que des sculptures classiques, seront mis au rebut.

Il est prévu que ces derniers, précisent-ils au journal britannique, soient remplacés par des peintures murales « à la mode », qui contiendront des effets sonores et lumineux, dans le but de créer des « *espaces émotionnels* », poursuivent nos confrères, qui citent leurs propos. Les personnes à l'initiative de ces différents projets assurent que de cette façon, ce symbole français sera aisément compris par tous les touristes, « *qu'ils viennent de Chine ou de Suède* », relate le *Telegraph*.

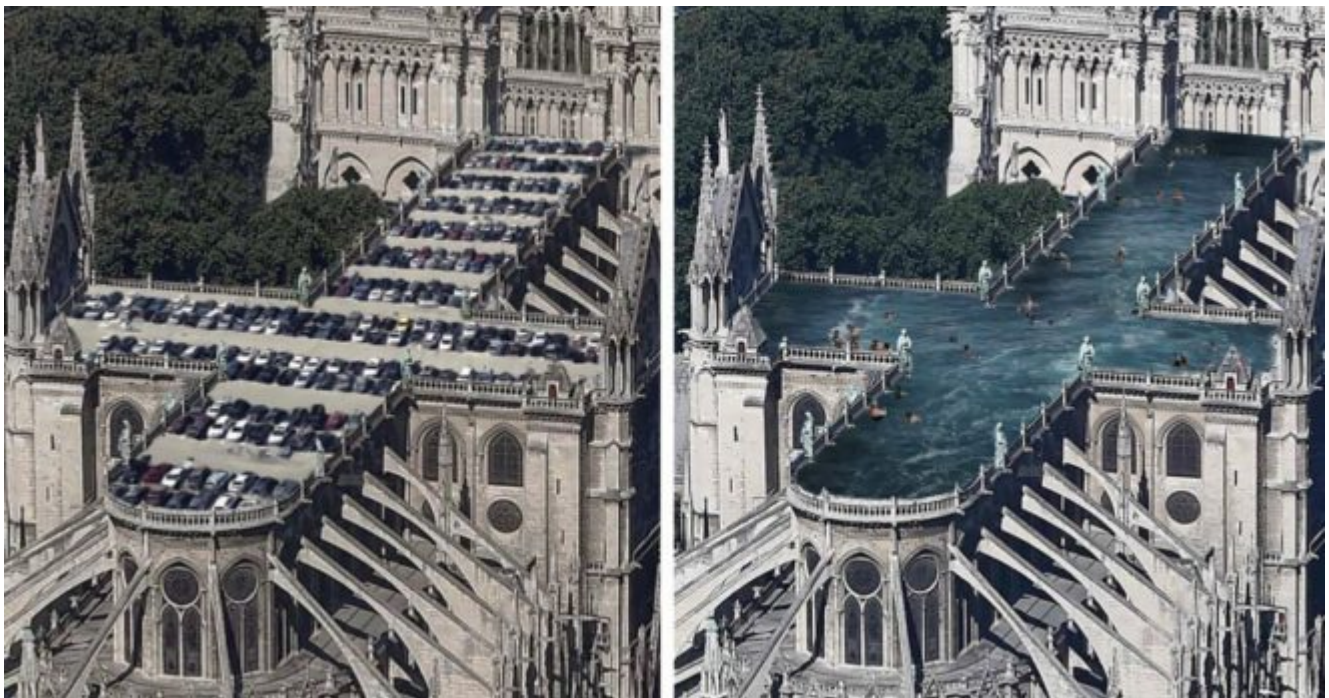
Toutefois, leurs détracteurs estiment que cela avilit l'Eglise, vieille de 850 ans, et la transforme en un « *Disneyland politiquement correct* », poursuit le quotidien.

La cathédrale « mutilée »

Une source proche de la rénovation va plus loin, en confiant au *Telegraph* que de tels plans risquent de métamorphoser Notre-Dame en une « *salle d'exposition expérimentale* » qui « *mutilerait* » la cathédrale [...] : « *C'est le politiquement correct devenu fou. Ils veulent faire de Notre-Dame une salle d'exposition liturgique expérimentale qui n'existe nulle part ailleurs, alors qu'elle devrait être un repère où le moindre changement doit être traité avec la plus grande prudence.* » [...]

<https://www.valeursactuelles.com/societe/renovation-de-notre-dame-la-cathedrale-transformee-en-un-disneyland-du-politiquement-correct/>

D'autres idées ?





Studio Fuksas : une toiture lumineuse nuit et jour



"[Comme la flèche], le toit peut être éclairé la nuit et baigné de lumière [le jour]", ont précisé les architectes Massimiliano et Doriana Fuksas auprès du Huffington Post italien.

© Studio Fuksas

Miysis : forêt suspendue



L'intérieur de la verrière serait végétalisé en hommage au surnom de l'ancienne toiture de Notre-Dame, "la Forêt", dont certaines poutres remontaient au 12e siècle.

A quand la transformation de Notre-Dame en mosquée ? En 2050, quand Paris sera devenue une ville africaine et musulmane ?

