

Modélisme : autobus, autocars et autres joyeusetés...

écrit par Oncle John | 23 novembre 2021





Aujourd'hui nous allons parler transport en commun. Nul doute que la plupart d'entre nous ont de nombreux souvenirs agréables ou non rattachés à ces modes de transport. Sur ce sujet hélas, l'Oncle John est plutôt limité et il compte donc sur votre indulgence.

Et tout d'abord quelle différence entre un autobus et un autocar ?

- L'autobus est réservé incontestablement à la classe sociale la plus nombreuse, les prolétaires. C'est l'un des moyens de transport idéal pour aller bosser et aujourd'hui, contraintes sanitaires obligent, pour aller bosser masqué ... On y apprécie particulièrement les joies de la promiscuité, de la diversité, des effluves et mœurs diverses de tout ce que la planète peut compter d'exotisme... C'est incontestablement l'un des modes de transport les plus écologiques, les HLM de la route ou encore les BBTD (bus, boulot, télé, dodo). Bref, étant

donné sa vocation économique, le confort y est strictement limité au minimum syndical.

- Les autocars c'est autre chose. C'est le royaume du voyage, de l'ouverture sur le monde, des vacances et des grands espaces. Vous pouvez y goûter le confort et silence de marche en toute sécurité. Vous pouvez même y piquer un roupillon et y assouvir, en cas d'envie, vos besoins naturels dans un environnement climatisé et arriver à destination frais et dispos. Finalement, ce qui rassemble les autobus et les autocars c'est leur vocation de transporter de nombreuses personnes ensemble. Pour utiliser une image afin de les différencier, l'autobus est à la 2CV ce que l'autocar est à la Rolls. Enfin, comme en aviation, nous pourrions dire que les autobus sont les court courriers tandis que les autocars sont les long courriers. Mais leurs conceptions techniques sont fondamentalement identiques.

Les modèles réduits

Les fabricants de modélisme n'ont pas oublié de reproduire ces moyens de transport populaires, ceux qui nous rappellent le quotidien et ceux qui nous rappellent les voyages et les vacances. L'Oncle John vous en propose quelques-uns en vrac suivant leur ordre d'apparition dans l'histoire s'échelonnant des années trente jusqu'aux années soixante dix du vingtième siècle.

Pendant vingt ans, de 1934 à 1954, le car Citroën type 45 fut l'un des rois de la route en France. Connu pour sa robustesse il fut largement utilisé par les allemands durant l'occupation et son châssis fut aussi décliné en version camion. Voici ci-après une superbe reproduction de cet autocar.

Car Citroën type 45 de 1934 à l'échelle du 1/43ème



Depuis le début, les autobus et autocars souffrent de la concurrence « déloyale » du rail. Pour les autobus, il s'agit du tramway ou du métro. Et si l'Oncle John a beaucoup fréquenté les bus bruxellois dans sa jeunesse, il a du aussi subir de longues heures dans les tramways de la STIB (Société de Transport Intercommunale de Bruxelles). Voici un tramway bruxellois dans lequel il a souvent voyagé dans les années soixante et soixante dix.

Tramway bruxellois série 5000 apparu en 1935 souvent fréquenté par l'Oncle John



Le concurrent du rail le plus redoutable pour l'autocar à vocation longue distance a été et est évidemment toujours le train. Ce dernier offre un confort comparable à l'autocar.

Voici un train de la SNCF des années cinquante tracté par une belle locomotive 141 (le chiffre 141 désigne un essieu porteur avant, quatre essieux moteurs, un essieu porteur arrière).

Rame SNCF tractée par la locomotive 141 Jouef



Nos amis d'outre Manche qui doivent toujours faire les choses autrement que les autres ont imaginé les bus à impériale caractéristiques de la Capitale londonienne. En voici quelques-uns. Celui du centre est un trolleybus alimenté par un pantographe. Ces jouets datent de la fin des années cinquante début des années soixante.

Bus londoniens Lesney



La photo suivante vous présente un bus londonien Dinky Toys des années cinquante/ soixante et un bus londonien Matchbox plus récent (1972).

Bus londoniens Dinky Toys et Matchbox



Les bus à impériale ont servi et servent encore ? Au transfert navette des passagers d'un aéroport vers l'avion.

Le Vickers Viscount BEA et le bus à impériale gris



Revenons maintenant au cœur de notre sujet du jour en vous présentant une sélection d'autobus et autocars tous reproduits à l'échelle du 1/72ème :

Voici le Kässbohrer Setra S8 apparu en 1951 et premier car d'une longue lignée de cars Setra, puis en 1957, le car Volvo B 375 :



↑ **Le car Kässbohrer S8 Setra de 1951**

Le car Volvo B 375 ↓



Si les belges n'ont plus de marques automobiles belges, ils ont par contre une longue tradition de construction de cars et de bus avec des marques de renom telles Jonkheere et surtout Van Hool de réputation mondiale jusqu'à nos jours.

L'Oncle John a fréquenté plusieurs années l'autobus suivant qui était lent, bruyant, polluant, inconfortable et puant. Son moteur British Leyland avait en outre la fâcheuse tendance à prendre feu après avoir produit un dernier râle. Mésaventure qui arriva deux fois à l'Oncle John alors en colonie de vacances dans les années soixante.



Voici un beau car allemand, le Büssing Senator 12D de 1964 :

Le Büssing Senator 12D de 1964



Enfin, pour conclure ce modeste essai consacré au petit monde des grands cars voici un bus Fiat 306/3 Interurbano de 1972. Ces derniers ont sillonné toute l'Italie de villes en villages durant 30 ans. Il est intéressant de noter que ce car fut également assemblé en Belgique chez le constructeur Van Hool.



A noter que Fiat est l'un des plus anciens fabricant de cars au monde et un acteur majeur de ce secteur jusqu'à aujourd'hui. Pour voir la fiche détaillée de ce car Fiat dont l'histoire se poursuit encore actuellement en Afrique, [cliquer ici](#).

Le Fiat 306/3 Interurbano de 1972



Le modélisme est une des formes d'art qui rappelle le génie spécifique de la science de l'Occident. Il reflète l'histoire, les progrès techniques incessants et le développement industriel qui ont conduit l'humanité dans son ensemble vers une qualité de vie inconnue pendant des siècles. Les transports, qu'ils soient terrestres maritimes ou aériens ont contribué de façon décisive à rapprocher les hommes et à favoriser les échanges commerciaux de biens et de services au bénéfice de tous. Le modélisme fait partie intégrante et raconte la mémoire de notre civilisation.



Il nous fait accéder à la mémoire de notre civilisation.

Uncle John