

# Des bénévoles blancs pour commenter les oeuvres occidentales du musée ??? Dehors !

écrit par Christine Tasin | 16 octobre 2021





*J'ai inséré dans la video un petit montage que j'ai fait avec des images du Musée de Chicago, sur fond d'un petit bijou, une musique, le Choral de Saint-Antoine, thème que Brahms a utilisé pour les variations sur un thème de Haydn et que j'ai découverte grâce à notre contributeur Filoxe dans sa livraison de samedi 2 octobre pour notre rubrique musicale. histoire de savourer encore la beauté, la perfection, tant que nous le pouvons et qu'il n'ont pas détruit musées, musique, architecture... trop blancs à leurs goût.*

### **C.Tasin**

Diversité et inclusion : le Art Institute de Chicago se débarrasse de ses 150 guides bénévoles (surtout des Blanches âgées) pour engager de nouveaux profils rémunérés

- <https://www.fdesouche.com/2021/10/14/diversite-et-inclusion-le-art-institute-de-chicago-se-debarrasse-de-ses-150-guides-benevoles-surtout-des-blanches-agees-pour-engager-de-nouveaux-profils-remuneres/>