

# Ecole : revenir à notre héritage historique ...

écrit par Antiislam | 2 novembre 2021





**L'un des problèmes les plus cruciaux qu'un pouvoir patriote aura à traiter est celui de la restauration de programmes scolaires décents.**

« Restauration » ce mot évoque, pour les oreilles sensibles, le souvenir de Louis XVIII et Charles X, mais notre histoire de France a été marquée par des retours au passé, antique en particulier.

Que l'on songe à la Renaissance, marqueur typique de l'Europe

occidentale, qu'est-ce sinon un rerour à la Grèce et à Rome ?

De même à la Révolution, chaque révolutionnaire avait son Plutarque dans la poche.

**Or, la période actuelle est marquée par la destruction, dans les programmes, de nos trois legs : Jérusalem, Athènes et Rome.**

Pour y substituer l'islam qui n'est rien pour notre civilisation ou plutôt qui n'est qu'un problème militaire (Poitiers : 732) ou policier (nos banlieues : 2021) pour nous.

**Nous sommes arrivés à un tel point d'aberration dans le bourrage de crâne de l'Education nationale actuelle qu'un collégien français sait ce qu'est un mihrab ou l'Hégire mais ignore tout de ce qu'est une Annonciation ou une Crucifixion.**

**Pareille soumission à une civilisation conquérante couplée à une pareille indifférence, voire une pareille haine, envers sa propre civilisation est du jamais vu dans l'Histoire.**

Oui, il faut restaurer Jérusalem, Athènes et Rome au collège et il faut en expulser la Mecque.

Oui, les petits musulmans qui sont en France doivent apprendre ce qu'est NOTRE civilisation et nous n'avons pas à enseigner la leur dans nos collèges et lycées, tant elle est nous est étrangère, hostile et synonyme de crimes.

Il faut redonner un imaginaire français aux enfants de France.

Celui de la fin des années 60, où, en 6ème, l'apprentissage du latin en classe de Lettres convergeait, merveilleusement, avec l'étude de Rome en classe d'Histoire,

C'est évidemment totalement contraire aux souhaits de nos élites dont le programme de destruction ahurissant est bien

résumé dans cet extrait de feuilleton :

<https://twitter.com/JohannMargulies/status/1453744836759142404?s=20>